بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

صفحة ... ريال

الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ (حسب تقويم ام القرى) - ٨ الحوت ١٣٦٥هـ ش - ٢٧ شباط (فبراير) ١٩٨٧م - السنة الرابعة والعشرون - العدد ٥٢٦٥

Al-Jazeera Daily Newspaper - 24 TH Year - Friday, 29, Jomada AL - akherah 1407H. - 8, AL - hoot 1365 H. SH. - 27, February 1987G. - No. 5265

خادم الحرمين الشريفين في حديث هام لوكالة سبأ للأنباء:

ليس هناك تراجع في ميزانية التنمية السعودية

والمملكة تعمل على تهيئة المناخات لعقد القمة العربية

الحرب العراقية الإيرانية لا يستفيد منها إلا أعداء الإسلام.. وعلينا أن نعمل.. عربًا ومسلمين.. في سبيل إيقافها

الرياض - واس.. أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انه ليس هناك حقبة تراجع في مسيرة التنمية السعودية. وقال حفظه الله انه لا يمكن ان يحدث هذا التراجع بحول الله ما دمنا قد وضعنا بحمد الله خططا مدروسة ومشروعات تأخذ طريقها الى التنفيذ حسب احتياجات بلادنا واقتصادا مدعما بجهد الدولة والمواطن وقاعدة صناعية قوية وقبل ذلك انسانا سعوديا واعيا.

واضاف خادم الحرمين الشريفين في حديث لوكالة سبأ للانباء اضاف قائلا: ان ابرز منجزات النهوض الحضاري في المملكة هو الانسان السعودي الذي ننظر اليه على انه الثروة الحقيقية الاولى.

واوضح حفظه الله ان المملكة تعمل جاهدة مع اشقائها لتهيئة المناخات الملائمة لقمة عربية تكون على مستوى التطلعات والامال العربية بالنسبة لقضايانا المصيرية.

ومضى قائلا: لقد اسندت الى المملكة مهمات عديدة في هذا الجانب وعندما تجد المملكة انها قد حققت هذه المهمات على المستوى المطلوب وتوفرت لديها القناعة من نجاح الغايات التي ستسفر عنها القمة العربية فسوف تبادر الى توجيه الدعوة لانعقادها في المملكة.

واردف قائلا: اما اذا كانت الضرورة تقضي بانعقاد قمة عربية في اي زمان او مكان فان المملكة ستكون اول من يلبي الدعوة لحضورها سواء في مقر الجامعة العربية او في اي عاصمة عربية تستضيفه.

واكد ايده الله حرص المملكة على مشاركة الاشقاء في كل ما يعود بالخير والنفع على امتنا العربية وجمع كلمتها على الحق ونصرة قضاياها في مختلف الميادين.

وعن المشروع العربي الذي انبثق عن المشروع الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين واقرته قمة فاس الثانية عام ١٩٨٢م قال حفظه الله لقد طرحنا تصورا معينا كنا ومانزال نعتقد انه ملائم لتحقيق ما تصبو اليه هذه الامة ولقد تحققت خطوات عملية في هذا السبيل.

واضاف قائلا: لقد انبثقت لجنة قامت بعدة جولات لعدد من دول العالم. وكان يمكن لهذا التحرك ان يحقق نتيجة اكثر فعالية لو لم تشهد الساحة العربية ما شهدته من تباعد وتفرق اسفنا ولانزال نأسف ونتألم لاستمراره.

ومضى قائلا: إن المشروع مازال قائما وان تحقيقه للاهداف التي وضع من اجلها يظل ممكنا اذا التقت الامة العربية وتجاوزت خلافاتها الشكلية ووحدت جهودها.

(البقية ص٢٢)

من مضامين حديث خادم الحرمين الشريفين

بقلم: محمد بن ناصر بن عباس

في الحديث الذي تفضل به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الى وكالة سبأ للانباء اجابات شافية ودلالات عديدة تتزامن معانيها ومقاصدها مع المرحلة الحالية التي كثرت فيها التخمينات وتزايدت فيها الاسئلة الحائرة نتيجة حالة الشقاق والخلافات التي تملأ الساحتين العربية والاسلامية.

وكان خادم الحرمين الشريفين حفظه الله كريما كعادته ومجيبا بصراحته المعهودة وصدقه الدائم الذي تتسم به اجاباته دائما.

فبالنسبة لمسيرة التنمية الايجابية التي تشهدها بلادنا اكد حفظه الله بأنه لا يوجد ما يسمى بحقبة تراجع في هذه المسيرة الخيرة لأنه يكل بساطة تواءم التخطيط مع الامكانيات التي تنامت بفضل الله ثم بفضل الاسس المتينة لخطط التنمية.

وعن الهموم العربية اوضح خادم الحرمين الشريفين ان المملكة تعمل جاهدة مع شقيقاتها الدول العربية لتهيئة المناخات الملائمة لعقد القمة العربية التي يجب ان تكون على مستوى التطلعات والآمال العربية وهدف للمملكة من هذا المسعى النبيل واضح ومعروف للجميع. ذلك لان الهموم والمشاكل التي تزخر بها الساحة العربية لا تتحمل اي احباط جديد او تعثر في مسارات العمل العربي ولهذا فان الاعداد الجيد والمحكم لاي لقاء عربي افضل واكثر منفعة للامة العربية من لقاء لا يحقق الفائدة المرجوة ومن هذا المنطلق فقد كان راي للمملكة ولا يزال ان لا ضرورة من عقد القمة العربية ما لم يعد لها جيدا ونضمن تحقيقها للطموحات والآمال العربية.

وعن مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومضامينه ونبل مقاصده وسمو اهدافه افاض خادم الحرمين الشريفين وتحدث حديث المحب والفارس الذي شارك في زرع واحد من اكبر الآمال الخليجية ويراه ينبع ويثمر، فنوه بحكمة وحصافة قادة دول مجلس التعاون الذين احاطوا هذا الغرس برعايتهم واهتمامهم حتى اصبح شجرة وارفة تظل جميع دول الخليج العربية بظلالها الوارفة.

اما حديثه حفظه الله عن العلاقات السعودية اليمنية، فقد اوضح مثاليتها ومتانتها لاساسها القوي والصحيح فهذه العلاقات بحق من اوثق وافضل العلاقات التي يجب ان تحتذي وتؤخذ مثالا للعلاقات بين الدول العربية الشقيقة لانها متينة واساسها العوامل الدينية والتاريخية والثقافية والاجتماعية الموحدة.

وكعادته حفظه الله حينما يتحدث لا بد وان يضع امام نصب عينه واهتمامه آلام وهموم المسلمين الذين يتألمون ويشدة منذ سبع سنين لتواصل الحرب بين البلدين المسلمين العراق وايران وبسريرة المسلم المؤمن طالب خادم الحرمين الشريفين العرب والمسلمين بالعمل بكل ما في وسعهم من جهد وطاقة وان يوظف العرب والمسلمون كل علاقاتهم في سبيل ايقاف هذه الحرب وكل ما من شأنه تغذيتها واستمراريتها وهو ما تعمل به ولاجله المملكة منذ الايام الاولى لاندلاع هذه الحرب المأساوية.

وهكذا وكما اعتاد قراء العربية وابناء الامة الاسلامية تلقي الاجوبة الشافية والاراء السديدة كان حديث خادم الحرمين لوكالة الانباء اليمنية (سبأ للانباء) متضمنا ومحيطا بالاجابة على كل ما يدور في خلد المواطن العربي والمسلم.

نقلها طه ياسين رمضان

رسالة لخادم الحرمين الشريفين من الرئيس العراقي

الرياض - واس.

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله امس معالي عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي السيد طه ياسين رمضان الذي نقل له حفظه الله رسالة من اخيه فخامة الرئيس العراقي صدام حسين.. ويرافق معالي السيد طه ياسين رمضان معالي وزير البترول السيد قاسم احمد تقي.

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض.. ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر وسفير المملكة لدى العراق الاستاذ طراد الحارثي وسفير العراق لدى المملكة عبدالملك الياسين.

هذا وقد غادر السيد طه ياسين الرياض مساء امس متوجها الى المدينة المنورة.

وكان في وداع معاليه في مطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ وسفير المملكة لدى العراق الاستاذ طراد الحارثي والسفير العراقي لدى المملكة عبدالملك الياسين وعدد من كبار المسئولين.

(البقية ص٢٢)



□ خادم الحرمين الشريفين يستقبل طه ياسين رمضان □



□ الامير نايف يستقبل طه ياسين رمضان لدى وصوله الرياض □

في الجزيرة اليوم:
الرجل الكمبيوتر
■ ضيف الجزيرة
المخرجون يتحاورن ايضا
■ ٢٤ ساعة اجازة
طلال مداح ومحمد عبده في عمل مشترك
■ مرايا ■
بالعمل وحده تتحقق الغايات
■ وجها لوجه ■

سمو النائب الثاني يرعى غدا حفل تخريج الدفعة الاولى من طلبة اكاديمية التدريب الجوي



جدة - عبد الرحمن ادريس.

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام ورئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية السعودية مساء غد السبت برعاية الاحتفال الكبير الذي تقيمه الخطوط السعودية بمناسبة تخريج الدفعة الاولى من طلبة اكاديمية التدريب الجوي الاساسي التي تم تأسيسها بتوجيهات ودعم سمو النائب الثاني لاعداد الطيارين الوطنيين داخل الوطن واعطائهم المزيد من الخبرات العالية بما توفره هذه الاكاديمية الوطنية من الاسلوب الدراسي العالمي في مجال الطيران.

ويبلغ عدد الخريجين من هذه الدفعة الاولى ستة عشر خريجا اكملوا حوالي ١٨٠٠ ساعة تدريب من الطيران الليلي والانفرادي كما اجتازوا الاختبارات اللازمة للتخرج.

وكان عدد من خبراء منظمة الطيران الفيدرالي الامريكية قد اشرفوا الى جانب مسؤولي الاكاديمية على الاختبارات النهائية للمتخرجين حيث تعمل الاكاديمية السعودية للطيران في جدة بموجب النظام العالمي وشروط وانظمة الطيران الفدرالية الامريكية.

من جهة اخرى تعتزم الخطوط الجوية السعودية مستقبلا زيادة مجالات التخصص في علوم الطيران بهذه الاكاديمية لتشمل بالاضافة لبرنامج الطيارين برامج تدريب الهندسة الجوية وتنسيق استخدام اطقم الطيران وتخطيط العمليات الجوية وضباط العمليات وتنظيم الجداول الملاحية.

وسيقوم سمو النائب الثاني بتسليم الخريجين الشهادات والجوائز في الاحتفال بهذه المناسبة الكبرى التي

** في تقرير لوزارة التجارة والتموين لشهر جمادى الاولى ١٤٠٧هـ

■■ انجاز البنية الاساسية اقتصاديا واجتماعيا مكن الدولة من البعد عن انعكاسات مشكلات الاقتصاد العالمي

كتب/ عبد الله المقحم

في الوقت الذي تشهد فيه تكاليف المعيشة في معظم ان لم يكن كل دول العالم كبيرها وصغيرها، غنيها وفقيرها تصاعدا محموما يستنزف ثلثي دخول الفئات ذات الدخول العالية ونحو ٩٠٪ من دخول الفئات ذات الدخول المتوسطة وكل دخول الفئات الدنيا من مرتبات واجور وموارد دخل اخرى نتيجة للغلاء المتوالي في اسعار السلع الغذائية ذات القيمة الاستراتيجية كدقيق القمح، والارز والشعير، وزيوت الطعام والخضر والفواكه ومنتجات الالبان ومشتقاتها في الوقت الذي تشهد فيه هذه التكاليف زيادات كبيرة ادت الى خلق مشكلات اقتصادية واجتماعية خطيرة خاصة في مجتمعات الدول النامية، نجد ان تكاليف المعيشة في المملكة بالنسبة لمختلف فئات الدخول والموارد المالية تسجل ميلا شديدا نحو الانخفاض المحسوس من كل المواطنين والمقيمين على السواء، وهبوطا متفاوتا في اسعار السلع الغذائية الاساسية كدقيق القمح والارز والشعير والسكر وما اليها سواء بالنسبة للناتج الوطني المحلي منها او بالنسبة للمستورد من الخارج.

وقد ترتب على ذلك هبوط ملحوظ وبنسب متفاوتة ايضا في اسعار بعض الاحتياجات الحيوية التي تتوازى في اهميتها وقيمتها مع اهمية وقيمة السلع الغذائية الاساسية ومن ذلك مثلا ايجارات العقارات السكنية.

ولقد سجل تقرير صادر من وزارة التجارة والتموين عن المستوى المنخفض لتكاليف المعيشة بسبب هبوط اسعار اهم السلع الغذائية الاستراتيجية والاحتياجات الضرورية خلال شهر جمادى الاولى من السنة الحالية ١٤٠٧هـ سجل ارقاما مشجعة للغاية عن هبوط الاسعار وانخفاض تكاليف المعيشة تبعا لذلك في مختلف انحاء المملكة.

واشار التقرير الى ان انخفاض تكاليف المعيشة خلال شهر جمادى

(البقية ص٢٢)

اللجنة السعودية التونسية المشتركة تبدأ اعمال دورتها الاولى في تونس

محمد ابا الخيل: العلاقات بين المملكة وتونس متعددة الجوانب وتقوم على اساس من تماثل النظرة في كافة الامور

تونس - مكتب الجزيرة - الطيب فراد.

بدأت اللجنة السعودية التونسية المشتركة اعمال دورتها الاولى برئاسة الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني والاستاذ اسماعيل خليل وزير التخطيط والمالية التونسي.

وتدرس اللجنة حصيلة اعمال اللجان الثلاث التي شكلها خبراء البلدين في مواضيع التجارة والنقل الجوي والبحري والقوى العاملة والتعاون الفني.

هذا وكان وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد علي ابا الخيل قد وصل بتونس مساء الاربعاء الماضي وكان في استقبال معاليه لدى وصوله السيد اسماعيل خليل وزير التخطيط والمالية التونسي وسفير المملكة في تونس الاستاذ ابراهيم سعد البراهيم وسفير تونس لدى المملكة السيد قاسم بوسنينة والمندوب الدائم للمملكة لدى الجامعة العربية الاستاذ طاهر رضوان وعدد من المسؤولين في الحكومة التونسية واعضاء السفارة السعودية في تونس.

واعرب معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني في تصريح لدى وصوله عن شكره لمعالي السيد اسماعيل خليل وزير التخطيط والمالية التونسي لتقديمه الدعوة باستضافة تونس للدورة الاولى لاجتماعات اللجنة المشتركة السعودية التونسية ووصف العلاقات بين المملكة وتونس بانها وثيقة ومتعددة الجوانب وتقوم على اساس من تماثل النظرة سواء في الامور الثنائية او المتعلقة بالشؤون العربية والخارجية.

وقال معاليه ان هناك اتصالا دائما بين القطاعات الاقتصادية المختلفة في البلدين سواء كانت حكومية او اهلية. واوضح بان اللجنة المشتركة بين البلدين هي اطار رسمي آخر بجانب الاطارات القائمة وستكون خطوة جيدة جدا في تنسيق التعاون في القطاعات المختلفة كما ستعطي الحكومتين فرصة متابعة النشاط المشترك وتوجيهه اولا بأول لما يحقق الغرض منها ومن التعاون في مجالات كثيرة.

(البقية ص٢٢)

سمو وزير الخارجية يصل الى البحرين

المنامة - و.أ.س:

وصل الى المنامة امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية في زيارة للبحرين.

وكان في استقبال سموه لدى وصوله وزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وسفير المملكة لدى البحرين الدكتور غازي القصيبي.

وكان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل قد غادر الدوحة في وقت سابق اليوم «امس» بعد زيارة لدولة قطر نقل خلالها رسالة شفهية من خادم

(البقية ص٢٢)

السودان يطلب وساطة الاتحاد السوفيتي

الخرطوم - اف ب.. ذكر امس ادريس البنا عضو مجلس رأس الدولة السوداني رئاسة الجمهورية خلال مؤتمر صحفي اشترك فيه اعضاء وفد برلماني سوفيتي يقوم بزيارة للخرطوم ان السودان طلب وساطة الاتحاد السوفيتي لحل مشكلة الجنوب.

□□ الرئيس الامريكي: ايران تمادت في الحرب

مسؤول عراقي يؤكد ان بلاده تمسك بزمام الموقف العسكري في الحرب

■■ معركة استمرت ٢٤ ساعة تم بعدها ابادة القوات الايرانية

بغداد - ق.ن.أ.. اعلن مسؤول عسكري عراقي ان قوات بلاده تمسك الآن بزمام الموقف العسكري وتسيطر على مسارح قواطع العمليات سيطرة تامة وخاصة في قاطع الفيلق الثالث شرق البصرة. ونقلت وكالة الانباء العراقية عن هذا المسؤول وهو السيد عبد الجبار محسن مدير دائرة التوجيه السياسي بوزارة الدفاع العراقية قوله في تصريح صحفي نشر امس ان القطعات الايرانية التي حاولت منذ يوم الثلاثاء وحتى يوم الاربعاء التعرض لقوات محمد القاسم في قاطع الفيلق الثالث شرق البصرة قد تم القضاء عليها. وحذر المسؤول العسكري العراقي القوات الايرانية من مغبة الاقدام على اية مغامرة جديدة.

وكان العراق قد اعلن امس عن وقوع معركة لمدة ٢٤ ساعة بالقرب من ميناء البصرة العراقي الجنوبي وقال ان قواته ابادت القوة الايرانية المهاجمة باكملها.

وقال بيان اصدرته القيادة العسكرية العراقية العليا ان ايران بدأت منذ ظهر يوم الثلاثاء في دفع قواتها لمهاجمة مواقع عراقية بالقرب من بحيرة الاسماك الصناعية والى الجنوب عن نهر الجاسم.

واضاف البيان قوله ان وحدات من الفيلق العراقي الثالث تدعمها المدفعية ومقاتلات السلاح الجوي وطائرات الهليكوبتر العسكرية ابادت جميع المجموعة التي رسلها العدو دون ان تترك للمهاجمين فرصة للهرب.

ومضى البيان العراقي يقول ان طائرة هليكوبتر عسكرية ايرانية اسقطت بنيران المدافع المضادة للطائرات في منطقة القتال امس وانها شوهدت وهي تهوي محترقة داخل الاراضي الايرانية.

وقال البيان ان المدفعية الايرانية قصفت مناطق سكنية في البصرة امس مما الحق اضرارا بممتلكات.

كما اعلن العراق ان طائراته المقاتلة والسمتية نفذت ٦٥ مهمة قتالية الحقت خلالها بالقوات الايرانية المزيد من الخسائر في الافراد والمعدات والتجهيزات وعادت الى قواعدها سالمة.

هذا وفي العاصمة الامريكية وجه الرئيس الامريكي رونالد

(البقية ص٢٢)

قد يحدد مسار رئاسة ريجن لعدة شهور قادمة

تقرير لجنة التحقيق بفضيحة الاسلحة الامريكية لايران يركز على دور الرئيس ريجن في اتمام العملية

واشنطن - رويتر.. تسلم الرئيس الامريكي ريجان امس تقريرا من لجنة تباشر التحقيق في فضيحة ارسال اسلحة امريكية لايران وهو التقرير الذي قد يحدد مسار رئاسته لعدة شهور قادمة.

ويقول مسؤولون بالبيت الابيض انهم يتوقعون ان يكون التقرير قاسيا ولن يتضمن انتقادات لاذاعة للعمليات التي قام بها مجلس الامن القومي للرئيس ريجان.

(البقية ص٢٢)

هكذا من الأصل

هكذا عند الأصل

الجزيرة
الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ ـ ٨ الحوت ١٣٦٥هـ ش ـ ٢٧ فبراير ١٩٨٧م ـ العدد (٥٢٦٥)
Friday, 29, Jomada AL - akherah 1407H, 6, AL - hoot 1365H, SH. 27, February 1987G. - No. 5265



في ٢٤ ساعة


□ الحسن الثاني □

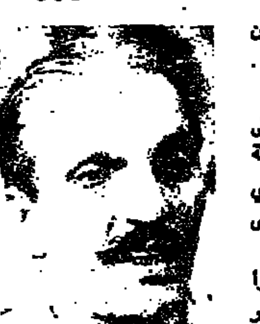
○ الرباط ـ رويتر: قال مقر قيادة الجيش ان القوات المسلحة المغربية صدت هجوما ضخما شنه متمردون في الصحراء الغربية قرب الحدود الجزائرية.

واضاف قوله ان الهجوم شنه قبل الفجر متمردو ما تسمى جبهة بوليساريو بحوالي ١١٠ عربات مدرعة بين الفرسية ومحبس في المنطقة الشمالية من الاقليم المتنازع عليه.


□ فرانسوا ميتران □

● باريس ـ واس: وصل الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران باريس امس متوجها الى روما في زيارة قصيرة لايطاليا.

واجرى ميتران خلال الزيارة مباحثات مع الرئيس الايطالي فرانسيسكو كوسيجا ورئيس الوزراء بيتينو كراكسي تناولت الموضوعات المطروحة على جدول اجتماع الدول الصناعية الكبرى والذي سيعقد في البندقية في مطلع الشهر القادم بالاضافة الى الاتفاق الذي توصل اليه وزراء المال في الدول الصناعية يوم الاحد الماضي والذي رفضت ايطاليا المشاركة فيه.


□ ضياء الحق □

● كراتشي ـ اف ب: علم من مصدر موثوق به ان اربعة من الطلبة اصيبوا بجراح امس خلال اشتباكات مع البوليس في مظاهرة جرت في الحي الجامعي في كراتشي.

وقد اصيب ثلاثة من الطلبة بالرصاص في حين اصيب الرابع من جراء قنبلة مسيلة للدموع. ونقلوا جميعا الى المستشفيات.

وقد تظاهر الطلبة ومعظمهم من البالوش على الطريق الرئيسي لجامعة كراتشي اثر مصرع ستة من افراد طائفتهم في عطلة نهاية الاسبوع الماضي خلال اشتباك مع البوليس في جيواني /اقصى جنوب غرب البلاد/.

وقد اقام المتظاهرون الحواجز ورشقوا السيارات بالحجارة. وقد اطلق البوليس النار واستخدم الغازات المسيلة للدموع لتفرقتهم.


□ نيكولاي شاوشيسكو □

● دكا ـ واس: اعلن هنا امس ان الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو سيقوم في الثاني عشر من مارس المقبل بزيارة رسمية لبنجلاديش تلبية لدعوة من الرئيس البنجلاديشي حسين محمد ارشاد.

وسيجري الرئيس الروماني مباحثات مع الرئيس ارشاد تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك.


□ هيلموت كول □

● بون ـ واس: اجتمع المستشار الالماني الغربي هيلموت كول الليلة الماضية مع مساعد وزير الدفاع الامريكي ريتشارد بيرل وكبير المستشارين الأمريكيين للسيطرة على الاسلحة بول نيتز اللذين يزوران بون حاليا في نطاق جولة في عدد من الدول الاوروبية.

وتم خلال الاجتماع بحث المسائل المتعلقة بحرب النجوم اضافة الى المواضيع الاخرى ذات الاهتمام المشترك.

ودعا المستشار الالماني خلال الاجتماع الولايات المتحدة الى عدم اختبار او نشر تكنولوجيا حرب النجوم بدون التوصل الى اتفاقية مع الاتحاد السوفيتي.


□ صادق المهدي □

● الخرطوم ـ اف ب: صدقت الجمعية التأسيسية السودانية «البرلمان» على ميثاق الاخاء المصري السوداني الذي وقع في القاهرة يوم السبت الماضي خلال زيارة رئيس الوزراء السوداني لمصر.

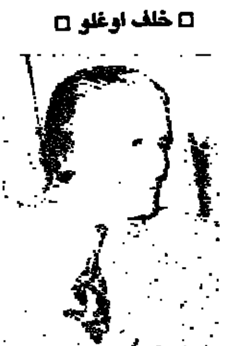
وصرح المهدي خلال عرضه للوثيقة انها كانت موضوع مشاورات بين مختلف المجموعات على الرغم من ان بعض الاتجاهات رفضت الاشتراك في المشاورات. ويرى المراقبون ان رئيس الوزراء كان يقصد الجبهة الوطنية الاسلامية التي يتزعمها حسن الترابي مرشد جماعة الاخوان المسلمين.

واكد رئيس الوزراء ان بعض المشكلات ما زالت معلقة بين السودان ومصر غير انه لا علاقة لها بميثاق الاخاء ومن بينها مسائل الحدود ومعاودة توزيع مياه النيل ومشروع قناة جونقلي في جنوب السودان.


□ خلف اوغلو □

● واشنطن ـ ق.ن.ا: اعلن هنا امس ان وحيد خلف اوغلو وزير خارجية تركيا سيصل الى واشنطن يوم ١٤ مارس القادم في زيارة رسمية للولايات المتحدة بدعوة من جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي.

وصرح تشارلز ردمان المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية امس بأن وزير الخارجية التركي سيبحث خلال هذه الزيارة التي تستمر ٦ ايام مع شولتز والمسؤولين في الحكومة الامريكية العلاقات الثنائية بين البلدين كما يلتقي بعدد من زعماء الكونجرس.


■ طالب الابراهيمي

● الجزائر ـ ق.ن.ا: اجتمع الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري مع السيد سليم احمد سليم نائب رئيس الوزراء ووزير القوات المسلحة التنزاني الذي يزور الجزائر حاليا.

وجرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وكذلك المسائل التي تهم القارة الافريقية وخاصة ما يتعلق منها بالمنطقة الجنوبية وتشاد والصحراء الغربية.

كما جرى ايضا استعراض التعاون العربي ـ الافريقي ومتابعة القرارات المتعلقة بصندوق البلدان غير المنحازة للتضامن مع شعوب جنوب القارة الافريقية.


□ وزير الدفاع البريطاني

● لندن ـ ق.ن.ا: اعلنت وزارة الدفاع البريطانية انها ستسمح للطائرات الامريكية المدنية باستعمال المطار الجديد في جزر فوكلاند.

واوضح راديو لندن ان الاعلان البريطاني يأتي في وقت ذكر فيه ان مؤسسة علمية امريكية تختص بالبحث عن البترول والغاز الطبيعي في الشطر الجنوبي من المحيط الاطلسي قد طلبت الاذن من بريطانيا باستعمال المطار.

المجاهدون شكلوا لجنة دستورية تمهيدا لاعلان حكومتهم في افغانستان

كوردوفيز يبدأ تحركاته المكوكية بين الوفدين الباكستاني والافغاني للمباحثات

نجاحه او فشله يتوقف على رغبة واشنطن وموسكو في احراز تقدم نحو الحل السلمي

جنيف/الامم المتحدة/ اف ب: بدأ الافغان والباكستانيون جولة مفاوضات وصفت بأنها جولة حاسمة بعد ظهر اول امس في جنيف بواسطة منظمة الامم المتحدة. ولا تزال هذه المفاوضات الرامية الى انهاء الصراع تتعثر في مسألة الجدول الزمني لانسحاب القوات العسكرية السوفيتية من افغانستان.

ويصر الباكستانيون بتأييد الامريكيين على التعجيل برحيل جنود الجيش الاحمر الذين يتراوح عددهم بين ١١٠ الاف و١٢٥ الف جندي على اساس ان يتم هذا الانسحاب في مدى شهور بينما الجانب السوفيتي الافغاني حدد المدى الزمني للانسحاب ببضع سنوات.

وقد استقبل كوردوفيز الوفد الافغاني في الجناح الفرنسي في قصر الامم في جنيف ثم انتقل بعد نصف ساعة .. وفقا لعادة لا تزال سارية.. الى قاعة اخرى على بعد خطوات لأول اتصال مع الوفد الباكستاني الذي يتألف من ثمانية اعضاء والذي يرأسه شهاب زادة يعقوب خان.

ولا تزال مدة هذه الجولة التي يأمل السوفيت والافغان في ان تكون الجولة الاخيرة غير مؤكدة. ويتوقع كوردوفيز ان تطول المفاوضات بسبب القرارات السياسية الهامة التي يتعين ان تسفر عنها هذه الجولة.

وفي رأي كوردوفيز ان تقدما كبيرا احرز في سبيل انهاء الصراع وان ثمة فرصة لا ينبغي تضييعها الآن.

وقد تمت تسوية ثلاث نقاط من بين النقاط الاربع للاتفاق الشامل: عدم التدخل في الشؤون الداخلية وعدم التدخل خاصة في النزاعات الداخلية وعودة اللاجئين والضمانات الدولية ووافقت الاطراف على تنفيذ هذا الاتفاق تحت اشراف الامم المتحدة.

ولم يبد الدبلوماسي الاكوادوري اهتماما خاصا بمستقبل نظام كابول الذي يعد نقطة اساسية في نظر الباكستانيين .. وهو وان كان يستبعد امكان عقد اتفاق دولي يتعلق بشكل حكومة دولة مستقلة ولكنه يعتقد ان التوصل الى حل سياسي ينهي الصراع سيكون حافزا يدفع عملية الوفاق الوطني قدما مما سيؤدي بالتالي الى نظام حكم جديد في كابول.

ويسود اعتقاد جازم في جنيف بأن نجاح او فشل كوردوفيز الذي يقوم برحلات مكوكية بين الجانبين منذ يونيه /حزيران/ ١٩٨٢ اصبح متوقفا بصفة خاصة على موقف واشنطن وموسكو.

ورغبة الكرملين في الخروج من مأزق افغانستان ليست وليدة الأمس واذا كان ميخائيل جورباتشوف عاقدا العزم اكثر من اسلافه على احراز تقدم في هذا السبيل فلا احد يعرف هامش المناورة الذي يملكه في الاتحاد السوفيتي نفسه لتحقيق هذا الهدف ولا احد يعرف ايضا اذا كانت حكومة ريجن على استعداد لأن تسهل له هذه المهمة وما هو المقابل لذلك.

اما كوردوفيز فهو على اقتناع بعد زياراته للعاصمتين بأن هناك تأييدا قويا للحل السياسي الذي اقترحه.

هذا وفي واشنطن اعرب المسؤولون في الامم المتحدة امس عن تفاؤلهم من فرص نجاح مفاوضات جنيف التي تتم تحت اشراف الامم المتحدة حول افغانستان.

وذكر هؤلاء المسؤولون ان المفاوضات التي بدأت قبل يومين في جنيف حول انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان تنحصر الآن في التوصل الى اتفاق حول جدول زمني لانسحاب القوات السوفيتية وهو الموضوع الوحيد الذي لم يتفق عليه حتى الآن.

وعلى صعيد آخر ذكر راديو كابول ان نجيب الله رئيس الحزب الشيوعي الافغاني العميل صرح امس الاول بأنه على استعداد للتفاوض مع المعارضين في بلد محايد يختارونه او في افغانستان لانهاء المصادمات في البلاد!

وقد رفض العديد من قادة المقاومة الافغانية /الذين استبعدوا من قبل اقتراح المصالحة الوطنية الذي تقدمت به الحكومة العميلة هذا العرض مصرحين بأنهم لا يعتبرون نجيب الله رئيس حكومة وبأن الاتحاد السوفيتي ما زال الحزب الرئيسي في افغانستان.

وقال نجيب الله في هذا التصريح الذي ادلى به يوم ان استؤنفت في جنيف المفاوضات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان لقد فتحنا الباب امام المفاوضات.

واعرب ايضا عن رغبته في ان ينضم اليه الاشخاص المؤيدون للسلام وادعى مجددا ان نظامه على استعداد لدمج المعارضين في ائتلاف حكومي.

ومن جهة اخرى ذكر نجيب الله ان مفاوضات جنيف /حيوية/ لاقرار السلام وانها ستتيح بحث مسائل هامة.

هذا وفي اسلام اباد اعلن الاتحاد الاسلامي للمجاهدين الافغان امس عن تشكيل لجنة من ١٤ عضوا لصياغة وثيقة دستورية لانشاء حكومة مؤقتة في كابول عقب رحيل السوفيت.

وذكرت وكالة الانباء الافغانية ان تشكيل لجنة اعداد دستور افغانستان الاسلامية المستقلة قد تم اقراره من قبل المجلس الاعلى لاتحاد المجاهدين باتفاق كافة رؤساء الاحزاب السبعة

كما اكد الاتحاد الاسلامي في بيان اصدره امس ان الاتحاد سوف يواصل جهاده حتى تنسحب القوات السوفيتية الغازية بكاملها من البلاد.

مباحثات شارون في بروكسل تتناول المشكلات الاقتصادية

بروكسل/اف ب ـ نادى ارييل شارون وزير الصناعة والتجارة في الكيان الاسرائيلي امس في بروكسل بتكثيف ما اسماه الروابط الاقتصادية بين دول المجموعة واسرائيل وذلك في اول يوم له في زيارة عمل لبلجيكا.

ودعا شارون الدول الاوروبية (في حديثه امام هيئة ارباب العمل في بلجيكا) ان تفتح اسواقها اكثر من ذلك واكد ان (الولايات المتحدة اصبحت في ١٩٨٥) ولأول مرة تمثل سوقا اضخم من السوق الاوروبية المشتركة بالنسبة لصادراتنا التي تمثل ٣٤٪ للولايات المتحدة و٣٢٪ للسوق المشتركة..

ومما يذكر ان زيارة الوزير الصهيوني خصصت فقط للمشكلات الاقتصادية غير ان المراقبين يرون انها تأتي بعد يومين فقط من اعلان الدول الـ ١٢ لموقفها المؤيد لانعقاد مؤتمر دولي لاقرار السلام في الشرق الاوسط.

وقد التقى شارون امس الاول مع عضوين في الحكومة البلجيكية التي ترأس حاليا مجلس المجموعة الاقتصادية الاوروبية (وهما جي فيروستاد) نائب رئيس الوزراء (وهيرمان دي جرو) وزير التجارة الخارجية..

كلمة الجزيرة

معنى انخفاض تكاليف المعيشة في المملكة

في غير هذا المكان، يجد القراء الكرام خبراً رئيسياً في الصفحة الاولى مصدر تقرير رسمي من وزارة التجارة والتموين يتعلق بانخفاض تكاليف المعيشة في المملكة خلال شهر جمادى الاولى ١٤٠٧. مقارنة بمثيلها خلال نفس الفترة من السنة الماضية ١٤٠٦هـ ودعم التقرير حقيقة انخفاض تكاليف المعيشة في المملكة بأرقام دقيقة عن النسب المئوية لهذا الانخفاض سواء بالنسبة للسلع التموينية الاساسية كالدقيق والارز والسكر والاعلاف. او بالنسبة للخدمات العامة الضرورية كأسعار العقار وايجاراتها واسعار الماء والكهرباء وما اليها من خدمات ضرورية اخرى علماً بأن الخدمات التعليمية والطبية والوقائية منها والعلاجية مجانية بالكامل في كل مراحلها واطوارها.

ولا شك ان انخفاض تكاليف المعيشة بنسبة ٣٪ لاسعار المواد الغذائية و١٨٪ للزيوت والدهون و١٥٪ لاسعار وايجارات العقارات. يعني ـ انخفاض التكاليف ـ امورا كثيرة جديرة بالملاحظة والتسجيل يجيء في مقدمتها فضل الله سبحانه وتعالى علينا وعلى بلدنا المبارك بالكثير من الخيرات والنعم والثروات التي استغلت واستثمرت والثروات التي لم تستغل ولم تستثمر بعد ويجري العمل من جهات الاختصاص في دولتنا الرشيدة لاستغلالها واستثمارها.

كما ان انخفاض تكاليف المعيشة يعود ـ بعد فضل الله ـ الى حكمة قيادتنا الرشيدة وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود ـ حفظه الله ـ وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وحكومتهم الرشيدة.

لقد اهتدت قيادتنا الرشيدة بتمسكها بعقيدتنا الاسلامية وبتعاليم واحكام هذه العقيدة والتزام بنهجها القويم اهتدت الى وضع سياسات اقتصادية وتجارية سليمة ووضعتها قدرات المسؤولين في مرافق الدولة المختلفة موضع التطبيق العملي الناجح فجاءت النتائج محققة للاهداف المرسومة والآمال المرجوة لخير الوطن ورفعته ولخير المواطنين ورخاء عيشهم وهناء حياتهم اليومية.

وبهذه السياسات السليمة تجاوزت قيادتنا الرشيدة بناء المبنى ـ ان لم يكن كل ـ مشاريع قواعد البنية الاقتصادية والاجتماعية الاساسية التي انطلقت من اجلها لتنهض حركة العمل الوطني في مجال التنمية الاقتصادية زراعية وصناعية وتجارية وفي مجال الخدمات الاجتماعية العامة.

ولهذا اخذ انتاجنا الوطني من السلع الغذائية الاستراتيجية كالقمح ودقيق القمح والزيوت والدهون والبيض واللحوم البيضاء والحمراء والالبان ومشتقاتها اخذت جميعها تتزايد كماً وتتحسن كيفاً وتغزو اسواقنا واسواق جيراننا من الاشقاء والاصدقاء وباسعار متدنية قياسا الى اسعار المستورد من مثيلاتها.

اضافة الى انحسار موجة الابتعاث الى الخارج لطالبي العلم بعد اكتمال سبع جامعات تضم زهاء ٧٠ كلية ونحو مئة معهد عال لمختلف التخصصات الفنية والمهنية. وكذلك تقلص اعداد طالبي العلاج في الخارج بعد اكتمال اكثر من ١٢٨ مستشفى مركزيا مجهزا باحدث معطيات التقنية الحديثة في مجال العلوم الطبية والعلاج المتقدم. الى جانب توجه الجمال والتطور الحضاري والعناية بمناطق السياحة في بلادنا التي اخذت تستقطب اعدادا كبيرة من المواطنين كانوا يسافرون للخارج للتمتع باجازاتهم بين دول العالم الخارجي.

كل هذه الانجازات عوضت الدولة تعويضا كبيرا عن النقص الكبير في مواردها المالية من تجارة النفط التي تدهورت في السوق العالمية انتاجا واسعارا وبفضل الله ثم بفضل

(البقية ص٢٢)

الجزيرة

العدو الصهيوني يواصل ممارساته الارهابية

حركة الاخوان المسلمين في الأراضي المحتلة اصبحت هدفا لسلطات الاحتلال

اعتقالات المئات من اعضاء الحركة ونقلهم الى اماكن مجهولة

القدس المحتلة ـ اف ب: صرح احد مسؤولي منظمة الاخوان المسلمين في الضفة الغربية امس لوكالة فرانس بريس بأن القمع الاسرائيلي ضد الحركة الاسلامية في الاراضي المحتلة لن يؤدي الا الى زيادتها تصميما واصرارا.

واضاف مسؤول حركة الاخوان المسلمين الذي طلب عدم ذكر اسمه اننا نشهد موجة اعتقالات موجهة الى الحركة الاسلامية ولكنها لن تخيفنا فهذا القمع يدعم قوتنا ويجذب الفلسطينيين الينا.

وكانت اجهزة العدو الاسرائيلي قد شنت خلال الاسابيع الأخيرة حملة اعتقالات في الدوائر الاسلامية فالقت القبض على عدد من الاخوان المسلمين ومنظمة الجهاد وفرضت الاقامة الجبرية على عدد اخر من اعضاء هاتين المنظمتين وذلك لأول مرة منذ بداية الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية.

واوضح المسؤول الاسلامي ان العديد من المسلمين ـ اعضاء الحركة الاسلامية الذين القي القبض عليهم في منازلهم نقلوا الى سجن فرعتا بالقرب من نابلس وليس لدينا اي معلومات عنهم.

ومن جهة اخرى هاجم بوليس العدو الاسرائيلي مؤخرا مقر مجلة السيرة الاسلامية وفرضت الاقامة الجبرية على رئيس تحريرها مسؤول حركة الاخوان المسلمين عبدالله النمر درويش في كفر قاسم وهي قرية عربية تقع على حدود الضفة الغربية المحتلة.

واعرب المصدر نفسه عن اعتقاده بأن سائق التاكسي /الذي قتل برصاص الجنود الاسرائيليين بعد ان هاجم بسيارته احدى الدوريات الصهيونية بالقرب من مخيم عسكر للاجئين الفلسطينيين شمالي الضفة الغربية /تصرف دون شك/ بدافع من عقيدته الاسلامية.

واعرب عن اعتقاده اخيرا بأن منظمة الجهاد الاسلامي التي ظهرت خلال الشهور الاخيرة في الضفة الغربية هي انشقاق عن حركة فتح ومازالت تربطها علاقات مع انصار ياسر عرفات الذين يرغبون في العمل تحت المظلة الاسلامية.

هذا وعلى صعيد آخر ذكر مصدر بوليسي للعدو الاسرائيلي ان مستوطنين اسرائيليين وبعض المنتمين الى حزب كاخ العنصري قاموا مساء امس بالتعدي على منازل وسيارات يملكها فلسطينيون في بلدة حلحول بالضفة الغربية المحتلة.

واوضحت المصادر نفسها ان هذه التعديات التخريبية تأتي اثر القاء الحجارة على اتوبيس مدني اسرائيلي وهو في طريقه من القدس المحتلة الى مستعمرة كريات اربع الصهيونية قرب الخليل. وقد تطاير زجاج احدى نوافذ الاوتوبيس.

وقد نزل عدد من ركاب الاوتوبيس وانضموا الى اعضاء كاخ الذين استقلوا سيارة تبعت الاوتوبيس لحمايته. واضافت هذه المصادر ان هؤلاء الاشخاص هاجموا وخربوا عددا من السيارات الواقفة وهشموا زجاج المنازل المحيطة بالمكان.

هذا ومما يذكر ان جماعة كاخ التي يرأسها الحاخام الصهيوني مائير كاهانا عضو الكنيست اعلنت امس الاول انها ستنظم دوريات راكبة تطوف بالمدن الفلسطينية بالضفة الغربية وغزة وهددت باطلاق النار في حالة التعرض لهجمات!

واكدت في بيان ان العرب سيلقون سلفا بوصولنا فاذا وقع اعتداء على سيارات اتباعنا فان لديهم تعليمات باطلاق نيران اسلحتهم على مهاجميهم طبقا للقواعد العسكرية المعمول بها في مثل هذه الحالات.

وكان متحدث باسم جيش العدو الاسرائيلي قد ذكر لوكالة فرانس برس ان الجيش وحده هو المسؤول عن اقرار الأمن في الاراضي المحتلة وانه سيتصرف بناء على ذلك في حالة انتهاك هذا المبدأ الاساسي!

هذا ومن ناحية اخرى ذكرت الأنباء الواردة من الأراضي العربية المحتلة ان سلطات الحكم العسكري في غزة اصدرت قرارا باغلاق مدرسة /الزهراء/ الثانوية للبنات مدة عشرة ايام منذ يوم امس الأول.

ويأتي هذا القرار ضمن مسلسل قرارات سلطات الكيان الاسرائيلي باغلاق العديد من المدارس والجامعات العربية لقيام طلبتها بمظاهرات معادية للاحتلال.

ومن جهة اخرى اغلقت سلطات الاحتلال منزلين في قرية بيتلو قضاء رام الله بالضفة الغربية المحتلة لانهما يعودان الى الملكية معتقلين وجهت اليهما سلطات الاحتلال تهمة وضع متفجرات في مستوطنة راماتكان شمال القدس اسفرت عن اصابة ستة صهاينة بجروح.

□ الارهاب الصهيوني ضد المواطنين العرب في الاراضي المحتلة □

تناولت القاعدة الأمريكية في شابا:

مباحثات الرئيس الزائيري موبوتو مع جورج شولتز

واشنطن ـ اف ب: اجرى الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو مباحثات امس مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية في الوقت الذي تنتظر فيه واشنطن في ابرام اتفاق مع زائير بشأن استخدام قاعدة جوية في ذلك البلد.

واوضح تشارلز ريدمان المتحدث باسم وزارة الخارجية ان شولتز قام بزيارة مجاملة لموبوتو الموجود في العاصمة الامريكية في زيارة خاصة. واضاف ان المحادثات تناولت برنامج الاصلاحات الاقتصادية في زائير والوضع في تشاد.

واوضحت وزارة الخارجية ان موبوتو .. الذي كان قد قام بزيارة رسمية لواشنطن في ديسمبر /كانون الاول/ الماضي لبحث اساسا مشكلة ديون بلاده .. اجتمع في بداية الاسبوع مع جورج بوش نائب الرئيس وفرانك كارلوتشي مستشار الرئيس ريجن لشؤون الأمن القومي ومع عدد من اعضاء الكونجرس.

ومن المقرر ايضا ان يلتقي مع مسؤولين من البنك الدولي وصندوق النقد الدولي لبحث امكانات الاستثمار في زائير مع بعض رجال الاعمال الأمريكيين. وقد رفضت سفارة زائير الادلاء بأي تعليق في هذا الصدد.

واوضح ريدمان ان شولتز وموبوتو لم يتطرقا على حد علمه الى مسألة تجديد قاعدة كاميتا الواقعة في اقليم شابا واحتمال استخدام الولايات المتحدة لتلك القاعدة.

واكد ريدمان ان الحكومة الأمريكية تجري مناقشات بشأن امكان اجراء مفاوضات مع زائير لابرام اتفاق يتيح للولايات المتحدة استخدام تلك القاعدة الا انه اضاف ان الحكومة لم تتخذ بعد قرارا نهائيا بهذا الصدد.

وكانت مصادر مطلعة قد اوضحت يوم الاحد الماضي ان البنتاجون يأمل اجراء مثل تلك المفاوضات لتجديد قاعدة كاميتا لتكون مركزا كبيرا للعمليات في جنوب ووسط افريقيا.

واوضحت هذه المصادر ان تلك القاعدة تستخدم منذ بضع سنوات في اجراء بيانات عملية مشتركة بين وحدات صغيرة من القوات الخاصة الامريكية والزائيرية. كما استخدمت المخابرات الامريكية تلك القاعدة لنقل الصواريخ الحديثة ستينجر المضادة للطائرات الى المتمردين الانجوليين

فتح باب الترشيح لانتخابات مصر:

الاحزاب لم تتقدم بقوائم ترشيحاتها وكثيرون من الحزب الحاكم ترشحوا كمستقلين

القاهرة ـ ق.ن.ا: بدأ امس الأول فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الشعب المصري في الانتخابات التي تجري يوم ١٦ ابريل القادم.

ويستمر فتح باب الترشيح لمدة عشرة ايام.

وقد اقتصر الترشيح لمن قدموا اوراقهم امس على الترشيح في الدوائر الفردية الثماني والاربعين التي سيجري اختيار مرشح مستقل عن كل منها بالاضافة الى القوائم الحزبية الفائزة وفق نظام القوائم النسبية.

ولم يتقدم اي حزب من الاحزاب السياسية بأية قوائم حزبية للترشيح حتى الآن بل سيتأخر ذلك حتى نهاية الاسبوع القادم حتى يتسنى لكل حزب حث مجموعة من المرشحين على قوائمه تجتذب اليه اصوات الناخبين.

واتضح من اسماء الذين تقدموا بالترشيح عن الدوائر الفردية امس ان عددا كبيرا من الوزراء وقيادات الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم سيخوضون المعركة الانتخابية في هذه الدوائر /كمستقلين/ لمنافسة قيادات المعارضة والمستقلين. وكان من بين الذين قدموا اوراق ترشيحهم المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات بمحافظة المنوفية والدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين والسيد محمد عبدالحميد رضوان وزير الدولة لشؤون مجلسي الشعب والشورى بمحافظة سوهاج والدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم والدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى لرعاية الشباب بالقاهرة.

قدرها ٢٣,٢ مليون دولار:

مجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية [illegible]

اديس ابابا ـ اف ب: اقر مجلس وزراء منظمة الوحدة الافريقية الذي يجتمع منذ ثلاثة ايام في اديس ابابا امس ميزانية قدرها ٢٣,٢ مليون دولار بانخفاض قدره مليونا دولار.

ويعد ذلك بمثابة نصر للجنة الاستشارية ومنظمة الوحدة الافريقية التي كانت قد دخلت في معركة منذ شهرين مع عيدي عمرو السكرتير العام لهذه المنظمة بشأن هذه النقطة. وكان عيدي عمرو قد اعلن صراحة انه يأمل في ابقاء مشروع الميزانية عند ٢٥ مليون دولار.. في اطار معدل نمو صفر كلي قد تحدد منذ اربع سنوات.

وقد اعلن السكرتير العام المساعد المكلف لشؤون التنسيق [illegible] الميزانية، ولم يتسن الحصول على اي تعليق فوري من جانب عيدي عمرو.

وكان الوزراء ٣٣ [illegible] الدول ١٧ رئيس دولة قد عكفوا منذ امس الاول على التفاوض بشأن هذا [illegible]

وتفيد الانباء التي [illegible] قصر افريقيا حيث يعقد المجلس [illegible] خمس دول اعضاء ناضلت من اجل خفض الميزانية وهي [illegible] وكينيا واوغندا واثيوبيا.



نائب رئيس ديوان المظالم لـ"الجزيرة":

الديوان جهاز قضائي له مهام محددة.. ويقوم بنشر الأحكام التي أصدرها سنويًا..

نحتفي بدعاوى التعويض ومنازعات العقود والدعاوى التأديبية والرشوة والتزوير

■ كتب/ عوض مانع القحطاني..

صرح نائب رئيس ديوان المظالم منصور المالك بأن ديوان المظالم قام بطبع جميع الاحكام التي اصدرها منذ عام ١٣٩٦هـ وحتى الان في عدد من المجلدات الضخمة وهو ما يوضح حجم العمل الذي يقوم به سواء في قضايا الرشوة والتزوير او القضايا العمومية التي تبلغ سنويا ما متوسطه ١٣٠ قضية.

ويهدف الديوان الى تحقيق عدة مزايا من اهمها توضيح قواعد ومبادىء القضاء الاداري ويقوم الديوان في نهاية كل عام بتصنيف الاحكام التي اصدرتها دوائر الديوان ومن ثم طبعها ونشرها..

وقال ان الدراسة التنظيمة للجهاز التي صدرت عام ١٤٠٣هـ جعلت للجهاز فعالية واكثر انتاجا وجاءت اوسع واشمل لمواكبة التوسع الكبير في عدد القضايا التي زادت عن السابق نظرا لتطور المملكة ونظرا للعمالة الموجودة فيها ونظرا لسعة شمول النظام لامور متعددة تتعلق بالموظف ومن يتعامل مع الدولة حيث اصبح النظام الجديد للديوان الصادر بالمرسوم الملكي بتاريخ ١٧ رجب ١٤٠٢هـ يتعلق بجميع القضايا التي تكون الدولة او الحكومة طرفا فيها،، حتى الموظفون في قراراتهم او الاشخاص الذين لهم ارتباط بالدولة متى ما منعوا من شيء يمكنهم التظلم الى الديوان..

واشار الى ان المرسوم الملكي حدد اختصاصات ومهام الديوان.. بحيث تؤول اختصاصات هيئة التأديب المنصوص عليها في نظام تأديب الموظفين وقرارات مجلس الوزراء الى ديوان المظالم.. وتحال اليه جميع القضايا التأديبية.. وتنص المادة الاولى من نظام ديوان المظالم على ان الديوان هيئة قضاء اداري مستقلة ترتبط

ويجوز بقرار من رئيس الديوان انشاء فروع له حسب الحاجة..

واضاف المالك: لقد حددت المادة ٨ من النظام اختصاصات الديوان بالفصل في الدعاوي المتعلقة بالحقوق المقررة في نظم الخدمة المدنية والتقاعد لموظفي ومستخدمي الحكومة المستقلة او ورثتهم المستحقين عنهم وكذلك الفصل في الدعاوي المقدمة من ذوي الشأن بالطعن في القرارات الادارية متى كان مرجع الطعن عدم الاختصاص أو وجود عيب في الشكل او مخالفة النظم واللوائح او الخطأ في تطبيقها او تأويلها او اساءة استعمال السلطة. ويعتبر في حكم القرار الاداري رفض السلطة الادارية او امتناعها عن اتخاذ قرار كان من الواجب عليها اتخاذه طبقا للانظمة واللوائح..

وكذلك الفصل في دعاوى التعويض الموجهة من ذوي الشأن الى الحكومة والاشخاص ذوي الشخصية العامة المستقلة بسبب اعمالها..

والدعاوى المقدمة من ذوي الشأن في المنازعات المتعلقة بالعقود التي تكون الحكومة او احد الاشخاص المعنوية العامة طرفا فيها..

والدعاوى التأديبية التي ترفع من هيئة الرقابة والتحقيق.. بالاضافة الى الدعاوى الموجهة ضد المتهمين بارتكاب جرائم التزوير المنصوص عليها نظاما، والجرائم المنصوص عليها في نظام مكافحة الرشوة، والجرائم المنصوص عليها في المرسوم الملكي رقم ٤٣ وتاريخ ٢٩/١١/٧٧هـ والجرائم المنصوص عليها في نظام مباشرة الاموال العامة الصادر بالمرسوم الملكي رقم ٧٧ وتاريخ ٢٣/١٠/٩٥هـ

وكذلك الدعاوى الجزائية الموجهة ضد المتهمين بارتكاب الجرائم والمخالفات المنصوص عليها في الانظمة اذا صدر امر من رئيس مجلس الوزراء الى الديوان بنظرها وطلبات تنفيذ الاحكام الاجنبية. والدعاوى التي من اختصاص الديوان بموجب نصوص نظامية خاصة مع مراعاة قواعد الاختصاص المقررة نظاما يجوز لمجلس الوزراء احالة ما يراه من مواضيع وقضايا إلى ديوان المظالم لنظرها ..

ولا يجوز لديوان المظالم النظر في الطلبات المتعلقة باعمال السيادة او النظر في الاعتراضات المقدمة من الافراد على ما تصدره المحاكم او الهيئات القضائية من احكام او قرارات داخلة في ولايتها..


□ منصور المالك □

نبذة تاريخية

واستطرد المالك يقول ان نظام الحكم في الاسلام يتطلب وجود قاض للفصل في المنازعات التي تثور بين الافراد بعضهم بعضا او بين الافراد والدولة ممثلة فيمن يتولى ادارة مرافقها.. وقد عرف نظام الحكم في الدولة الاسلامية تنظيما مميزا اطلق عليه ولاية المظالم وبدأ هذا التنظيم في عهد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وتطور مع اتساع رقعة الدولة الاسلامية وتعدد وظائفها.. وانشأ الامويون دارا اسموها دار المظالم.. ولما جاءت الدولة العباسية افرد خلفاؤها مكانا كانوا يجلسون فيه للفصل في المظالم..

وان المملكة وقد نشأت نشأة اسلامية عملت على ارساء قواعد العدالة بالنسبة للمواطنين كافة واقتضى ذلك الاهتمام بولاية المظالم حيث جعل المغفور له الملك عبد العزيز بابه مفتوحا لاصحاب المظالم ودعا الناس أن يأتوه بمظالمهم وان يضعوا شكاواهم في صندوق الشكاوى المعلق على دار الحكومة.

ادارة عامة باسم ديوان المظالم

واضاف قوله: ومع اتساع الدولة وتشعب المصالح وتعدد المرافق العامة التي خصصت لاداء الخدمات لافراد المجتمع خطت المملكة خطوة جديدة لتطوير نظام ولاية المظالم فنص نظام شعب مجلس الوزراء الصادر سنة ١٣٧٣هـ في المادة (١٧) منه على ان (يشكل بديوان مجلس الوزراء ادارة عامة باسم ديوان المظالم، ويشرف على هذه الادارة رئيس يعين بمرسوم ملكي وهو مسئول امام الملك، والملك هو المرجع الاعلى له).. ثم صدر نظام ديوان المظالم بالمرسوم رقم ٢/١٣/٨٧٥٩ وتاريخ ١٧/٩/٧٤هـ وقضت المادة الاولى منه على ان (يشكل ديوان مستقل باسم ديوان المظالم ويقوم بادارة هذا الديوان رئيس من درجة وزير يعين بمرسوم ملكي وهو المسؤول امام الملك والملك هو المرجع الاعلى له)..

وهكذا كان المرسوم خطوة اخرى صاحبت تطور المملكة نحو الاخذ باساليب الادارة التي تتناسب مع اتساعها وتقدمها ثم اصدر رئيس الديوان قرارا بتاريخ ١/١١/١٣٧٩هـ الخاص بالنظام الداخلي للديوان بايضاح وتفصيل اكثر لاختصاصات الديوان، وباسناد سلطة التحقيق والحكم في جرائم الرشوة والتزوير الى الديوان اصبح للديوان اختصاص قضائي واضح..

ثم صدر قرار مجلس الوزراء بتاريخ ١٧/٥/١٣٩٦هـ. ونص على اختصاص الديوان بالفصل بصفة نهائية في طلبات التعويض المقدمة من المقاولين المتعاقدين مع جهات حكومية في الحالات التي يستند فيها المقاولون على حدوث تقصير من الجهة الحكومية ينتج عنه الحاق خسارة او ضرر بالمقاول.. واوضح نائب رئيس ديوان المظالم بانه نظرا لتعدد الانظمة والقرارات التي اضافت اختصاصات جديدة الى الديوان منذ نشاته حتى الآن ولكي تكون اختصاصات ديوان المظالم محددة وواضحة وكذلك الاجراءات الواجب اتباعها للفصل في القضايا التي يختص بنظرها، ولتوقع اضافة اختصاصات جديدة الى الديوان مصاحبة لتنفيذ الخطط الطموحة للمملكة اصبح من الضروري العمل على اصدار نظام متكامل لديوان المظالم يشمل تحديدا للاختصاصات وبيانا بالاجراءات الواجبة الاتباع للفصل في القضايا التي يختص الديوان بنظرها ولم يخف هذا الامر على ولاة الامر حيث اشاروا باعداد هذا المشروع لتطوير الديوان بحيث يساير التقدم الذي حققته المملكة في جميع الاتجاهات وذلك لان تقدم الدولة يصاحبه دائما زيادة في عدد المرافق العامة. ويلزم عادة لتسيير المرفق العام اصدار قرارات ادارية والتعاقد لتنفيذ ما يلزم المرفق من منشآت او توريد ما يلزمه من ادوات او مواد حسب الخدمة التي يؤديها المرفق. وقد تصدر قرارات مخالفة للنظم والتعليمات من المسؤولين في الجهة الادارية التي تدير المرفق العام او ينشأ نزاع بسبب تنفيذ العقود الادارية التي تكون هي طرفا فيها ولذلك كان لا بد ان يعهد صراحة الى ديوان المظالم بالفصل في المنازعات التي تثور بين الجهات الادارية والافراد.

وقد جاء نظام الديوان الجديد باحكام تحقق الغرض من الدعوة الى تطويره ليساير نظام الحكم واتساع مجالات النشاط الاداري بالمملكة وما ترتب على ذلك من كثرة وقوع المنازعات المتعلقة بالقرارات والعقود الادارية..

واستطرد يقول، يجب التنبيه هنا الى ان القرارات الادارية التي تصدر في قضايا يتم نظرها من قبل لجان مشكلة بموجب نص نظامي او قرار من مجلس الوزراء او امر سام وينص قرار تنظيمها على ان قراراتها نهائية تبقى نهائية الا اذا عدلت بما يجعل النظر في التظلم منها من اختصاص ديوان المظالم كما ينبه الى ان المراد بالعقد هو العقد مطلقا سواء كان عقدا اداريا بالمعنى القانوني ام عقدا خاصا بما في ذلك عقود العمل، كما اصبح الديوان مختصا بالفصل في الدعاوى التأديبية اما الفقرة (و): فقد نصت على اختصاص الديوان بنظر الدعاوى الجزائية الموجهة ضد مرتكبي جرائم التزوير المنصوص عليها في الانظمة والجرائم المنصوص عليها في نظام مكافحة الرشوة والجرائم المتعلقة بالوظيفة العامة، وكذلك الجرائم المنصوص عليها في نظام مباشرة الاموال العامة الصادر بالمرسوم الملكي رقم م/٧٧ في ٢٣/١٠/١٣٩٥هـ وكذا اي دعوى جزائية موجهة ضد متهم بارتكاب اية جريمة او مخالفة منصوص عليها في الانظمة اذا صدر امر من رئيس مجلس الوزراء الى الديوان بنظرها، ولكن بما ان الديوان جهة قضاء اداري فان اختصاصاته الجزائية مؤقتة الى حين عمل الترتيبات اللازمة لقيام الحاكم بالفصل في تلك القضايا وفق نظام القضاء..

كما نص على اختصاص الديوان بالدعاوى التي يوكل اليه النظر فيها بموجب نصوص نظامية خاصة، ويقصد بالنصوص النظامية هنا تلك التي تصدر بمراسيم او اوامر ملكية او بقرارات من مجلس الوزراء او اوامر سامية..

■■ الأحد القادم:

عقد الاجتماع السنوي للجمعية الخيرية بالرس

□□ الرس/مكتب الجزيرة - منصور الصائغ:

تعقد الجمعية الخيرية بالرس اجتماع الجمعية العمومية مساء الاحد القادم الموافق الاول من شهر رجب وذلك في صالة المحاضرات في المعهد العلمي بالرس وسوف تتم مناقشة التقرير الاداري والفني عن اعمال الجمعية للعام المالي المنصرم ١٤٠٦/١٤٠٧هـ

وسيتم التصديق على الايرادات والمصروفات بنفس العام وكذلك سيتم عرض الميزانية المقترحة للعام المالي الجديد ١٤٠٧/١٤٠٨هـ

ذكر ذلك نائب رئيس الجمعية محمد سكيت النويصر وقال ان الجمعية نفذت خلال العام المنصرم عدة مشاريع من ضمنها المركز الصيفي الذي لاقى اقبالا من الطلاب والذي انتظم فيه اكثر من ثلاثمائة طالب وسوف يتم في العام المالي القادم قيام مشاريع عديدة من ضمنها مبنى الادارة والروضة .

هذا وقد بلغت مصروفات الجمعية للعام المنصرم اكثر من مليون ريال،

■■ تكلفتها ٦,٨ ملايين ريال:

استلام مشاريع تعليمية للبنات بالزلفي

□□ الزلفي مكتب الجزيرة - داود احمد الجميل.

تسلمت ادارة تعليم البنات بمنطقة الزلفي مؤخرا مشروع مبنى المدرسة الابتدائية الرابعة الواقع بمخطط المطار بالحي رقم ٣ نموذج مدن مبسط بعد ان انتهى العمل في تنفيذه بتكلفة اجمالية قدرها ٢,٣٤٨,٦٥٤ ريال كما تسلمت الادارة في نفس الوقت مشروع مبنى المدرسة الابتدائية التاسعة الواقع بمخطط المطار بالحي رقم ١٢ نموذج مدن مبسط بتكلفة اجمالية قدرها ٢,٢٤١,٤٤٨ ريال. وستبدأ الدراسة بهذين المشروعين اعتبارا من غد السبت الثلاثين من شهر جمادى الاخرة حيث تم تأثيثهما واعدادهما لاستقبال طالبات المدرستين

وكانت الادارة قد تسلمت خلال الفترة الماضية مشروع مبنى المدرسة الابتدائية الاولى الواقع بالمخطط رقم ٥٢١ شمال طريق السيح والذي بلغت تكلفته الاجمالية ٢,١٨٩,٨٥٠ ريال حيث انتقلت اليه المدرسة وبدأت الدراسة به مع بداية الفصل الدراسي الثاني الحالي وقد تم الاستغناء عن مباني المدارس السابقة المستأجرة.

وقد اعرب مدير تعليم البنات بالزلفي سلمان البداح بهذه المناسبة عن شكره وتقديره للمسؤولين بالرئاسة العامة للتعليم وعلى رأسهم الرئيس العام على ما يبذلونه من جهود في تهيئة كافة سبل الراحة لطالبات المدارس ومنها هذه المشاريع التي بدأت تنتشر في مختلف مناطق المملكة.

وقال انني امل ان تساهم هذه المشاريع في تهيئة الجو المناسب لمنسوبات المدارس وان ينعكس ذلك على تقدم الطالبات العلمي وتحقيق افضل النتائج.

تخريج اول دفعة في اساسيات الكمبيوتر بعنيزة

□□ عنيزة/مكتب الجزيرة - احمد الضحوك:

تم صباح امس الخميس في مركز صالح بن صالح الثقافي بعنيزة توزيع شهادات تخريج سبعة افراد من دورة الكمبيوتر الاساسية بالتعاون مع مركز صخر للكمبيوتر واستمرت هذه الدورة اسبوعين تلقى خلالها الدارس (المتدرب) اساسيات لغة بيزك ، وقد قام بتسليم شهادات التخرج مدير المركز ، وتعتبر هذه الدفعة الاولى التي يقدمها المركز لخدمة المجتمع كما سيبدأ يوم غد السبت الدورة الثانية.

هذا وسيقام لاحقا دورات متقدمة تمكن الدارس من الالتحاق بالعمل على الكمبيوتر في اي دائرة كمشغل او مبرمج .

■■ سموه يطلع على نشاطات الجمعية غدا :

الأمير عبد المجيد يترأس اجتماع جمعية البر بالمدينة المنورة

□□ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص

تعقد الجمعية العمومية لجمعية البر في المدينة المنورة مساء غد السبت في مقر الجمعية في شارع قباء اجتماعا يترأسه صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ورئيس مجلس ادارة الجمعية .

ذكر هذا الامين العام لجمعية البر محمد حميدة الذي اضاف قائلا ان هذه الجمعية الخيرية تحظى بدعم كبير من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد الذي يتابع نشاطاتها ويوجه العاملين بها الى بذل اقصى الجهود لخدمة المحتاجين الى خدمات هذه الجمعية .

هذا وسوف يطلع مجلس الجمعية هذا المساء على التقرير الشامل عن اعمال الجمعية ونشاطاتها المختلفة خلال السنة المالية الماضية وكذلك يطلع المجلس على ميزانية العام الماضي ويناقش الميزانية التقديرية للعام المالي الحالي ١٤٠٧ - ١٤٠٨هـ لاقرارها.

الجدير بالذكر ان ميزانية العام المالي الماضي التي اقترحت خلال اجتماع مجلس ادار الجمعية السنة الفائتة قد بلغت حوالي (١٦,٦٢٠,٠٠٠) ريال تقدم منها الجمعية اعانات شهرية للاسر المحتاجة كما تدفع الجمعية اعانات سكنية للمحتاجين اضافة الى الاعانات الشهرية اكثر من (١٢٩٣) اسرة تصرف لهم اعانات تبلغ حوالي ٥٧٣,٠٦٥ خمسمائة وثلاثة وسبعين الفا وخمسة وستين ريالا شهريا وتسعى الجمعية الى زيادة عدد المستفيدين من خدماتها في المستقبل القريب.

□ عبدالمجيد بن عبدالعزيز □

دورة على الاسعافات الاولية بالقصيم

□□ بريدة - مكتب الجزيرة - صالح التويجري.

نظم الفرع الرئيسي لجمعية الهلال الاحمر السعودي بالقصيم الدورة التدريبية الاولى على الاسعافات الاولية للطوارىء والتي اشتملت على الانعاش القلبي الرئوي وعلاج مجرى الهواء عند صعوبة التنفس كما اشتملت على تضميد الجروح والكسور خصوصا في المواقع الهامة كالعمود الفقري والرقبة وايقاف النزيف بالاضافة الى حالات الولادة وضربات الشمس والغرق ونحوها من المهام المناطة برجل الاسعاف الذي يباشر الحادث.

وتسعى جمعية الهلال الاحمر السعودي من خلال اقامة هذه الدورات الى تأهيل المسعفين المتواجدين في مراكز الاسعاف وتزويدهم بكل ما يستجد من فن الاسعافات الطارئة مع الرفع من مستوياتهم الفنية والمهارات لتنفيذ الهيكل العام لاهداف الجمعية.

هذا وقد شارك في دورة القصيم التدريبية الاولى ثمانية عشر مسعفا من مختلف مراكز الاسعاف المنتشرة في انحاء منطقة القصيم.. وقد استمرت الدورة خمسة عشر يوما اشرف عليها مدربون مؤهلون من القدرات الوطنية.

□ حمد الصقير □

د. الفارسي يكتب عن العلاقات السعودية الامريكية

○○ واشنطن - واس:

نشرت مجلة الشؤون الامريكية العربية الفصلية اميريكان - اراب افيرز مقالة لوكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية الدكتور فؤاد عبد السلام الفارسي تحت عنوان (العلاقات السعودية الامريكية في عالم متغير) وذلك في عددها لفصل الشتاء.

وقد استهل الدكتور الفارسي مقالته بالحديث عن جذور العلاقات السعودية الامريكية واستمرارها على مر السنين.

وتطرق الى التعاون القائم بين البلدين وما حققته اللجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادي من انجازات.

وتحدث عن دور الولايات المتحدة في منطقة الشرق الاوسط وعن ضرورة تصحيح بعض المفاهيم لدى المواطن الامريكي عن المواقف العربية والتي تصلهم عن طريق قنوات هي على اقل تقدير غير محايدة.

وتناول الدكتور الفارسي في مقالته بعض النقاط الخاصة بالعلاقات العربية الامريكية بشكل عام.

□ د. فؤاد الفارسي □

تركيب جهاز جديد للاشعة بمستشفى ظهران الجنوب

□□ ظهران الجنوب - مانع الطلحي.

وصل مؤخرا لمستشفى ظهران الجنوب جهاز حديث لقسم الاشعة ويستخدم هذا الجهاز لتشخيص الاشعة الملونة وغيرها وسرعة هذا الجهاز ٥٠٠ امبير.

ويصاحب جهاز الاشعة جهاز تلفزيوني لتشخيص بعض الامراض وقد تم اعداد المكان المخصص للجهاز.

حركة تداول الأسهم

انخفاض في حجم التداول وتراجع في بعض الأسعار

شهدت سوق الأسهم المحلية امس الخميس انخفاضا في حجم التداول اذ بلغ عدد الاسهم التي تم تداولها ١٥,٥٣٤ سهما لـ ٢٤ شركة في ٦٩ صفقة بقيمة اجمالية مقدارها ١,٨٣٤,٤٦٩ ريالا.

وكانت اكبر كمية من الاسهم بيعت ٥,٠٧٠ سهم لكهرباء الوسطى في ثلاث صفقات بسعر السهم بـ ١٦٥ ريالا كحد اعلى و١٥٤ ريالا كحد ادنى وكان السعر في اليوم السابق ١٥٥ ريالا.

وتحسن سعر سهم البنك السعودي الفرنسي فقد بيع السهم بـ ٤٠٠ ريال كحد ادنى واعلى وكان السعر في السابق ٣٦٢ ريالا.

كذلك تحسن سعر سهم الوطنية للنقل البحري (جديد) فقد بيع السهم بـ ٢٢ ريالا كحد ادنى واعلى وكان السعر في اليوم السابق ٢١ ريالا .

بينما تراجع سعر سهم حائل للتنمية الزراعية فقد بيع السهم بـ ١٦٠ ريالا كحد اعلى و١٥٥ ريالا كحد ادنى وكان السعر في اليوم السابق ١٦٥ ريالا.

كذلك تراجع سعر سهم السعودية لخدمات السيارات فقد بيع السهم بـ ٣٩ ريالا كحد ادنى واعلى وكان السعر في السابق ٤٥ ريالا ، بينما حافظ بنك الجزيرة على اسعاره للفترة السابقة.

وفيما يلي تفاصيل النشرة التي اصدرتها مؤسسة النقد ..

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	السعر: ادنى	السعر: متوسط	متوسط اخر سعر للشك اول
القطاع المالي :-						
البنك العربي الوطني	—	—	—	—	—	٦٥٥
البنك السعودي الامريكي	١	٩	٣٥٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٦١
البنك السعودي البريطاني	١	٤١٢	٣٠٠	٣٠٠	٣٠٠	٣٠١
بنك القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	٣٠٠
البنك السعودي التجاري المتحد	٥	١٠	١١٢	١١٠	١١٢	١١٥
بنك الرياض	—	—	—	—	—	٢٢٥٠٠٠
البنك السعودي للاستثمار	—	—	—	—	—	١٢٢
البنك السعودي الفرنسي	١	٦٤٠	٤٠٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٦٢
بنك الجزيرة	١	٥	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠	٢٦٠
القطاع الصناعي :-						
السعودية للصناعات الاساسية (سابك)	٨	٣٨٠	٤٠٠	٣٧٠	٣٨٨	٤٠٠
الاسمدة العربية (سافكو)	—	—	—	—	—	٧٠٠
السعودية للزيوت والسمن النباتي	—	—	—	—	—	٢٧٦
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٠٥
صبير للتجارة والصناعة	—	—	—	—	—	٩٥
الاسمنت العربية المحدودة	—	—	—	—	—	٣٤١
الاسمنت السعودي (الدمام)	—	—	—	—	—	٥٠٢
الاسمنت السعودي البحريني	١	١٠	٦٢	٦٢	٦٢	٦٠
السعودية الكويتية لصناعة الاسمنت	٧	١٠٧	٧٠	٦٠	٦٤	٦٢
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	٩٨
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٢٧
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	٩٠
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	١٣٤
المصافي العربية السعودية	—	—	—	—	—	٣٤٩
التصنيع الوطنية	٣	٢٩٠	٣٨	٣٦	٣٧	٤٢
السعودية للصناعات الدوائية	٢	١٤١	٨٠	٧٨	٧٩	٨٥
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٤٠
قطاع الخدمات والمرافق :-						
كهرباء الوسطى	٣	٥,٠٧٠	١٦٥	١٥٤	١٦٣	١٥٥
كهرباء الغربية	١	٣٠	١٤٩	١٤٩	١٤٩	١٥٤
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٥٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٦٨
كهرباء [illegible]	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء تيماء وضواحيها	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء دومة الجندل وضواحيها	١	٢٢	٧٧	٧٧	٧٧	—
الفنادق والتصنيع الاهلية	١	١٨٠	١٦٣	١٦٢	١٦٢	١٦٦
السعودية للنقل الجماعي	٤	٦٥٠	١١٧	١١٠	١١٥	١١٤
الوطنية للنقل البحري (جديد)	١	٤,٨٠٠	٢٢	٢٢	٢٢	٢١
الوطنية للنقل البحري (قديم)	١	٢٠	٥٠	٥٠	٥٠	٥٣
السعودية لنقل وتجارة المواشي	٧	٣٥١	٥٦	٥٠	٥٣	٦١
السعودية لخدمات السيارات	٢	١,٠٢٨	٣٩	٣٩	٣٩	٤٢
السعودية للفنادق	١	٢٠	٧٥	٧٥	٧٥	١٠٥
العقارية السعودية	—	—	—	—	—	١٣٠
تهامة للاعلان والعلاقات العامة	—	—	—	—	—	٩٠
القطاع الزراعي :-						
[illegible] الزراعية	٣	٧٥٥	١٦٥	١٤٥	١٥٨	١٨٢
القصيم الزراعية	٢	٨٤	٥٤	٥٣	٥٣	٥١
حائل للتنمية الزراعية	٨	٤٤٣	١٦٠	١٥٥	١٥٩	١٦٥
تبوك للتنمية الزراعية	٥	٦٣	١٢٠	١٢٢	١٢٢	١٢٥
السعودية للاسماك	—	—	—	—	—	٢٢٧

امانة المدينة المنورة تنفذ بعض المشروعات التجميلية

□□ المدينة المنورة/مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص

تقوم امانة المدينة المنورة حاليا بتنفيذ العديد من المشروعات التجميلية في عدد من احياء وشوارع المدينة المنورة في اطار خطة شاملة تهدف الى مواكبة الاهتمامات الكبيرة التي تحظى بها المدينة المنورة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وبمتابعة صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة الذي يترأس اجتماعات اسبوعية في امانة المدينة المنورة لمتابعة تنفيذ هذه التوجيهات السامية كان اخرها مساء الثلاثاء الماضي.

ويقول امين المدينة المنورة المهندس/ عمر عبدالله قاضي ان المدينة المنورة ستشهد الكثير من مشروعات الخير في ظل هذا الاهتمام الكبير والمتابعة الدائمة على اعلى المستويات ، ويجري حاليا تنفيذ مشروع تجميل ميدان باب الشامي واعادة تخطيطه وتشجيره ورصفه اضافة الى سفلتة مخطط ذوي النخل المحدود في العزيزية وتجميل وسفلتة منطقة السحمان اضافة الى تشجير العديد من الشوارع بمناسبة بدء فعاليات اسبوع الشجرة العاشر الذي يبدأ في السابع من شهر رجب القادم .

ومن ناحية اخرى تم تركيب العديد من اللوحات الارشادية على الشوارع ولوحات ارشادية مرورية اضفت اشكالا جمالية على الشوارع الرئيسية والفرعية مساهمة في الاستعداد لاسبوع المرور الخليجي .



□ القاضي □

هكذا من الأصل

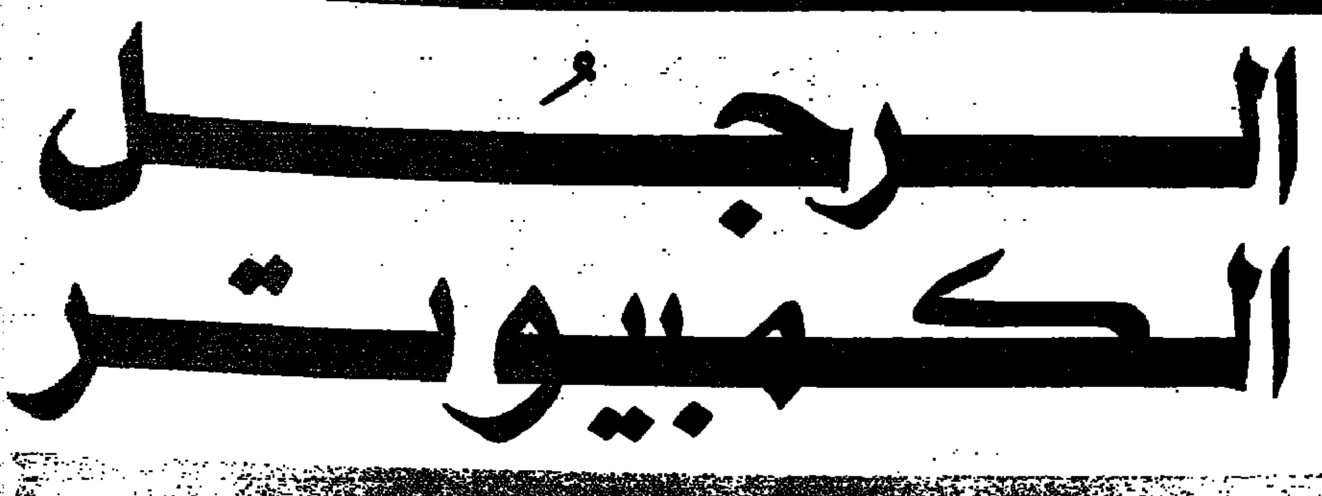
ضيف الجزيرة

هكذا احنه لأصل

الجزيرة

Friday, 29, Jomada AL - akherah 1407H. 8, AL - hoot 1365H. SH. 27. February 1987G. - No. 5265

حوار صنعته الصدفة.. مع الشاعر الشعبي والممثل والمؤلف وفراش المدرسة إبراهيم الصديقي





تعاملت مع "مايكروفون" جميع إذاعات الخليج.. وتجربتي الإذاعية الأولى في إذاعة البحرين.

استقبلتني إحدى المجلات كصحفي.. وأنا لا أجيد القراءة والكتابة.. واسألوا رئيس التحرير

حوار: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

عملت مشرفاً ثقافياً وأميناً لمكتبة.. وأنا لا أقرأ ولا أكتب... كيف؟!

سأله صحفي أمريكي ذات مرة عن احلامه عندما كان ابن الخامسة واحلامه عندما بلغ العاشرة ثم العشرين والثلاثين من عمره واحلامه وهو ابن الستين وسألته صحفية بريطانية عن احتفالات الزواج قبل ٦٠ عاما كيف كانت وكيف اصبحت الآن.. سألته انا عن تفسيره لتلك الاسئلة التي وصفها بأنها «ذكية» فقال انها جزء من اسئلة اعتاد الصحفيون الاجانب طرحها للتعرف على طموحات وتفكير ابن الخليج.. كان اللقاء مع الرجل «صدفة» كنا نتجاذب اطراف الحديث مع مجموعة من الاصدقاء في القطار المؤدي بين الدمام والاحساء للوصول الى ضيف اخر.. واذا بالزميل «الصديق» منصور العدوان يتحدث ويعفوية عن امكانية وقدرات رجل يعمل حارسا في مدرسة اطفال.. رجل نستطيع ان نصفه كشاعر وممثل ومذيع وكاتب مسرحيات ومؤلف.. درس في كتاتيب الدمام ولكنه لم يكمل مشواره فهو للآن «امي» لا يقرأ ولا يكتب.. اشتغل في عدة مواقع داخل المملكة وفي معظم دول الخليج وفي اعمال نعتبرها قيادية قياسا بوقتنا الحاضر.. عمل في مكة خرازا وفي البحرين امينا لمستودع وفي ارامكو رئيسا للعمال ومشرفا ثقافيا وامينا لمكتبة واخيرا انتهى به المطاف.. بواب مدرسة، براتب ١٧٠٠ ريال.. حاولنا الاتصال به ولكننا لم نتعرف على عنوان بيته او رقم هاتفه فهو رجل عادي جدا.. لكننا عرفنا اين يقضي جزءا من وقته وبالفعل اجرينا اتصالا هاتفيا بالرجل الاجتماعي الشيخ ابراهيم الخزيم الذي رحب بالجزيرة قائلا الرجل الكمبيوتر سيكون في انتظاركم بالمساء..

وفي منزل الشيخ الخزيم وبحضور بعض ابنائه بدأنا الحوار مع صاحب الصناعات السبع الرجل الكومبيوتر ابراهيم الصديقي..

وقبل ان اترككم مع تفاصيل هذا الحوار احب ان اذكر حقيقة هامة وهي انني وجدت نفسي امام انسان عادي جدا ولكنه يتمتع بذاكرة اكثر من قوية فهو يحفظ شعره كله ويحفظ الكثير من القصائد لعدد كبير من الشعراء.. فوجئت بالرجل الذي قالوا لي انه امي يتحدث ثلاث لغات اجنبية ويقول بها الشعر.. رغم سنوات عمره الـ ٧٥ الا انه يتمتع بصحة جيدة وروح مرحة وقناعة مفرطة لا يعكرها سوى خوفه على ابنته الصغيرة من صنوف الدهر.. اترك لكم الحكم على الحقائق التي ذكرتها من خلال تفاصيل هذا الحوار الذي بدأناه بتحية الرجل والسؤال التالي:

أمي مثقف جدا

□ حياك الله

ـ الله يحييك

□ انت شاعر وصحفي وكاتب مسرحيات وممثل لكنك امي كما يقول الاخوان؟

ـنعم.. نعم.. اعترف بأنني أمي لا اعرف اقرأ ولا اكتب

□ هل يضايقك ان اقول عنك انك امي؟

ـ هذه هي الحقيقة ولماذا اهرب منها.. وانا ولله الحمد رغم انني امي لدي معلومات وثقافة يصعب أن تجدها عند الكثير من خريجي الجامعات بل وعند الكثير من حملة الدكتوارة.



بطاقة الضيف:

الاسم: ابراهيم الصديقي
العمر: شاب في الخامسة بعد السبعين
محل الميلاد: الدمام
المؤهلات الدراسية: حاصل على اعلى الشهادات من مدرسة وجامعة الحياة.
العمل الحالي: فراش مدرسة اطفال.
الحالة الاجتماعية: متزوج واب لثلاثة رجال وثلاث امهات وطفلة.

إذاعة دولة البحرين تعتبر أول إذاعة في الخليج.. فقد أنشئت قبل الحرب العالمية الثانية

لاتسألني

□ قبل ان اسالك كيف هذا دعني اتعرف اولا عن سبب عدم تعلمك وانت لديك كل هذا الاستعداد؟

ـ السبب انني لم ادخل مدارس لان في ايامي قبل ٧٠ و٦٥ عاما لم تكن هناك مدارس.. وكان هناك «مطوعون» او كتاتيب نتعلم عندهم قراءة القرآن والظروف جعلتني لا اتم القراءة في الكتاب.

أشعر بالندم

□ ولكن كثيرون من ابناء جيلك تعلموا رغم ذلك؟

ـ انا معك ولكن لكل انسان ظروفه ولماذا تذهب بعيدا.. الان وبعد ان اصبح التعليم كالماء والهواء متاحا امام كل انسان هناك من يقبل على التعليم ويقطع فيه شوطا واشواطا وهناك من يختار لنفسه طريقا آخر.

□ بصراحة هل انت نادم الان على انك لم تتعلم؟

ـ اكذب لو قلت لك لا.. وكيف لا اندم على ان قطار التعليم فاتني.. بل انني اشعر بالندم في كل مرة تقع فيها عيني على كتاب واقف امامه عاجزا لا استطيع ان اقرأ ما بداخله.

حاولت ولكن

□ ولماذا لم تحاول تعويض ذلك؟

ـ تقصد اتعلم من جديد؟ والله فكرت في ذلك كثيرا ولكن مشاغل الحياة والسعي لطلب الرزق والسن كلها منعتني وكما يقولون العلم في الصغر كالنقش على الحجر والعلم في الكبر كالنقش في القمر.

الرزق مقسوم .. مقسوم

□ وقبل ٥٠ او ٦٠ عاما

ـ الحياة كانت صعبة والمادة غير موجودة وعلى كل انسان ان يجتهد ليكسب عيشه وليعيش.

□ وهل اجتهدت في ذلك ـ اقصد ان كثيرين من جيلك وفي مثل ظروفك اصبحوا الان رجال اعمال كبارا رغم انهم غير متعلمين؟

ـ هذا موضوع اخر.. والرزق مقسوم من الله سبحانه وتعالى.. وانا بطبعي قانع وسعيد بما قسم لي رب العباد.

□ هل تذكر اقرانك قبل ٥٠ عاما؟

ـ كثيرون ولكني نسيت معظم الاسماء واتذكر منهم الاخ عبدالله فؤاد رجل الاعمال المعروف.. لكنه «نساني» في غمرة هذا النجاح.

رجل كومبيوتر

□ الاخوان قالوا لي انهم يطلقون عليك الرجل «الكومبيوتر»

ـ «يضحك» هذا من كرم اخلاقهم والسبب في هذه التسمية انني ولله الحمد اتمتع بحافظة قوية وسرعة في تذكر الاشياء القديمة وخاصة الاشعار.

□ قبل الدخول في مواهبك.. هل تعتقد ان في المجتمع الخليجي قبل ٥٠ عاما من يماثلك..

ـ من اي ناحية.

شاعر في الثامنة

□ اقصد من حيث المواهب رغم انهم لم يتعلموا؟!

ـنعم.. نعم.. اذكر قبل ٥٠ عاما تقريبا ذهبت للبحرين والتقيت بالشاعر الشيخ احمد محمد آل خليفة وكان وقتها ابن الثامنة او التاسعة على الاكثر وكنا جالسين على السيف ساحل البحر وسألني هل تحفظ بعض الشعر فقلت احفظ بيتا من الشعر القديم ولكنني لا اعرف من قاله.. وقال اسمعني فقلت:

جرحت قلبي بلحظ منك فتاك
فمن بذا يلحياة الروح افتاك

فقال هذا «خوش» مطلع هل تحفظ بعده شيئا فقلت لا.. وقال اش رأيك نمددها يعني نشطر البيت وكان وقتها لا هو ولا انا نعرف كلمة التشطير وفي دقائق كان يقول:

يارية الحسن اني مدنف شاكي
وهل اوية منك تطفي نار مضناك
اني لم ازل يامنيتي باق
جرحت قلبي بلحظ منك فتاك
فمن بذا يلحياة الروح افتاك

شطرها وهو ابن الثامنة وهو امي لا يعرف يقرأ ولا يكتب.

الغوص اخرج شعراء

□ جيل الغوص وجيل اللؤلؤ..؟

■ الله .. الله كان النهلم الذي في البحر يقول اشعارا ومواويل غاية في الجمال.

□ النهلم شاعر الغوص

ـ النهام هو شاعر الغوص.. ومن الاشعار التي لاانساها ماقاله احدهم:

ياحلو شا الذي خلاك تنساني
اسباب ودادي لك ماظنت تنساني
وغير ذكرك ماجرى على لساني
يامورد الجعد مالي عن خيالك صبر
وحسن الايام من عقبك ساقني الصبر
لاطريت على خاطري عندي قل الصبر

وهذه ايضا كلمات نهام بحار لا يحسن القراءة ولا يعرف الكتابة.

بواب مدرسة

□ بابكر ماذا تعمل الان؟

ـبواب مدرسة للاطفال براتب ١٧٠٠ ريال في الشهر.

□ وهل لديك اولاد

ـنعم لدي ثلاثة اولاد واربعة بنات ثلاث منهن تزوجن والرابعة رزقني الله بها قبل اربع سنوات فقط.

١٤ زوجة

□ وكم مرة تزوجت؟

ـمعي الان زوجة واحدة عمرها اقل من ٢٠ سنة وهي الزوجة الرابعة عشرة في حياتي.

□ وكلهن من المملكة؟

ـ تزوجت من السعودية وجميع دول الخليج ومن الشام ولبنان واخر زوجاتي التي تعيش معي الان تزوجتها من الهند.

□ وهل تفكر في الزواج من جديد؟

ـ كفى فلاسني ولا امكانياتي تسمح لي بالزواج مرة اخرى.. وقد راجعت الطبيب بزوجتي لاخذ حبوب منع الحمل خوفا من ان تحمل وذلك بلا شك بارادة الله.. ولكني بعد هذا العمر اخشى ان اترك هذه الحياة واترك هؤلاء الاطفال لمن.. وهذا بلا شك كله بارادة الله.

□ والحمد لله انت سعيد الان؟!

ـ الحمد لله كما قلت لك انا بخير وقانع بحياتي ولكني اصارحك ـ دموعه تسبق كلماته ـ انا لا املك بيتا ودخلي كما تعلم لايزيد عن الـ ١٧٠٠ ريال اذن من اين يعيشون بعد وفاتي.

□ احد الحاضرين.. لا تقلق رب العباد لاينسى احدا والمسئولون في بلادنا ولله الحمد لن يقصروا.

ـ هذا صحيح والله يكتب الخير.

تزوجت بـ٦ريالات

□ هل تتذكر قصة اول زواج لك؟

ـ كيف؟ اذكرها وانا لا انساها.. تزوجت لاول مرة من افريقية «تكرونية» في مكة المكرمة وعشت معها اجمل ايام حياتي واسعدها رغم بساطتها.. هل تصدق انا كنا نعيش في صندقة بالقشاشية وهذه الصندقة بنيتها انا وزوجتي بأدينا.. ايام وعدت.

□ واول مهر دفعته.

ـ «يضحك بعمق» ٦ريالات.

□ واخر مهر؟

ـكما قلت لك انني اضطررت للزواج من هندية بسبب غلاء المهور هنا.. والحقيقة حاولت اتزوج من هنا ولكن كل ما خطبت ابغي اتزوج يقولون ما نزوجك لانك «شايب» اويطلبون مهرا عاليا لا اقدر عليه.

□ مشكلة غلاء المهور؟!

ـ ليست جديدة واذكر قبل ٣٠ او ٤٠ سنة كتبت عن غلاء المهور في اول جريدة تصدر بالخبر وكان اسمها اذا لم تخني الذاكرة صوت الخليج ولكني للاسف نسيت اسماء المحررين فيها.. ومن ذلك الوقت وانا اكتب عن غلاء المهور.

□ وماذا ايضا؟

ـكتبت كثيرا جدا عن غلاء المهور ومن ذلك؟

غلاء المهور قد نهي عنه في الاحاديث .. فافيقوا الى رشدكم ودعوا عنكم هذا الشح والعناد.

وقولي ايضا..

اسمع كلامي ايها الاب
ما دلم المهر واصل القب
محروم من بنت خالي وعمي
ماقيش الا اروح واسحب
واترك بنت البلد غصب
واجيبها من الشرق والغرب
وكل السبب ذلك انتو
ياعم وياخال ويااب

امين مكتبة!

□ هذه الازجال هل نشرتها في الصحف؟!

ـ نعم وقتها كنت اعمل امينا لمكتبة جمعية الثقافة والفنون بالدمام.. ونشرتها في مجلة الشرق؟!

□ امينا لمكتبة وانت لا تعرف تقرا ولا تكتب؟

ـليس غريبا فقد عملت ايضا صحفيا.

كنت صحفيا

□ ربما انت الصحفي الوحيد الذي لايقرا ولا يكتب كيف كان ذلك؟

ـ انا اعتمد على المسجل في عمل اللقاءات الصحفية مع الفنانين ومع غيرهم.. وبعد اي لقاء اذهب لاحد الاخوان في الصحيفة واعطيه الشريط واطلب منه كتابته وقراءته على مرة اخرى واقول له غير هذه الكلمة بكذا واكتب عنوان كذا.. واذكر انه عند افتتاح مطار البحرين ذهبت الى هناك ومعي المسجل والكاميرا واخذت عدة صور وعملت لقاءات ويكتبت موضوعا جيدا اقصد امليت موضوعا جيدا.

■ السنوات الطويلة التي امضاها ضيفنا متنقلا بين معظم دول الخليج اضفت عليه نكهة خليجيّة خاصة واكسبته صداقات ومعلومات كثيرة عن كل شعوب المنطقة.

■ قال الضيف انه كان يتمنى ان يقيم ندوة ادبية اسبوعية في بيته لولا صغر حجم المنزل وعدم قدرته على استضافة اكثر من ثلاثة اشخاص هم الضيف وزوجته وطفلته..



□ حوار باسم بين الزميل الوعيل وضيفه □

انا مدين للاذاعات

□ الا تتفق معي ان الصحفي يفترض ان يتتبع ويقرأ ويطلع وهذه اشياء تفتقدها انت؟

ـ اذا كان لدي ثقافة اعتز بها فهي بفضل الاذاعات والقائمين عليها.. والاذاعة تعطي ثقافة والاستماع للاذاعة يثقف الانسان ويزوده بمعارف شتى.. وانا ولله الحمد عندي اذن فوتوغرافية واذا سمعت اي شيء اسجله واحفظه في ارشيفي.

والاذاعة في اعتقادي نبع كبير للثقافة شريطة ان يكون المعدون على مستوى المسئولية.

□ عرفت من الاخوان انك تنقلت بين معظم دول الخليج؟

ـ انا بطبعي ومنذ ان اشتد عودي احب التنقل والسفر ولذلك تجدني عشت في معظم مناطق المملكة وعشت في البحرين خمس سنوات وفي قطر مثلها وفي الكويت ايضا.

عملت في معظم دول الخليج

□ هذا التنقل كان بحثا عن الرزق؟

ـ نعم فقد عملت في معظم دول الخليج في اعمال شتى ومتنوعة ففي البحرين عملت في شركة بابكو كما عملت في ارامكو وفي التابلاين وعملت ايضا في بلدية البحرين كمسئول عن تسجيل ارقام السيارات وتزويدها بالوقود وفي الكويت عملت امينا لمستودع وفي قطر اشتغلت حارس مدرسة.

□ وهنا؟

ـ عملت اعمالا كثيرة فمثلا كنت اعمل في مكة المكرمة خرازا او صانع احذية من كفرات السيارات وعملت في التابلاين وفي ارامكو اختاروني رئيسا للعمال لانني كنت اعرف بعض الكلمات الانجليزية وعملت في رنية وحفر الباطن وطريف والقيصومة والان انتهى بي المطاف فراشا لمدرسة ابتدائية.

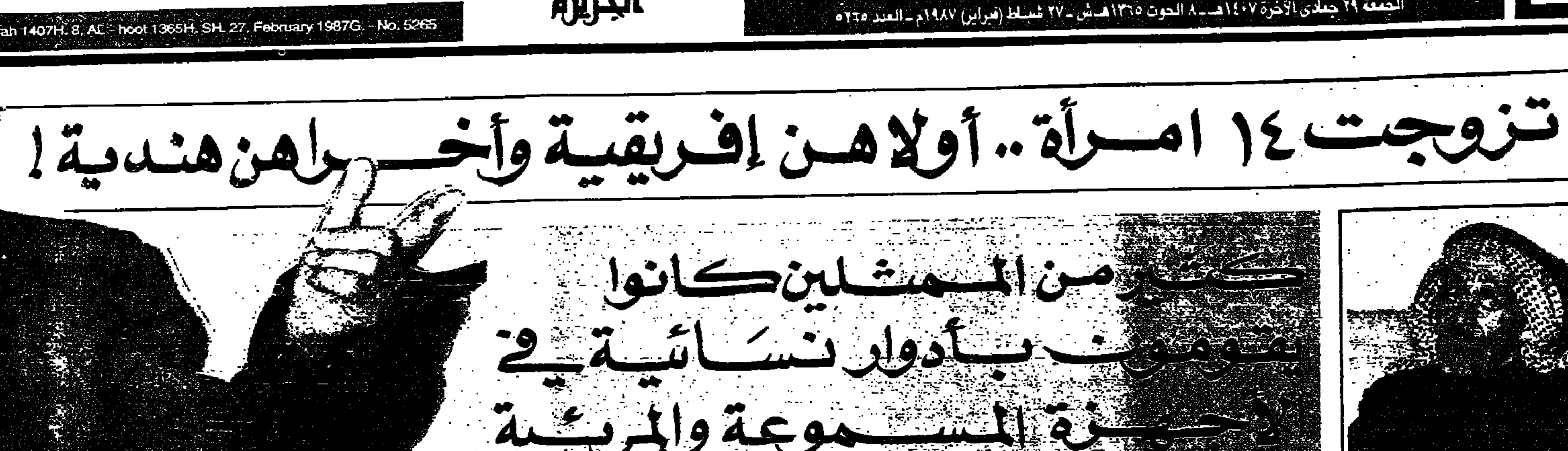
اول مسرحية في الدمام

□ هل حاولت العثور على عمل اخر؟

ـ حاولت ولكن ماذا افعل وكل ما اذهب لمكان يطلبون مني الشهادات والمؤهلات الدراسية والحقيقة مسألة الشهادات هذه ذكرتني بمسرحية قدمتها بمناسبة زيارة الملك سعود طيب الله ثراه الى الدمام.

فكرة المسرحية

□ وماذا كانت فكرة المسرحية واين كنت تعمل وقتها؟



تزوجت ١٤ امرأة.. أولاهن إفريقية وأخراهن هندية!

كثير من الممثلين كانوا يقومون بأدوار نسائية في أجهزة المسموعة والمرئية في بعض دول الخليج..



لا خطر على اللغة العربية من الشعر الشعبي.. والخطورة ستأتي من شعراء الحداثة

- وقتها كنت مشرفا ثقافيا في نادي السلام وهو اول ناد يقام في الدمام وطلبت مني ارامكو اعداد مسرحية لتقديمها امام الملك سعود واجتمعت انا وثلاثة او اربعة اشخاص من بينهم محمد غلوم.. وفي هذه المسرحية عالجنا مشكلة الزواج المبكر بعرض قصة شاب توفي والده بعد ان زوجه ووجد نفسه بلا عمل وكلما بحث عن وظيفة اكتشف انه بلا شهادات.

جاء البشير

□ ودورك انت في المسرحية؟

- اولا انا كتبت المسرحية ومثلت فيها دور المرأة وعرضناها امام الامير سعود بن جلوي وتركي بن عطيشان الله يرحمه والملك سعود استمع لبعض القصائد في الحفل ومنها قصيدة لي.

□ هل تتذكرها الان؟

- نعم أقول فيها:

فاحت الدمام بقدومكم تعطرا
وزادت القلوب بلقياكم تنورا
جاء البشير مبشرا بقدومكم
فدهشت به فرحا مستبشرا
لوكانت روحي في يدي لوهبتها
لبشري بقدومكم دون الورا
لكم الكرامات مثل الشمس طالعة
وفضلكم الجميل ضاء فينا منتشرا
يامنقذنا من عنا دهر وسطوة
ومنجينا من كيد الاعداء

مع أول اذاعة خليجية

□ الاخوان قالوا لي انك عملت ايضا في عدد من الاذاعات الخليجية؟

- اله.. اله.. اول اذاعة فتحت في منطقة الخليج هي اذاعة البحرين قبل الحرب العالمية الثانية وكان مديرها محمد الدويقر وكان ابراهيم كانو يقرا القران في الاذاعة وبعدها اصبح هو ايضا مديرا للاذاعة.. واذكر ان ذهبت للاذاعة البحرينية واشتركت في تقديم مسلسلة.

□ هل قدمك احد للاذاعة البحرينية؟

- انا ذهبت بكامل رغبتي وابراهيم كانو كان جارنا واخبرني انه ذاهب للاذاعة فذهبت معه وعملت هناك.

أبوطحنون

□ والاذاعة القطرية؟

- ايضا عملت في الاذاعة القطرية اول ما فتحت واشتركت في مسلسل ابوطحنون وكتبت برنامج دنيا الاسرة وكانت تقدمه المذيعة المصرية السيدة سعاد حسن.

الحقيقة البرنامج كتبته بشكل جديد وقتها فكنت اجعل ادوات المنزل تتكلم.

«اللي ماعنده قلم»..

□ والتلفزيون القطري؟

- ايضا شاركت في التليفزيون القطري في السنوات الاولى لافتتاحه واشتركت في تمثيلية «ابو شلاخ» وبرنامج «انا الغلطان» وبرنامج «اللي ما عنده قلم مايسوا قلم»

□ في هذه المراحل الاولى هل كانت تشارك معكم اية عناصر نسائية؟

- في التمثيل لا اذكر اية عناصر نسائية وفي الاذاعة اذكر السيدة سعاد حسن المذيعة فقط. ومن الطريف ان الرجال كانوا يقومون بدور النساء واذكر ان زميلي علي لوري قام بدور عبلة في مسرحية «عنتر وعبلة» وانا قمت بدور قائد الناقة.

عنتر وعبلة في البحرين

□ اين قدمتم هذه المسرحية؟

- قدمناها في البحرين وفي مناسبة عزيزة جدا

اذاعة مصر

□ يابكر اذا قلنا ان التمثيل موهبة فالامر يختلف بالنسبة لكتابة القصص والسيناريو والحوار فكيف تعلمت هذا الفن خاصة انه وقتها كان جديدا على المنطقة كلها؟

- كما قلت لك انا مدين بكل علمي وثقافتي للاذاعات التي حرصت على الاستماع اليها ومتابعتها في منطقة الخليج وغيرها.. وقبل اذاعة البحرين كنت استمع لاذاعة مصر وستندهش اذا عرفت ان برنامج «افتح ياسمسم» الذي يقدم الان في تلفزيونات الخليج قدم في مصر قبل نصف قرن تقريبا وكذلك برنامج باقة ورد قدم في مصر قبل ٤٠ او ٣٠ عاما باسم باقة ورد وحول الاسرة البيضاء..

ومخرج مسرحي ايضا

□ وهل لك تجارب مع الاخراج المسرحي؟

- نعم مارست الاخراج المسرحي في مسرحية بعنوان «عودة فلسطين» وكانت من تاليفي واخراجي وقدمناها في عرعر بمناسبة تأسيس ناديها الرياضي في حفل كبير رعاه الشيخ حسن كتزل «لست متاكدا من الاسم».

اولاد حارة واحدة

□ قال البعض ان لك علاقة بالشاعر عبدالرحمن رفيع؟

- نعم اعرفه وهو من اصدقائي وبالمناسبة انا اكبر منه سنا وكان يجالسنا وهو صغير لاننا من حارة واحدة في الدمام.. وقد اشتركت انا وهو قبل عامين في ندوة نظمها نادي القادسية في الخبر والقينا فيها قصائد زجلية..

□ الملاحظ ان اسلوبكما قريب من بعض الى حد كبير؟

- هذا طبيعي فنحن من منطقة واحدة وتعبر عن مشكلات واحدة ايضا ولغتنا واحدة.

نادي الاطفال

□ احد الحضور: يابابكر تحدثت عن كل الاذاعات الخليجية ولم تتحدث عن مشاركاتك مع الاذاعة السعودية؟

- الاذاعة السعودية تعاملت معها ولكني لم اسجل لها برامج وكان تعاوني مع التلفزيون السعودي اكثر وسجلت له ١٦ حلقة بعنوان نادي الاطفال وانبعث بالفعل واخرجها الاستاذ ابراهيم الحمدان.

□ هذه الحلقات هل شاركت في تقديمها؟

- لا .. انا كتبتها واعددت لها السيناريو والحوار ومازلت احتفظ بصورة منها..

□ والفنان عبدالعزيز الهزاع تعاملت معه؟

- نعم.. نعم اشتركت معه في حفل بقطر وقدمنا انا وهو فقرات على المسرح.

□ في رأيك اين تكمن قدرة الهزاع؟

- في حفظ اللهجات والقدرة على تقليد الاصوات لانه ليس من السهل على اي انسان ان يستوعب اللهجات المختلفة.. والهزاع يعتبر ثروة وعلى المسئولين في الجمعية تكريمه.

عاشق للنقد الاجتماعي

□ الشيخ ابراهيم الخزيم.. يقول انك شاعر.. ؟

- والله.. محاولات..

□ طيب مارايك لو رحلنا معك الى عالم الشعر؟

- اهلا وسهلا

□ اولا متى بدات تقول الشعر؟

- والله اقول الشعر من زمن بعيد وحبي للشعر بدا بالسمع ايضا وانا طفل.

نقد اجتماعي

□ الملاحظ ان معظم اشعارك وازجالك فيها نقد اجتماعي؟

- هذا صحيح انا احب التركيز على النقد الاجتماعي لانه كالدواء بالضبط. الدواء يعالج امراض الانسان والنقد الاجتماعي يعالج امراض المجتمع وافراده فمثلا اقول في الاشخاص المصابين بالغرور:

صاحب الغرور غرته نفسه
حتى السلام ياناس ماارده
في بحر هواه رايح مسفدق
مايدري بان البحر له ثيره
فكر ايام الحلوة تدوم
وتاه اخينا برنين طبله
اتشوفه كل شهر في موتر
مغير الموديل والصقله
والبيت اللي بناه العام
قام عليه بحيله وهده

في عقوق الوالدين

○○ واقول في عقوق الاولاد:

عيب عليك ياولدي عيب
امك وأبوك هم اللي ربوك
من يوم انت صغير في المهاد
الى ان كبرت بعيونهم داروك
واليوم تطول لسانك عليهم
خليتهم يقولوا ياريت ما جابوك
مايبتغي منك تمسهم بكلمة
لو قرصتنا هم بالكلام مسوك

الى ان اقول:

وفي الساعة اللي نجحت فيها
استبشروا تنر على علم شهروك
وهم قارئين فيك الامال الطيبه
لا تخيب املهم فيك جزا ماربوك

وايضا تناولت مشكلة القيادة الجنونية في اكثر من قصيدة ومنها:

يقولون البقرة عضت الموتر
تصدقون ياناس هذا الخبر
بينما كان الموتر في الشارع مسرع
وقفت له اهي وقفة عنتر
بطلت حلجها وقالت امبناع
عضت التاير وتبنشر
قام الموتر وقدم عليها دعوى
راحت الشرطة وقالت هذا الخبر
طاير طاير مايوقع شوي
لايسوق على مهله ولا يحاسبني ياخي
السرعة في علمك خطر
ولازمك ياسايق تتحذر
السواقة فن وشطاره
والشطارة ماهي سرعة في الحاره

انه الشعر المهمل

□ ابوبكر.. هل تتابع ما يكتب في الصحف عن الحداثة؟!

- في الحقيقة لا اتابعه وانني اتساءل: الحداثة لمن للشاعر ام للشعر ذاته.. اذا كانت الحداثة للشعر فهو خطأ لانه غير مقفى وغير موزون واذا كانت الحداثة للشاعر نفسه فمن قاده.. وفي رأيي ان افضل وصف يطلق على الشعر الذي لا يلتزم بالقافية ولا الموسيقى - الشعر المهمل او الشعر مهمل الوزن.

□ ولكن هناك من يقولون الشعر الحر والشعر المقفى في ان واحد؟.

- في رأيي انه من الافضل ان ينظم الشاعر بيتين من الشعر الموزون المقفى عن ان ينظم قصيدة كاملة او حتى ديوانا من الشعر الحر..

لم اطلع ولكن..

□ هل اطلعت على بعض اعمال شعراء الحداثة في المملكة؟

- كما قلت لك.. انا لا اقرا ولا اكتب ولذلك لم اطلع عليها ولكن حتى لو كنت اقرا لقضيت وقتي في قراءة الشعر الفصيح المقفى.. وانا واضح وصريح تجاه الشعر الحر هذا وحتى عندما ادعى لندوة ادبية واعرف ان المتحدثين فيها من متعاطي الشعر الحر اوفر على نفسي الذهاب اليها.

الشعر ايحاء وفلسفة

□ هناك من يقولون بان الحياة تطورت وان الشعر الحر يواكب هذا التطور؟

- انا معك في ان الحياة تطورت وان الشعر تاثر بذلك ولكن ما دخل الاسلوب الذي يقال به الشعر في مسألة التطور هذه.. وماذا يمنع اي شاعر من التعبير عن هموم وقضايا ومشاكل عصره بالشعر العمودي المقفى.. وعلى اية حال وفي رأيي المتواضع أن:

ما كل من يستسيغ بشاعر
اذا لم يكن ماهرا مستكشف الخبرا

اذا اردت مفهوم الشعر ياصاحبي فاسمع لقولي ففيه مفهوم الشعر.

اني مستمع

□ كلي اذان صاغية؟

- الشعر ايحاء وطراوة الندى يروي الفيافي والحقول والزهر

الشعر فلسفة وتلاوة تعبير يعبر عن صاحبه اصدق التعبير.

الشعر يريح النفس من كان نفس له يغوص اعماق البحر ليصطاد الدر.

فيحسن فيه المقفى وان خل فنثر ويزهو بالوزن والوزن به ملتزم ويأتي النبط في منهجه البحر ويقفى اثرهما الزجل زاخرا.

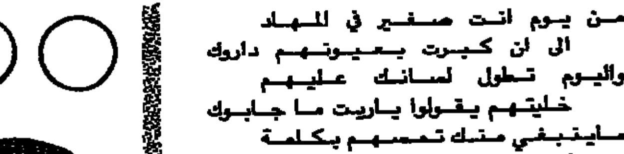
بمعنى ياأخي الحذر من الدخيل فليس الا بنثر

مزهرية ليس بها من عطر

شادوا به وشيدوه كجالب التبن يزعم في تصريفه تبرا

فما هو الا بغربي قد ترجم وقبل بعناق فراسفي ضاع الشعر.

ففيه الهجاء سيف جرد من غمده يكيل الطعنات سرا وجهرا



لقطات من اللقاء

■ كنت اتمنى ان اقدم للقراء الأعزاء القصائد المتعددة اللغات التي قالها ضيفنا بالعربية والانجليزية والاوردية ولكن الامر يحتاج ان اذهب اولا الى معهد للغات.

■ احد اصدقاء الشيخ ابراهيم الخزيم ممن حضروا اللقاء قال هذا الرجل «ابراهيم الصديقي» كان من الممكن ان يكون «عقاد» السعودية لو كان يقرأ ويكتب ولو أتيحت له الفرصة لينهل من منابع العلم والثقافة.

■ اظهر الضيف اتقانه التام للهجة اللبنانية عندما القى احدى قصائده بها قائلا ان القاء ازجاله باللهجات الشعبية وجد اقبالا كبيرا

بيني وبين قراء «الضيف»

اود ان اكون صادقا في هذه الزاوية التي تحمل عنوان «بيني وبينكم» وهذا الصدق يدفعني الى الحديث عن نقطة هامة جدا تتلخص في التالي:

في كل مجتمع تظل هناك بعض «الوجوه» تعيش في الزحام وتكاد لا تبرز رغم انها تملك مقومات الخطوات الاولى على الاقل.

وضيف «الجزيرة» اليوم هو واحد من تلك الوجوه التي ضاعت في الزحام.. اردت ان اطرحه كنموذج للجيل السابق الذي عاش على السليقة وكشف عن مواهب مبكرة.. الا ان العلم وقف حاجزا دون صقلها.

ضيف اليوم.. واحد من تلك الوجوه التي كان عليها إنسان هذه الارض.. وهذا نموذج لرجل اعتبره «كمبيوتر».. مشكلة اخرى يجب ان يعرفها القراء.. الرجل يعد شاعرا متمكنا.. فقد اسمعني الكثير من شعره.. كما انه يملك حسا في النقد.. ولكن ضيق المساحة حال دون ان اطرح هذا وذاك.. وحسبي انكم مقدرون.

المحرر

وفيه الرثاء دموع تساقطت والى بكائه ابكي جلمود الصخر

وفي التشبيه شاهدته يناجي حبيبا تحت الثرى مضى عليه دهر قائلا ياقبر ماانت ببستان ولا فلك وكيف يجمع فيك الغصن والبدر

وفي الوصف جاء قوله في حبيب لحسن جماله خالط العسل بالتين.

النبط هي الاصح

□ بالمناسبة ايضا ماذا تقول الشعر الشعبي ام الشعر النبطي.. في رايك؟

- الحقيقة أفضل كلمة نبطي عن كلمة الشعر الشعبي تعني انه مكتوب باللهجة الشعبية.. وعلى اية حال دعنا من الخلاف حول المسميات.

ليتني اقرأ

□ ديوان قصائد نبطية للامير الشاعر خالد الفيصل هل قرأته؟

- انت مصر على احراجي ياأخي قلت لك انا لا اقرأ ولا اكتب اكثر من مرة اذن ينبغي ان يكون السؤال هل سمعت بديوان قصائد نبطية.. والجواب نعم سمعت بعضها واستمتعت بها حقيقة مثلما استمتعت بقصائد الامير عبدالله الفيصل التي تلتزم بالوزن والقافية.

لا خطورة

□ ايضا سؤال عن الشعر.. هل تعتقد ان الشعر النبطي يشكل خطورة على اللغة العربية؟

- اذا كان هناك خطر على اللغة العربية فهو من الشعر الحر والشعر الدخيل المترجم عن الغرب وليس الشعر النبطي.. ويصمت الرجل برهة ثم يبدأ في القاء اشعار باللغة الانجليزية ويقول لي هذا نموذج من شعر الكندي الان جي جريفز هل ترى او تحس فيه اي التزام بالوزن والقافية..

قصائد متعددة اللغات

□ ماشاء الله انت تتكلم الانجليزية باسلوب جيد؟

- يضحك .. لي بعض الاشعار التي نظمتها باللغة العربية وادخلت فيها ايضا بعض العبارات الانجليزية، والاوردية.. والفارسية.. والحمد لله استطيع التفاهم بصورة معقولة بهذه اللغات.

اللغات

□ واين تعلمت هذه اللغات؟

- تعلمتها من مدرسة الحياة.. وانا أهوى اعداد بعض الالغاز باللغة الانجليزية.

أتوق شوقا للجنادرية؟

□ لماذا لم تحاول استثمار معرفتك للغات في اي عمل؟

- الحقيقة انا اتمنى ومن كل قلبي ان تتاح لي فرصة الاشتراك في مهرجان التراث والثقافة بالجنادرية لاقدم فيه قصائدي وازجالي وخاصة تلك المطعمة بالانجليزية والاوردية وانا واثق انها ستعجب كثيرا زوار المهرجان الاجانب والحمد لله لدي القدرة على التفاهم معهم بالانجليزية والاوردية وشرح ازجالنا لهم..

رجاء للدكتور السبيت

□ هذه فكرة طيبة؟

- بارك الله فيك.. والحقيقة اتمنى ان التقي بالدكتور السبيت وكيل الحرس للشئون الثقافية قبل المهرجان ليتعرف على افكاري وما يمكنني ان اقدمه للزوار.. وبكل صدق اقول ان فكرة هذا المهرجان اكثر من رائعة فهي تربطنا بجذورنا وتراثنا وثقافتنا وتقدم لزوار المهرجان من جميع الجنسيات صورة للانسان السعودي وحياته بين الامس واليوم وعاداته وتقاليده الاصيلة.

الشعر المعجم

□ دعنا نعود للشعر مرة اخرى لنسالك هل اقتصرت اشعارك على الزجل فقط؟

- دون ان امدح نفسي اقول لك انا كتبت اصعب انواع الشعر وهو الشعر «المعجم» الذي كان بمثابة امتحان لشعراء الجاهلية واستطيع ان اسمعك الان اربعة ابيات من سته حروف هجائية فقط.

□ اذن اسمعنا؟

ادلال حدا فلال.. احدى للندى حدى
احذوا للندى آن ندا.. اانال انا الحدا
ان لاح منا لدا.. حلنا نائينا الحدا
نحن للحن الحنين.. ان حللنا اللحدا

وكما ترى في كل كلمة ترى معنى وقد سبقني الى هذا النوع من الشعر المعجم شاعر واحد في المملكة هو محمد السديري.



□ تزوجت ١٤ امرأة من جنسيات مختلفة □



□ شارك في مسرحية عنتر وعبلة في البحرين

يكتبها الشاعر الشعبي ابراهيم الصديق

عزيزي القارىء،

هذي الصفحة اللي اكتبها لك ولعلك تكرم وتساهم في بعض فقراتها.. ما هي إلا من كل بستان شوكة وزهرة..

□ الضيف عندما كان يقدم صفحة اسبوعية في مجلة الشرق □

هكذا عند الأصل



من الصعب تكرار الشوامخ

□ لو سالك احد الشباب هل يمكن ان يتكرر؟
ـ ابن لعبون وابن عثيمين والقاضي وغيرهم؟
ـ القدامى لا يمكن تكرارهم في اي مجال وخاصة في الشعر.. واني اسالك هل جاء عصرنا بشاعر مثل المتنبي او جرير.. ولماذا نذهب بعيدا ام كلثوم نفسها من الصعب ان تأتي مطربة تمتلك نفس قدراتها وامكانياتها في الطرب.

رائد الزجل

□ من تعتبر رائدا للزجل في العالم العربي؟
ـ الزجال اللبناني شحرور الوادي.

□ ومن تهوى الان الاستماع لشعرهم؟
ـ اسعد جدا بالاستماع لاشعار سمو الامير عبدالله الفيصل واحمد محمد آل خليفة في البحرين وصخر في الامارات.

□ الاخوان قالوا لي انك شطرت عددا من ابيات الامير عبدالله الفيصل؟
ـ نعم ورددت على بعض ابياته.. وكل بيت رددت عليه باربعة ابيات ولكن للاسف لا اتذكر الان شيئا منها.

احتاج للراحة

□ تحتاج للراحة.. اظن ؟!
ـ انا شاب ولا يغرك الشعر الابيض.. واسئلتك تفتح نفسي للكلام على عكس اسئلة التلفزيون الامريكي الذي سجل معي ثلاثة .. او اربعة اشرطة.

حديث عن الاحلام

□ هل تتذكر اسئلتهم؟
ـ سألوني عن احلامي الحلم الذي كنت اراه في صغري وانا ابن العاشرة واحلامي في سن العشرين والثلاثين وسألوني ايضا عن عاداتنا في الزواج ايام زمان وهل كنا نذبح الذبائح ابتهاجا بهذه المناسبة.

قبل ٦٠ عاما

□ لو كررت انا نفس السؤال وسألتك عن احلامك قبل ٦٠ عاما؟

ـ كنت احلم بانني اطير وحتى الان مازال هذا الحلم يتردد علي وسألت واحدا واثنين وثلاثة فقالوا لي ستصبح مذيعا وتطلع على شاشات التليفزيون وتصبح محررا.

هذه امنيتي

□ وطموحك قبل ٦٠ عاما؟
ـ ان اصبح شاعرا ولن اترك دواوين لي يستفاد منها بعد وفاتي.. والحمد لله اصبحت شاعرا ولي اربعة دواوين ولكنها جميعها حبيسة منزلي لانها لم تطبع وقد تعاون معي بعض الاصدقاء في كتابتها لي بخط اليد واملي كبير وكبير جدا في ان يساعدني امير الشباب فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على طباعتها.. واقول صادقا انني لا اقصد الربح من وراء ذلك ولكن كل هدفي ان تكون مطبوعة وفي ايدي اكبر عدد من الناس.

لاجلك يا انسان

□ هذا واحد من دواوينك الاربعة:
ـ نعم ومثلا هذه قصيدة عن الانسان اقول فيها:

جالس تفكر وتقول اشلون
لاجلك ياانسان خلق الكون
شمس وقمر ونجوم وسما
وارض الدر باثمار وغصون
بهمتك خليت الصحرا جنة
وزرعت ما يشتهون ويبغون
انت ياانسان امرك عجيب
بعلمك زها هالكون
طلعت الزيت من باطن الارض
وسويت سيارات طيارات ميكرفون
انت المعجزة ذات نفسها
بقدرة من امره بين الكاف والنون
قربت المسافات بين البلدين
من برقيات وشفرات وتليفون
اشياء حققتها انت ياانسان
وبعدها اتفكر اتسوي اشلون

اخذ الجد عن جده

□ اصدقاؤك قالوا لي انك انفعلت كثيرا بزيارة الامير سلطان بن سلمان للفضاء؟
ـ وكيف لا انفعل وانا ارى واحدا من ابناء هذا الوطن المعطاء يحلق في الفضاء.. وقد سعدت بالقاء قصيدة في حفل تكريمه بالمنطقة الشرقية اذكر منها:

قدمت وبمقدمكم اكتفى الطيب عن تنفسه
اكتفينا طيبنا بطيبكم قد طاب لنا
ماقمتم به طيب عمل ام طيب عطر
فكلاهما من كفه وورود والروض ابتسمت
بسلطان عند مقدمه والعندليب
غرد لحنا علم الفمن الرقص بلحنه
لاعجبي لاعجبي يحفل به نتباهي
ولا عجبي من ركبة انتم به من عجب
بل عجبي.. بعزيمة فتية اخذت الجد
عن جده الصقر امن الجزيرة بمهاره
والحفيد غازي ليحمي سماءها.

حقيبة الذكريات

□ ماشاء الله ارى حقيبتك مملوءة بعشرات القصائد والقصص والمسرحيات واوراق الصحف والمجلات؟
ـ ليست حقيبتي فقط بل بيتي «المستأجر» ايضا على صغره في كل ركن فيه ترى اوراقا قديمة فقد اجتهدت في الاحتفاظ بنسخ من المجلات والصحف التي كتبت فيها مثل العروبة القطرية والشرق في الدمام وغيرهما كما احتفظ بنص البرامج التي اعددتها للاذاعات والتليفزيونات الخليجية وضاع مني عدد كبير من اوراقي.. ولدي ايضا هواية الاحتفاظ بالوثائق والاوامر القديمة خاصة تلك التي اصدرها الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه.

حكاية الدمام

□ وماذا في هذه الورقة؟
ـ هذه تحكي قصة تسمية الدمام بهذا الاسم فقد قيل ان البحرين في القدم كانت تستورد التمر من البصرة في السفن وعندما قربت السفينة القادمة من البصرة الى موقع الدمام حاليا وهي متجهة للبحرين هبت عليها رياح عاصفة فاضطروا الى توجيه السفينة لساحل البحر وعندما وصلوا للساحل قاموابتنزيل التمر واودعوه في مكان منخفض ثم غطوه بالخشب والاشجار وسعف النخيل على ان يعودوا اليه مرة اخرى.

□ وماذا بعد؟
ـ قال احدهم دميناه واطلق على المحل اسم الدم وكلمة الدم بلهجتنا الشعبية معناها اخفاء الشيء تحت شيء اخر وبعد فترة من الزمن اطلق على المحل اسم دمدام.

□ وكلمة الدمام؟
ـ بعدما سكنها الدواسر كرهوا تسميتها بالدمدام فبدلوه بالدمام.

الوانيتات تحتج

□ وهذه القصاصة ماذا كتبت فيها؟
ـ ابدا ـ عبارة عن خبر طريف.. صحفي اقول فيه قدمت الوانيتات احتجاجا عنيفا للمسئولين قائلة ان احواضها صنعت خصيصا للاغراض وليس للركاب.

□ الاحظ انك كنت ترد ايضا على اسئلة القراء في مجلة الشرق.
ـ كانت تصل اعداد كبيرة من الرسائل من داخل السعودية ومن معظم دول الخليج بعضها طريفة وبعضها جادة وكلها ارد عليها سواء بالبريد الخاص او بالنشر..

مع بريد القراء

□ مثلا هنا المواطن جمعة سالم ـ سلطنة عمان يسالك عن اول فنان سعودي سجل الاغنية السعودية في الخارج واول فنانة سعودية واول ناد في السعودية.. هل تتذكر بماذا اجبته؟

الفنان السعودي

ـ نعم نعم اول فنان سعودي سجل الاغنية السعودية في الخارج هو الفنان شريف هاشم وسجل الاغنية على اسطوانة في القاهرة عام ١٣٤٠هـ ومطلعها يقول:

صاح في العاشقين يا لكنانة
رشأ في الجفون منه كنانة

اما اول مطربة سعودية فهي «حمادة» وكانت تحيي الحفلات في المناسبات كالاعراس والاعياد وتلك علم ١٣٤٠هـ «ماتطبق الاستاذ الموسيقار طارق عبدالحكيم».. واول ناد في المملكة هو النادي الاهلي وانشيء عام ١٣٥١هـ في مكة المكرمة وفي عام ١٣٥٢هـ انشيء نادي الوطني في مكة ايضا وفي نفس العام انشيء نادي الاتحاد بجدة بمساعي الدكتور امين الساعاتي».

وقارىء اخر

□ وقارىء اخر يسالك عن اول ناد في الدمام؟
ـ اول ناد في الدمام هو نادي السلام ومقره العدامة ويرأسه محمد علوم.. وعلى اية حال انا كنت انصح القراء بتوجيه الاسئلة الرياضية للصفحة الرياضية وليس لي.

من القلب

□ لو طلبنا منك توجيه ثلاث برقيات باسلوبك الصحفي من تختار؟



□ نعم انا لا اقرا ولا اكتب ولكني مثقف □

□ اقنع بحياتي ولكن ... □

ـ برقيتي الاولى لسمو الامير محمد بن فهد للمنطقة الشرقية واقول فيها: انا كمواطنين بالفخر وانت ترعى احتفالات التفوق وتكريم وارجو ان يشمل هذا التكريم بعض الفنانين والشعراء.

البرقية الثانية

■ برقيتي الثانية لمعالي الاستاذ علي الشاعر الاعلام واقول فيها اتمنى المشاركة في تقديم لحظة من فضلك ولدي افكار كثيرة اتمنى ان رضاكم.

البرقية الثالثة

ـ برقيتي الثالثة اوجهها للاستاذ خليل الفزيع تحرير جريدة اليوم واحن للعودة للصحافة فهل تقبل مساهمات صحفي مخضرم.. مسجلي والنشاط موجود.

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن طلال عبدالله مرزوق النفيعي العتيبي مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقه ١٠١٥٤٩٠٩١٣ في ١٤٠٧/١/١٢ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض.
او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الوثيقه او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/علي حسن بن محانف الزهراني عن فقد استمارة سيارة جالنت متسوبيشي م٨٢ رقم ٤١٣٦٤٦٤ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● الدوادمي/يعلن محمد رضا فكري ربيع مصري الجنسية عن فقد اقامه رقم ٣٥٢٦ تاريخ ١٤٠٦/١١/١١ صادرة من جوازات الدوادمي يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جوازات الدوادمي.

● يعلن/عبدالحميد احمد عامر سعد عن فقد بطاقه عمل رقم ١٩٦٠٧ تاريخ ١٤٠٧/٥/١٧ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مكتب العمل وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن شقران دبيان عوض الروقي العتيبي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤١٥٩/٤١٨ وتاريخ ١٣٨٣/١/٢٣ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ١٤٠٧/٦/٢٤هـ المواطن عبدالله ابراهيم محمد الصوينع مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١ـ٦ـ١٣٤ـ٠١٨٠ـ١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/٢٧ هـ سجل الرياض قد فقدت منه.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القنفذه المواطن مبارك احمد مبارك الشاردي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٢٨٥٥ وتاريخ ١٣٨٩/١/٢٧ هـ سجل القنفذه قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القنفذه أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن مساعد عواض الحربي عن فقدان رخصة قيادة عمومي عسكرية برقم ١٦٦٠ والصادرة من جناح الاليات بالامن العام بالرياض بتاريخ ١٣٩٩/٣/١هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جناح الاليات بالامن العام بالرياض او اقرب مركز شرطة وله الشكر.

● الدمام، تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الدمام المواطن مبارك حسين مبارك الدوسري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٩٢٧٠ وتاريخ ١٣٩٣/٦/٢٩ هـ سجل الدمام قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الدمام أو أقرب ادارة احوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/شوعي خالد حامل حفيظة نفوس رقم ٤٣٤٠٥ وتاريخ ١٣٩٧/٧/٣٠هـ سجل الدمام طالبا تعديل اسمه الاول واضافه الجد واللقب بحيث يكون بعد التعديل والاضافة سعود خالد علي العواجي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن علي موسى يحيى غويدي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٦٤٣٥٧ وتاريخ ١٤٠٣/٧/٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن سلمان مغني علي حربي عبدلي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١ـ٨ـ٩١٣٦ـ٠٠٧٢ـ١ وتاريخ ١٤٠٦/٦/٢٩ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه البطاقه أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن زابن معجب زابن الشامري العجمي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٦٩٨٦ وتاريخ ١٤٠٠/٣/١٦ هـ سجل الخرج قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن/علي محمود امين طاهر يماني الجنسية عن فقدان محفظة بداخلها رخصة عمل برقم ٢٨٦٦٥ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٦/٢٧هـ وكذلك شهادة صحية الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● لقد تقدم المدعو/ماجد هاشم صقر الحلبي لمكتب المواليد بالرياض طالبا شهادة ميلاد بدل فاقد لابنته رغداء عن شهادة ميلادها رقم ٢٢٢٨ وتاريخ ١٣٨٨/١٢/٣هـ الصادرة من مكتب المواليد بالرياض من يجدها يسلمها لمكتب المواليد بالرياض.

● تعلن مؤسسة دره العليا للمقاولات المعمارية عن فقدان سجلها التجاري رقم ٢٦٩٢٧ والصادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٠/١/٢٢هـ الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه الى مكتب السجل التجاري بوزارة التجارة او الاتصال بنا على تـ ٤٦٤٠٣٣٨ او ٤٦٤٩١٦٩ وله الشكر.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/عيادة صفوق ملحم العنزي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٥٨٦ وتاريخ ٨٥/٤/١١هـ سجل الطائف طالبا اضافه اسم الجد بحيث يكون بعد التعديل والاضافه عياده صفوق فارس الملحم العنزي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/مدله علي عويض الرحيمي المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ٢١٨٢٤ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٨ سجل عنيزه طالبا تعديل اسمه الاول من مدله الى عبدالله بحيث يكون بعد التعديل والاضافه عبدالله علي عويض الرحيمي المطيري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعو/سعيد محمد صالح محمد بن صالح حامل حفيظة نفوس رقم ١٤٠٥١٥ وتاريخ ٩٩/١١/٨هـ سجل الرياض طالبا حذف واضافة بحيث يكون بعد التعديل واضافه سعيد محمد صالح ال عوض الشهراني فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● ابها/تهامه انيس/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ابها المواطن علي ابراهيم هادي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٨١٦١ تاريخ ٨٥/٥/٢٧ هـ سجل ابها قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في ابها أو اقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● جلاجل/ يعلن راكهاوان نيلاني سوماراجان هندي الجنسية عن فقد اقامه رقم ٥١/ف تاريخ ١٤٠٧/١/١٩هـ صادرة من المجمعة يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات المجمعة وله الشكر.

● الطائف/تعلن مؤسسة محمد جبار ثواب البقمي عن فقد سجل تجاري رقم ٤٣٤١١٩ صادرة من الطائف يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى فروع التجارة بالطائف وله الشكر.

● الطائف/يعلن المواطن سعيد عبدالله احمد عسيري ان من الجاري وتحت تصرفه كامل قطعة الارض الواقعة في حي شمسان البصرة في مدينة ابها يبلغ طولها وعرضها وحدودها كالاتي: الضلع الشمالي الغربي بطول ٤٠م ويحده شارع عام الضلع الشمالي الشرقي بعرض ٢٢/٥ مترا ويحده شارع ثم مجرى السيل الضلع الشرقي الجنوبي بطول ٤٠م ويحده املاك الشيخ سعيد بن يحيى عسيري واخوانه والضلع الجنوبي بعرض ٢٢/٥م ويحده املاك سعيد بن يحيى عسيري ثم ارض بيضاء ثم شارع حسب ماهو موضح بالمخطط ببلدية ابها وبناء على قرار اللجنة الفرعية بمنطقة الجنوب رقم ١٨/٢٤ في ١٤٠٧/٤/٢١هـ فعلى من له معارضه في ذلك مراجعة بلدية ابها لابداء معارضته في خلال شهر من تاريخه وبالله التوفيق.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها علي احمد علي الحياني عسيري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الائلة له عن طريق الشراء الواقعة في محله الريان بالطائف المحدودة بالحدود الاتية: جنوبا بطول ١٥م ويحده شارع بعرض ١١م وشمالا بطول ١٥م ويحده القطعة رقم ٣٠٠٩ ملك علي يحيى عسيري وشرقا بطول ١٥م ويحده شارع بعرض ١٠م وغربا بطول ١٥م ويحده القطعة رقم ٣٠٠٧ ملك على النفيعي وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الرس/يعلن مفرح ضاوي الحربي عن فقد بطاقه شخصية خاصة ببترومين رقم ٣٤٣٩ تاريخ ١٤٠٦/٦/١٧هـ صادرة من وحدة اثبات الشخصية ببترومين القصيم يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى وحدة اثبات الشخصية ببترومين القصيم وله الشكر.

● يعلن/محمود اسماعيل راشد ابراهيم عن فقد دفتر اقامته رقم ٢٨٦٣ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٨هـ صادرة من جوازات القريات يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات القريات وله الشكر.

● يعلن/صالح عبدالله سعيد بالخسل يماني جنوبي عن فقد جواز سفر رقم ١٤٨٠٠٤ تاريخ ١٩٧٩/١١/١٨ صادرة من جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى سفارة اليمن الجنوبية الشعبية وله الشكر.

● يعلن/عبدالله معيض الزهراني عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم ٣٧٢٢٨٠ والصادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٧هـ وكذلك لوحة سيارة داتسون ٢٤٠ال موديل ١٩٨٣ رقم اللوحة ٢٩٩٥٤٨ خصوصي السعودية صادرة من الرياض الرجاء ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى ادارة مرور الرياض وله الشكر

● يعلن/عبدالمحسن محمد العجلان عن فقد لوحة سيارة اولدزموبيل م٨١ رقم ٤٣١٢١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن/روجر دفيد براتلي عن فقد لوحة سيارة جيب ايسوزو م٨٣ رقم ٦٣٩٤١ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

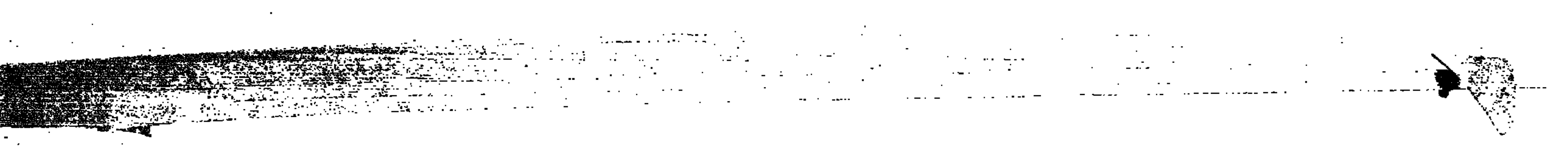
● تعلن شركة المعمر للمقاولات العامه عن فقدان رخصة اقامه مكفولها المدعو/بنتهايا سانجو ان وخ تايلاندي الجنسية رقم الاقامه ٨٩١٩٢ نرجو ممن يعثر عليها تسليمها لجوازات الرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٦٥٠١٥٤ وله الشكر

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرياض المدعوة/لولوه بنت زيد بن صالح حاملة حفيظة زوجها رقم ٢٢٤٥٨/٤٩٧ وتاريخ ١٣٨٠/١/١٩ سجل الرياض طالبة تعديل اسم جدها من صالح الى محمد واضافه لقبها البديوي بحيث يكون بعد التعديل لولوه بنت زيد بن محمد البديوي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ١٤٠٧/٦/٢٧هـ المواطن محمد ملوح محمد الشهري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٦٩١٨ وتاريخ ١٤٠٢/٥/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في القويعية المواطن مسفر مفلح فالح القحطاني مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٨٠ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٢٠ هـ سجل القويعية قد فقد منه.
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في القويعية أو أقرب ادارة أحوال مدنية ـ لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تعلن المحكمة الشرعية بالعيينه انه تقدم اليها عبدالرحمن بن عبدالله بن ناصر العروان طالبا تعديل اطوال ومجموع مساحة الملك الزراعي المملوك له بموجب صك الاستحكام الصادر من محكمة الدرعية برقم ١٦٧ في ١٣٨٨/١١/٨هـ بحيث تكون الحدود والاطوال كمايلي: شمالا ملك موسى العيسماني وتمام الحد شبك قصر بن معمر بطول متكسر ٤٨٦/٢٢م بدلا من ٥٢٠م وجنوبا الشارع العام عرض عشرين مترا بطول ٣٤٦/٢٣م بدلا من ٥٢٠م وشرقا ملك ابراهيم بن عبدالله بن ناصر العروان وتمام الحد وادي المجينية بطول متكسر ٤٧٥,٢م بدلا من ٢٥٠ وغربا شارع عام بطول متكسر ٨٧.٣٠م بدلا من ٢٥٠م مجموع المساحة ٨٤٨٧٤/٢٣م علما ان الحدود والاطوال المذكورة لايدخل ضمنها ما نزعت ملكيته لصالح طريق كلية الملك عبدالعزيز الحربية وانما يدخل ضمنها ما انتقل بالبيع لبعض الافراد حسبما هو موضح في الصك فمن له معارضه فليتقدم الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره هذا والله الموفق.



■■ المسؤول عن البريد بالمنطقة الشمالية عابد عايد المعيدي :

الوظيفة خبرة وتأمين لحياتي ومستقبل اسرتي

يعجبني في صحافتنا المحلية بعدها عن الاسفاف والتركيز في نقل الاخبار والمعلومات

جريدتي المفضلة الجزيرة ثم الرياض والشرق الاوسط

لا مكان للرياضة ضمن مساحة وقت فراغي

أشاهد البرامج العلمية بالتليفزيون والاخبار فقط بالاذاعة

سلبيات وايجابيات الفيديو في يد الانسان وعليه التفريق بين الصالح والطالح



اعداد: خالد الحميد

■■ وسلامة بن احمد محمد الوقيد مدير مركز التدريب المهني بالجوف :

الوظيفة احتكاك ومعرفة انماط مختلفة من البشر

صحافتنا شاملة واهتمامها بالاخبار المحلية يشبع نهم القارىء

جريدتي المفضلة هي اول من تطرق بابي في الصباح

ميولي الرياضية ازاولها في اوقات الفراغ

اتابع برامج السهرة بالتلفزيون و الاذاعة

ايجابيات الفيديو كبيرة لو احسن استغلاله للاغراض النافعة

○ بالعمل وحده تتحقق المعجزات والغايات ○ على الشباب العمل لبناء مستقبل افضل للوطن

يختلفان في امور كثيرة ويتفقان لما فيه رفعة وخدمة الدين والوطن.

لكل منهما اراؤه وافكاره واتجاهاته المختلفة يحاول كل منهما ان يدلي بدلوه في موضوعات عامة وامور تهدف لتحقيق الصالح العام.

نجما هذا الاسبوع شخصيتان مختلفتان تماما. الشخصية الاولى مدير المنطقة الشمالية للبريد عابد عايد المعيدي.

والشخصية الثانية مدير مركز التدريب المهني بالجوف سلامة بن احمد محمد الوقيد.

وانطلاقا من كون المواجهة الساخنة تولد الحوار الجيد رأيت ان يجيء الحديث على سجيته وكانت البداية:

البطاقة الشخصية

□ الاسم: عابد عايد المعيدي
□ تاريخ الميلاد: ١٣٧١هـ دومة الجندل
□ الحالة الاجتماعية: متزوج وله اولاد
□ العمل الحالي: مدير المنطقة الشمالية للبريد.

□ الاسم: سلامة بن احمد محمد الوقيد.
□ تاريخ الميلاد: ١٣٥٩هـ سكاكا بمنطقة الجوف
□ الحالة الاجتماعية: متزوج
□ العمل الحالي: مدير مركز التدريب المهني بالجوف.

■ في البداية دعني اسال عن بداياتك الوظيفية ؟

— المعيدي : عملت مدققا للحسابات بديوان المراقبة العامة بالرياض ثم رئيسا لقسم الموظفين بالمنطقة الشمالية للبرق والهاتف ثم مساعدا لمدير الرياض للبريد.

— الوقيد : نعم عملت بوزارة العمل والشئون الاجتماعية بوظيفة (مفتش) مأمور علاقات عمالية.

■ العمل يكسب الانسان الخبرة والتجربة ، ترى.. ماذا استفدت من وظيفتك ؟

— المعيدي : استفدت الكثير من جراء عملي الوظيفي حيث اكتسبت خبرة في المجال الذي عملت فيه ، اضافة الى خدمة وطني حسب طاقتي وقدراتي وتأمين سبل العيش الكريم لي ولأسرتي..

— الوقيد : الوظيفة اتاحت لي الاحتكاك والتعامل مع انماط من البشر مختلفين في سلوكياتهم ومستوياتهم العلمية والاجتماعية واستطيع ان اقول ان ما استفدته من الوظيفة هم أولئك الرجال الذين اجلهم واعتز بمعرفتي لهم ممن يؤمنون بالمبادىء والقيم ويحترمون الانسان بقدر احترامه لنفسه ولمسئوليته.

■ لمن تقرا ؟

— المعيدي : ليس لدى كاتب بعينه اقرأ له .

— الوقيد : ليس هناك كاتب بعينه اقرأ له ، وانما اقرأ للعديد من الكتاب..

■ لديك مكتبة منزلية ؟

— المعيدي : نعم لدي مكتبة.. وان لم تكن بالحجم الكبير.

— الوقيد : لدي مكتبة مصغرة.

■ .. تتذكر آخر كتاب قرأته ؟

— المعيدي : كتاب رجال من التاريخ لفضيلة الشيخ علي الطنطاوي.

— الوقيد : كتاب معجزة فوق الرمال.

■ .. ترى اي القراءات الثقافية تميل اليها ؟

— المعيدي : كل ما يتعلق بالثقافة الاسلامية ثم الادبية ثم الادارية..

— الوقيد : لا اركز على ثقافة معينة ، وانما يستهويني قراءة ثقافية متعددة.

■ من اين تبدأ قراءة الجريدة ؟

— المعيدي : في العادة اقرأ الجريدة من آخرها.

— الوقيد : الصفحة الأولى أولا لمعرفة اهم الاخبار ومن ثم اعود لقراءة الجريدة من الخلف..

■ ماذا يشدك في صحافتنا المحلية ؟

— المعيدي : يشدني في الصحافة المحلية اشياء كثيرة منها بعدها عن الاسفاف ، والتركيز في نقل الاخبار والمعلومات والتأكد من صحتها واعتمادها على المعلومات والابتعاد عن الاثارة.

— الوقيد : شموليتها واهتمامها بالاخبار المحلية مما يشبع نهم القارىء.

■ أي الجرائد المحلية تحرص على قراءتها ؟

— المعيدي : اليوم أول الجرائد المحلية التي احرص على قراءتها تليها الجزيرة ثم الرياض والشرق الاوسط.

— الوقيد : احرص على قراءة أول جريدة يومية محلية تصل لمكتبي وقد تغنيني عن بقية الجرائد..

■ اين ميولك الرياضية من مساحة وقتك الكلية ؟

— المعيدي : ليس لي أي ميول رياضية.

— الوقيدي : نعم لي ميول رياضية وازاول بعضا منها في أوقات الفراغ.

■ تفضل الاستماع للغناء في اوقات فراغك.. وما هو مطربك المفضل ؟

— المعيدي : نعم استمع احيانا للغناء ، ولا يوجد لدي مطرب افضله عن غيره.

— الوقيد : نعم استمع للغناء وليس لي مطرب افضل السماع له وان كنت استمع لفيروز وام كلثوم وابتسام لطفي ومحمد عبده وعلي عبدالكريم وعبدالمجيد عبدالله ، وقد تشدني كلمات الاغنية لأي مطرب آخر..

■ ماذا عن البرامج التي تحرص على مشاهدتها في التلفاز وتستمع اليها من المذياع ؟

— المعيدي : احرص على مشاهدة البرامج العلمية والأدبية في التلفاز ولا استمع لغير الاخبار في الاذاعة.

— الوقيد : اشاهد في التلفاز برامج السهرة وآخر الاسبوع والاخبار المصورة. وبعض البرامج الخليجية المشتركة ، واتابع في الاذاعة برنامج شمعة على الطريق ، واشراقة ، والاخبار بطبيعة الحال..

■ .. الفيديو زاحم قنوات الاتصال الحديثة سؤالي ، كيف ترى ايجابياته وسلبياته ؟

— المعيدي : قليلا ما اشاهد الفيديو، ومن حيث كونه جهازا فلا سلبيات ولا ايجابيات له.. فهو وعاء يوضع فيه الصالح والطالح، أما مايعرض فيه فان كان جادا لتعليم القيم ونشر الوعي بين الناس فهو ايجابي وان اتخذ للهو ومضيعة الوقت فهو سلبي لا فائدة منه.

— الوقيد : اشاهد مايتم اختياره من مسلسلات هادفة أو مباريات قديمة وارفض ماهو غير صالح ، واحرص على ماهو نافع ومفيد لجميع افراد العائلة ، والعكس تماما فيما لو تم استخدامه لغير ذلك ، وارى ضرورة التوجيه في اختيار ماهو صالح للبيت وعدم ادخال مايتنافى والاخلاق والذوق العام.

■ بيت من الشعر لازلت تردده ، او حكمة تتمثل بها ؟

— المعيدي : الحكمة التي اردها .. عش رجبا ترى عجبا.

— الوقيد : الحكمة التي اردها هي.. «اذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قدرة الله عليك».

وكذلك بيت من الشعر هو :

ارى حللا تصان على اناس
واخلاق تداس فلا تصان

■ شخصية تاثرت بها ؟

— المعيدي : شخصية الصحابي الجليل معاذ بن جبل .

— الوقيد : تاثرت بشخصية والدي رحمه الله وذلك لصدقه وامانته وقوله الحق ووفائه مع من يحب ، أما الشخصية الاسلامية التي تأثرت بها فشخصية عمر بن الخطاب بعدله وشجاعته وحرصه على رعيته.. عندما كان يجوب مضارب البادية ويتفقد احوال رعيته.

كلنا نذكر ذلك الاعرابي عندما جاء الى المدينة يسأل عن عمر فأخبر انه خارج المدينة ، فخرج مقتفيا اثره فوجده نائما تحت شجرة من اثر التعب ، فقال حكمت فعدلت فنمت يا عمر.

■ لكل منا انطباعاته الخاصة ، هل لديك اية ملاحظات تسديها لجهة ما ؟

— المعيدي : لا توجد اية ملاحظات..

— الوقيد : ليست هناك ملاحظات ، وانما هناك مطالب اهمها انشاء رياض للاطفال في مدينة الجوف (سكاكا) وذلك من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات والاهتمام بالنشء من قبل الجهات ذات العلاقة لايجاد جيل واع لمسئولياته تجاه نفسه ومجتمعه ووطنه..



□ الشيخ علي الطنطاوي □ □ محمد عبده □ □ علي عبدالكريم □ □ عبدالمجيد عبد الله □

المعيدي

اطالب بانشاء رياض اطفال في مدينة الجوف

اسابيع التوعية السنوية نجحت بنسبة ٧٠٪

تجاوز اشارة المرور الحمراء اعتداء على حقوق الغير

■ اسابيع التوعية المختلفة حققت نجاحا كبيرا على طريق توعية المواطن.. كيف يتراءى لك انجازات هذه الاسابيع ؟

— المعيدي : اسابيع التوعية المختلفة لها دور كبير في توعية المواطن وتعريفه بالأمر المقام من اجله هذا الاسبوع ، وارى استمرارها والاكثار منها ، والتركيز على مواضيع محددة في كل اسبوع كأن يخصص اسبوع كامل للاشارات الضوئية في احد اسابيع المرور التي تتكرر كل عام وفي مجملها وان لم تؤد الغرض الذي اقيمت من أجله بنسبة كاملة فقد ادت اكثر من ٧٠٪ من اهدافها..

— الوقيد : الاسابيع السنوية ادت الغرض من اقامتها ، ويكفي تعاون الاجهزة المختلفة لتحقيق نتائج طيبة ، وادعو الى استمرارها لسنوات مقبلة لما لها من مردود جيد على المواطنين.

■ كيف تنظر لمن يتجاوز اشارة المرور الحمراء ؟

— المعيدي : اقول لمن يتجاوز اشارة المرور الحمراء ، لقد تجرأت على ماليس لك وتجاوزت حقك واعتديت على حق غيرك وظلمت نفسك والناس..

— الوقيد : الذي يتجاوز اشارة المرور الحمراء انسان متهور لا يحترم القوانين ولا يراعي مشاعر واحاسيس الآخرين..

■ تحرص على توجيه أولادك لتخصص معين ام تترك لهم حرية الاختيار ؟

— المعيدي : أوجه أولادي نحو مراحل التعليم العام ، واترك لهم حرية الاختيار فيما بعده.

— الوقيد : أوجه أولادي ولكن دون الزام ، واشجعهم عندما ارى ان اختيارهم للتخصص يتفق مع ميولهم وتكوينهم.

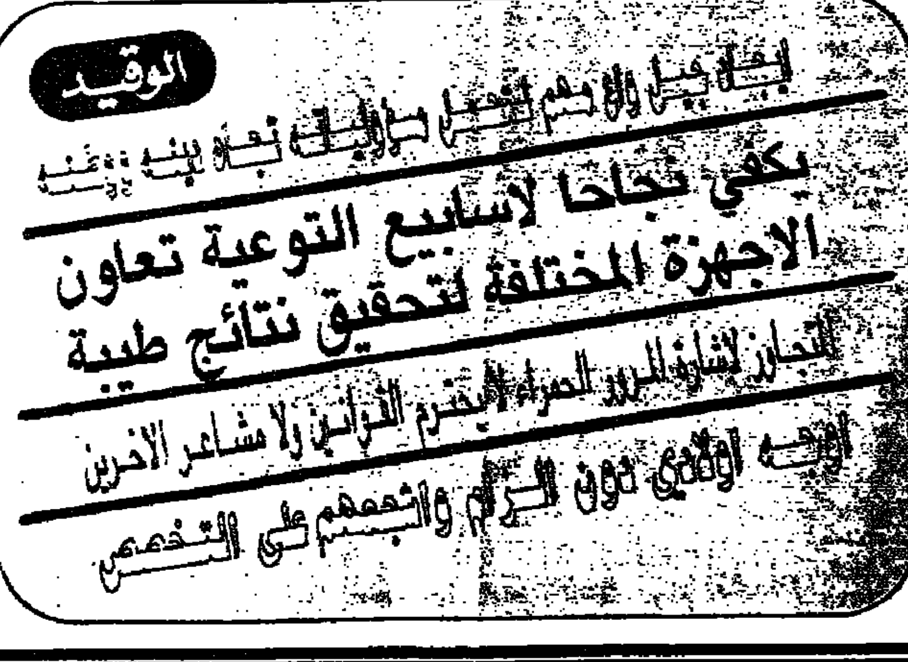
■ في عجالة سريعة ، ماذا تقول في نصيحة تسديها الى الشباب اليوم ؟؟

— المعيدي : عليهم بالعمل .. وبالعمل وحده تتحقق المعجزات والغايات.

— الوقيد : باعتبار الشباب هم الثروة الحقيقية لأي امة ، وهم السواعد القوية التي تستطيع ان تدير المصانع فاني اهيب بالشباب ان يأخذ بمبدأ العمل ، والاعتماد على انفسهم لبناء مستقبل افضل وليتذكروا قول الله تعالى.. «وان ليس للانسان الا ما سعى».. وقوله تعالى «وقل اعملوا» صدق الله العظيم...

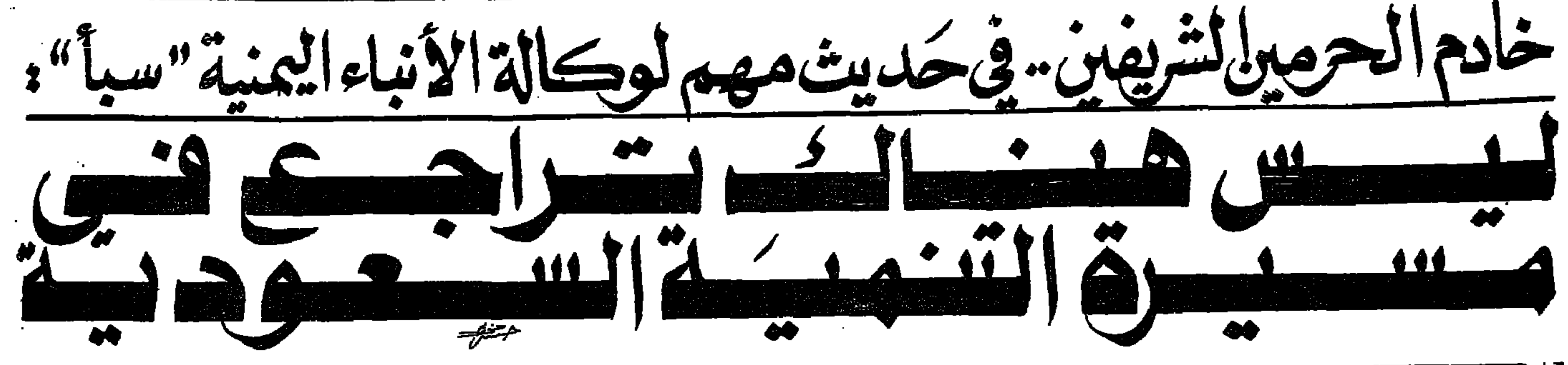






هكذا منه الأصل

خادم الحرمين الشريفين.. في حديث مهم لوكالة الأنباء اليمنية "سبأ":



ليس هناك تراجع في مسيرة التنمية السعودية



الرياض - واس.. أكد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز انه ليس هناك حقبة تراجع في مسيرة التنمية السعودية. وقال حفظه الله انه لا يمكن ان يحدث هذا التراجع بحول الله ما دمنا قد وضعنا بحمد الله خططا مدروسة ومشروعات تأخذ طريقها الى التنفيذ حسب احتياجات بلادنا واقتصادا مدعما بجهد الدولة والمواطن وقاعدة صناعية قوية وقبل ذلك انسانا سعوديا واعيا.

وأضاف خادم الحرمين الشريفين في حديث لوكالة سبأ للانباء اضاف قائلا: ان ابرز منجزات النهوض الحضاري في المملكة هو الانسان السعودي الذي ننظر اليه على انه الثروة الحقيقية الاولى.

وأوضح حفظه الله ان المملكة تعمل جاهدة مع اشقائها لتهيئة المناخات الملائمة لقمة عربية تكون على مستوى التطلعات والامال العربية بالنسبة لقضايانا المصيرية.

ومضى قائلا: لقد اسندت الى المملكة مهمات عديدة في هذا الجانب وعندما تجد المملكة انها قد حققت هذه المهمات على المستوى المطلوب وتوفرت لديها القناعة من نجاح الغايات التي ستسفر عنها القمة العربية فسوف تبادر الى توجيه الدعوة لانعقادها في المملكة.

وأردف قائلا: اما اذا كانت الضرورة تقضي بانعقاد قمة عربية في اي زمان او مكان فان المملكة ستكون اول من يلبي الدعوة لحضورها سواء في مقر الجامعة العربية او في اي عاصمة عربية تستضيفه.

واكد ايده الله حرص المملكة على مشاركة الاشقاء في كل ما يعود بالخير والنفع على امتنا العربية وجمع كلمتها على الحق ونصرة قضاياها في مختلف الميادين.

وعن المشروع العربي الذي انبثق عن المشروع الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين واقرته قمة فاس الثانية عام ١٩٨٢م قال حفظه الله لقد طرحنا تصورا معينا كنا ومانزال نعتقد انه ملائم لتحقيق ما تصبو اليه هذه الامة ولقد تحققت خطوات عملية في هذا السبيل.

واضاف قائلا: لقد انبثقت لجنة قامت بعدة جولات لعدد من دول العالم. وكان يمكن لهذا التحرك ان يحقق نتيجة اكثر فعالية لولم تشهد الساحة العربية ما شهدته من تباعد وتفرق اسفنا ولانزال نأسف ونتألم لاستمراره.

ومضى قائلا: ان المشروع مازال قائما وان تحقيقه للاهداف التي وضع من اجلها يظل ممكنا اذا التقت الامة العربية وتجاوزت خلافاتها الشكلية ووحدت جهودها.

وقال حفظه الله نحن في المملكة العربية السعودية نتطلع الى الوصول الى تفاهم وتنسيق عربي يحققان لهذه الامة كافة امانيها ويعيدان اليها تماسكها.

وأوضح خادم الحرمين الشريفين ان استمرارية مجلس التعاون لدول الخليج العربية تكمن في سمو الاهداف ونبل المقاصد التي انشيء من اجلها والتي يعمل في اطارها كمنظمة اقليمية تجمع دولا تربطها روابط دينية وتاريخية وجوارية وحضارية.

وقال ان المجلس ليس مرتبطا بفترة زمنية معينة لان في استمراره تجذيرا لعلاقات اتسمت وتتسم بالموضوعية والعقلانية وسلامة الاهداف ووضوح النوايا.

واستطرد قائلا: ان الانجازات التي حققها المجلس في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والامنية رغم قصر عمره الزمني هي حجر الاساس في عمليات تطويره المستقبلية الهادفة الى خدمة وحماية المواطن الخليجي والانسان العربي والمسلم الذي يرى فيه المجلس قوة لدعم بنائه.

وأردف قائلا: ان اخوتي قادة وزعماء المجلس يملكون من حصافة الرأي وبعد النظر ما يمكنهم بمشيئة الله تعالى من تحقيق طموحاتهم لخير ومصلحة ابناء دول المجلس واقامة المزيد من التلاحم بينهم وبين ابناء الامتين العربية والاسلامية.

ومضى أيده الله قائلا: اننا لانرى بأسا اوضررا من وجود تعاون ثنائي او ثلاثي بين دولة او اكثر تربطها خصائص مشتركة ولايخلق هذا التعاون او ذاك اساءة للاخرين من اي لون تلك الاساءة.

كما اننا نرى ان التعاون في ضوء التجانس الجغرافي والاجتماعي لا بأس به طالما هو تعاون على البر والتقوى.

وأوضح رعاه الله ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية لم يقم ليكون بديلا للتعاون الشامل في نطاق الجامعة العربية ولكنه ينسجم مع اهدافها ويعبر عن امانيها وتطلعاتها. فالمتعاونون هنا وهناك هم عرب ومسلمون وليس ثمة شك في انهم ينطقون بلسان عربي مبين ويحكمون قرآنا لايأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه ويتمسكون بسنة رسولهم محمد صلى الله عليه وسلم التي لا يزيغ عنها الا ضال.

واستطرد قائلا: ان التعاون العربي هو الفيئة التي يستظل في ظلها كل العرب من الخليج الى المحيط ولاشك ان قادة وشعوب الامة العربية قادرون بحول الله على تحقيق شمولية التعاون العربي ما داموا يدركون ان مثل هذا التوجه يضمن استمرارهم في اداء رسالتهم الانسانية العالمية.

ووصف خادم الحرمين الشريفين العلاقات السعودية اليمنية بأنها مثالية لانها تقوم اساسا على عوامل دينية وتاريخية وثقافية واجتماعية موحدة.

وقال ان اي تطور ينشأ على هذه العلاقات هو تطور طبيعي لان البلدين اللذين يجتمعان على هذا النمو من التعاون والتفاهم يؤكدان بأن الدين والتاريخ هما الاسس المشترك لاي امة.

ومضى قائلا: ان التطور الذي قطعته هذه العلاقات يترجم اصالة البلدين وتطلعاتهما الى تحقيق مستويات متقدمة من العمل الموحد في سبيل مصلحة البلدين والشعبين.

وأكد خادم الحرمين الشريفين ان الحرب القائمة بين العراق وايران لاتخدم الا مصلحة اعداء الامة الاسلامية. وقال ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت انطلق في قراراته نحو معالجة الحرب من الايمان بذلك.

واضاف قائلا: ان المملكة العربية السعودية وشقيقاتها الدول العربية والاسلامية وكافة المنظمات المحبة للسلام في العالم مازالت تسعى للوصول الى صيغة مثلى يقبل بها الاخوه في ايران والعراق وصولا الى نهاية حاسمة لهذه المأساة.

وقال حفظه الله ان علينا عربا ومسلمين ان نعمل بكل مافي وسعنا من جهد ومن طاقة وان نوظف علاقاتنا في سبيل ايقاف كل ما من شأنه تغذية هذه الحرب.

ومضى قائلا: اننا ندرك في نفس الوقت ان البلدين المسلمين العراق وايران هما القادران على التوصل الى نتيجة ايجابية تخدم شعبيهما وتخدم هذه الامة وبالتالي تحول دون تحقيق القوى الاجنبية الطامعة في المنطقة لاهدافها.

وقال ايده الله اذا اثبت ان هناك تدخلا خارجيا لتطوير نطاق هذه الحرب فان ذلك ليس بغريب لان الامة الاسلامية مستهدفة وللقوى الاجنبية مصالحها في ان تستمر هذه الحرب وعلينا نحن العرب والمسلمين ان نسعى للحيلولة دون تحقيق هذه المطامع وفيما يلي نص حديث خادم الحرمين الشريفين لوكالة سبأ اليمنية

العلاقات السعودية اليمنية مثالية لانها تقوم اساسا على عوامل دينية وتاريخية وثقافية واجتماعية موحدة

المملكة تعمل جاهدة مع اشقائها لتهيئة المناخات الملائمة لقمة عربية تكون على مستوى التطلعات والامال العربية

□ ما الذي استخلصته المملكة العربية السعودية من حقبتي الازدهار والتراجع النفطيين وما مدى تأثير ذلك على مسارات التنمية السعودية بصورة خاصة؟

- ان التنمية في المملكة العربية السعودية لم تكن مرتبطة في بداية ظهورها ارتباطا عضويا مباشرا بالنفط وان كانت قد استفادت منه بصورة اكبر واوسع في فترة الطفرة الاقتصادية فبنت التجهيزات الاساسية واستمرت في بناء الانسان السعودي وفق ما جاء في كتاب الله عز وجل وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم.

ولكي ندلل على ان التنمية في المملكة لم ترتبط في البداية بالنفط فاننا نستعيد هنا من اضابير التاريخ تجربة الملك عبد العزيز يرحمه الله عام ١٣٣٠هـ - ١٩١٢م المتمثلة في توطين ابناء البادية التي وفرت العديد من النتائج الايجابية في المجالات الدينية والاجتماعية والاقتصادية والتعليمية والصحية والتربوية والاخلاقية في حين ان المملكة لم تستثمر بصورة تجارية الخيرات التي وهبها الله اياها ومن بها عليها الا عام ١٣٦٤/ ١٩٤٤م اي ان بداية مسار التنمية السعودية كانت قبل اربع وعشرين سنة من الاستفادة بصورة واضحة وملحوظة من النفط.

لكن ذلك لا يعني بطبيعة الحال عدم اعتبار النفط واحدا من اهم العوامل المساعدة وليس كل تلك العوامل فالمجتمع السعودي بحكم ميراثه الاسلامي والحضاري والاخلاقي وكذا قيمه الدينية يدرك ان المادة ليست كل شيء ولكنها شيء من اشياء ولذلك فهو يولي القيم الاسلامية اهمية بالغة. ونحن نشعر بالارتياح لقدرة المملكة على المواءمة في كل خططها التنموية بين قيمها الاسلامية وبين الاخذ باحدث وسائل التقنية في تطوير وتحديث مجتمعنا السعودي الذي اصبحت له الآن رؤية واضحة تضبط كل توجهاته التنموية في مختلف مناحي الحياة وفق معايير متقنة واطر محددة وفي مقدمتها الاستقرار السياسي والامن الوطني والرخاء الاجتماعي والاقتصادي ومع انني اسلم معك بأن هناك حقبة ازدهار مرت بها المملكة كما مرت بها دول اخرى الا انني لا اتفق معك في ان هناك حقبة تراجع في مسيرة التنمية السعودية اذ لا يمكن ان يحدث هذا التراجع بحول الله ما دمنا بحمد الله قد وضعنا خططا مدروسة ومشروعات تأخذ طريقها الى التنفيذ حسب احتياجات بلادنا واقتصادا مدعما بجهدين جهد الدولة وجهد المواطن معا وقاعدة صناعية قوية وقبل ذلك وبعده انسانا سعوديا واعيا ومتفتحا ومتقنا صحيح ان دخل المملكة قد تأثر من جراء انخفاض اسعار البترول ولكننا نشعر الآن بشيء من التحسن خاصة بعد استقرار اسعار البترول في الاسواق العالمية وضبط كميات انتاجه.

ما اريد ان اقوله اخيرا انه ليس هناك تراجع في مسيرتنا التنموية ولعلك لاحظت ذلك خلال تجوالك القصير في بلدك الثاني المملكة العربية السعودية.

□ يطرح المفكرون ضرورة حدوث تكامل بين النفط والانسان. فالى اي حد ساهم النفط في بناء الانسان وما هي ابرز منجزات النهوض الحضاري في المملكة.

- النفط مادة والانسان روح. ومع ان الفارق بين المادة والروح كبير جدا الا ان المواءمة بينهما تبدو امرا يحسن الاخذ به حتى لا يطغى احدهما على الاخر وان كنا نفضل ان تسخر المادة لخدمة الروح ولا نرى ما يبرر عكس ذلك. وفي ضوء هذا الفهم فلقد ساهم النفط في تطوير حياة الانسان المعاصر من خلال المسجد والمدرسة والكلية والمعهد والجامعة وكل التنظيمات الاجتماعية والاعلامية والصحية والتعليمية والترفيهية.

فاذا عرفنا ان هذه المؤسسات ساهمت مجتمعة في عملية البناء المعنوي للانسان السعودي فان ابرز منجزات النهوض الحضاري في المملكة هو الانسان السعودي نفسه الذي ننظر اليه على انه الثروة الحقيقية الاولى.

□ متى في نظركم يمكن عقد القمة العربية المؤجلة والتي صار يطالب بها معظم القادة العرب.

- لقد سبق واعلنت المملكة العربية السعودية موقفها من انعقاد مؤتمر القمة العربي في اكثر من مناسبة ويتلخص هذا الموقف في ان المملكة لا تزال تعمل جاهدة مع اشقائها لتهيئة المناخات الملائمة لقمة عربية تكون على مستوى التطلعات والامال العربية بالنسبة لقضايانا المصيرية. وقد اسندت الى المملكة مهمات عديدة في هذا الجانب وعندما تجد المملكة انها قد حققت هذه المهمات على المستوى المطلوب وتوفرت لديها القناعة من نجاح الغايات التي ستسفر عنها القمة العربية فسوف تبادر الى توجيه الدعوة لانعقادها في المملكة.

اما اذا كانت الضرورة تقضي بانعقاد قمة عربية في اي زمان او مكان فان المملكة ستكون اول من يلبي الدعوة لحضورها سواء في مقر الجامعة العربية او في اي عاصمة عربية تستضيفه.

واود هنا ان اؤكد حرص المملكة على مشاركة الاشقاء في كل ما يعود بالخير والنفع على امتنا العربية وجمع كلمتها على الحق ونصرة قضاياها في مختلف الميادين. هناك قضايا مهمة تتطلب اتفاق الرأي وتوحيد الكلمة وقوة الصف وسلامة النهج والمنهج فاذا ادركنا ذلك جميعا ووعيناه وتفهمنا ابعاده ونتائجه فان عقد قمة عربية خاصة اذا هيء المناخ الصالح والجو الملائم وتوفرت نسبة كبيرة من النجاح والحضور والفعالية والتأثير لتواجه مجتمعين كافة الامور والقضايا والمشكلات التي تهمنا.

□ ما هو مستقبل مجلس التعاون لدول الخليج العربية بعد انتهاء الحرب العراقية الايرانية. وهل يتطور بنفس المستوى الذي شهده منذ نشوئه واعلانه حتى الآن.

- تكمن استمرارية مجلس التعاون لدول الخليج العربية في سمو الاهداف ونبل المقاصد التي انشيء من اجلها والتي يعمل في اطارها كمنظمة اقليمية تجمع دولا تربطها روابط دينية وتاريخية وجوارية وحضارية. ويحسن بنا لمزيد من التفصيل العودة الى ميثاق المجلس لنتأكد بأنه ليس مرتبطا بفترة زمنية معينة لان في استمراره تجذيرا لعلاقات اتسمت وتتسم بالموضوعية والعقلانية وسلامة الاهداف ووضوح النوايا. والذي يمعن النظر جيدا في الانجازات التي حققها المجلس رغم قصر عمره الزمني في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والامنية يرى ان هذه الانجازات حجر الاساس في عمليات تطويره المستقبلية الهادفة الى خدمة وحماية المواطن الخليجي والانسان العربي والمسلم الذي يرى فيه المجلس قوة لدعم بنائه.

وان لاخوتي قادة وزعماء المجلس يملكون من حصافة الرأي وبعد النظر ما يمكنهم بمشيئة الله تعالى من تحقيق طموحاتهم لخير ومصلحة ابناء دول المجلس واقامة المزيد من التلاحم بينهم وبين ابناء الامتين العربية والاسلامية.

□ في الاوساط السياسية العربية هناك من يتصور ان مجلس التعاون الخليجي وقيام تعاون سوري اردني ومصري سوداني وتونسي جزائري مغربي على اساس التجانس الجغرافي والاجتماعي يمثل حلا بديلا للتعاون الشامل في نطاق الجامعة العربية. فما رأي وتصورات خادم الحرمين الشريفين للاسس التي تجعل التعاون العربي الشامل يقوم على دعائم متجددة تواكب عصر المتغيرات السريعة.

اننا لا نرى بأسا او ضررا من وجود تعاون ثنائي او ثلاثي بين دولة او اكثر تربطها خصائص مشتركة ولا يخلق هذا التعاون او ذلك اساءة للاخرين من اي لون تلك الاساءة. وكما اننا نرى ان التعاون في ضوء التجانس الجغرافي والاجتماعي لا بأس به طالما هو تعاون على البر والتقوى. ومجلس التعاون لدول الخليج العربية لم يقم ليكون بديلا للتعاون الشامل في نطاق الجامعة العربية ولكنه ينسجم مع اهدافها ويعبر عن امانيها وتطلعاتها فالمتعاونون هنا وهناك هم عرب ومسلمون وليس ثمة شك في انهم ينطقون بلسان عربي مبين ويحكمون قرآنا لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ويتمسكون بسنة رسولهم محمد صلى الله عليه وسلم التي لا يزيغ عنها الا ضال. اما التعاون العربي الشامل فهو الفيئة التي يستظل في ظلها كل العرب من الخليج الى المحيط ولا شك ان قادة وشعوب الامة العربية قادرون بحول الله على تحقيق شمولية التعاون العربي ما داموا انهم يدركون ان مثل هذا التوجه يضمن استمرارهم في اداء رسالتهم الانسانية العالمية.

□ ماذا بصدد المشروع العربي الذي انبثق عن المشروع الذي قدمه خادم الحرمين الشريفين واقرته قمة فاس الثانية عام ١٩٨٢. لماذا لم يتحول الى خطة عمل حتى الآن. وكيف يمكن مواجهة نمو نزعة الهيمنة والتوسع في الكيان الاسرائيلي مع بقاء الاوضاع العربية على ما هي عليه الآن.

- لقد طرحنا تصورا معينا كنا وما نزال نعتقد بانه ملائم لتحقيق ما تصبو اليه هذه الامة. ولقد تحققت خطوات عملية في هذا السبيل ولعلكم تدركون انه انبثقت لجنة قامت بعدة جولات الى عدد من دول العالم وكان يمكن لهذا التحرك ان يحقق نتيجة اكثر فعالية لو لم تشهد الساحة العربية ما شهدته من تباعد وتفرق اسفنا وما نزال نأسف ونتألم لاستمراره وقد شجع هذا التباعد وعدم الالتقاء الكيان الصهيوني على ان يمضي في تعنته ويواصل خططه التوسعية ولعل من المناسب ان نشير الى ان المشروع ما زال قائما وان تحقيقه للاهداف التي وضع من اجلها تظل ممكنة اذا التقت الامة العربية وتجاوزت خلافاتها الشكلية ووحدت جهودها ذلك ان العدو يجهد في تباعدنا ويجد في التباعد فرصة ثمينة لتكريس تصرفاته وتحقيق المزيد من احلامه التوسعية. وقد اكدت الاحداث انه كلما التقى العرب حول مضمونات مشتركة فانهم يستطيعون ان يتقدموا خطوة عملية نحو اهدافهم ولا اريد ان اكون متشائما فاقول ان الواقع العربي المرير سوف يعطل اي عمل او اية خطط واقعية من شأنها ان تعيد الى هذه الامة حقوقها وتنصف شعب فلسطين.

□ كيف تبدو العلاقات اليمنية السعودية. وما هي افاق نموها وتطورها في المستقبل.

- نحن نعتقد ان العلاقات اليمنية السعودية علاقات مثالية لانها تقوم اساسا على عوامل تاريخية ودينية وثقافية واجتماعية موحدة. وبالتالي فان اي تطور ينشأ على هذه العلاقات هو تطور طبيعي لان البلدين اللذين يجتمعان على هذا النحو من التعاون والتفاهم يؤكدان ان الدين والتاريخ هما الاساس المشترك لاي امة اما بالنسبة لافاق المستقبل فان التطور الذي قطعته هذه العلاقات في طريقها الطبيعي هو الذي يترجم اصالة البلدين وتطلعاتهما الى تحقيق مستويات متقدمة من العمل الموحد في سبيل مصلحة البلدين والشعبين.

□ يشير الواقع الحالي للشعوب الاسلامية بعد مؤتمر القمة الخامس الى عزلة منطق الاصرار على مواصلة الحرب ضد العراق.. ما رأي خادم الحرمين الشريفين وهل من حلول عملية ترونها لانهاء الحرب.

- ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت الشقيق انطلق في قراراته نحو معالجة هذه الحرب من ايمان الامتين العربية والاسلامية بأن ما يجري بين البلدين الشقيقين المسلمين لا يخدم الا مصلحة اعداء هذه الامة وان الوقت قد حان بالفعل لاتخاذ خطوة عملية ايجابية من قبل الاخوة في ايران المسلمة نحو التقارب مع الجهود المخلصة التي تبذلها الدول الاسلامية لايقاف هذه الحرب وتجنيب المسلمين المزيد من الكوارث لا سيما وان الشعبين في العراق وايران هما المتضرران بالدرجة الاولى ومن ورائهما سائر دول وشعوب المنطقة والامة الاسلامية جمعاء.

وما زالت المملكة العربية السعودية وشقيقاتها الدول العربية والاسلامية وكافة المنظمات المحبة للسلام في هذا العالم تسعى للوصول الى صيغة مثلى يقبل بها الاخوة في ايران والعراق وصولا الى نهاية حاسمة لهذه المأساة.

□ يتردد في اوساط عربية ودولية ان نتائج القمة الخامسة العربية في الكويت التي عقدت على هامش القمة الاسلامية ستنعكس بصورة ايجابية على العلاقات العربية في المرحلة المقبلة.. فهل معنى ذلك ان التضامن العربي سيستعيد عافيته هذا العام؟

- نحن في المملكة العربية السعودية نتطلع الى الوصول الى هذا المستوى من التفاهم العربي ومن التنسيق الذي يحقق لهذه الامة كافة امانيها ويعيد اليها تماسكها.. هذا التماسك الذي استفاد العدو من ضعفه في الآونة الاخيرة وصعد مستوى مطامعه واحلامه.

ان لقاء الكويت هو تعبير حقيقي عن الروابط الاصيلة التي تجمع بين القادة العرب ولا سيما واننا نؤكد انه ليست هناك مشكلات جذرية تحول دون عقد مثل هذه اللقاءات وما نتمناه هو ان يتغلب الجميع على الخلافات الشكلية ليؤدي ذلك في النهاية الى عقد القمة تحقيقا لاماني هذه الامة التي طال انتظارها لها.

□ يقال ان الاوضاع العربية الحالية هي حصيلة فجوة ناتجة عن عدم وضوح الصلة بين العروبة كهوية والاسلام كعقيدة.. كيف تنظرون في الوسائل التي تؤدي الى هذه الفجوة.

- اولا.. نحن نختلف مع اولئك الذين يقولون ان هناك فجوة بين الاسلام باعتباره عقيدة وبين العروبة بحكم انها هوية لهذه الامة.. ذلك لاننا نؤمن بأن الاسلام هو الاساس الذي ينبغي ان ينطلق منه الجميع لما يحققه لهذه الامة من التحلم وقوة.

اما بالنسبة العروبة فانها تمثل هذه الامة الذي لا يتعارض كون المجموع مجموعا اسلاميا.. الاسلامية تستطيع ان تضم الامة العربية في الاطار الواسع تستفيد الامة العربية من الاسلامية في دعم قضاياها مصالحها.. وما يتردد بأن هناك فجوة العقيدة الاسلامية والهوية العربية من المحاولات التي يريد بها الاخر ايجاد نوع من التمييز بين الامتين كل منهما في منأى عن الاخر.. حريصون على ان لا يكون هناك مثل الفهم في اي مكان من هذا العالم تجتمع القوتان وتعملان لما فيه مصـ الشعوب العربية والمسلمة ذات المصـ المشتركة.

□ لماذا يصر الايرانيون مواصلة الحرب ضد العراق.. تأثير استمرار هذه الحرب على اوضـ المسلمين في العالم؟

- كنت اتمنى ان يوجه هذا السـ لغيرنا نحن هنا في المملكة العر السعودية المطلوب منا ان نعمل من ايقاف الحرب بمساعدتنا ويشاركنا في كل الاخوة والاشقاء من عرب ومسلـ وعلينا ان نتجه بكل ما لدينا من قوة اخلاص ومن صدق نحو انهاء الحرب التي فتكت بكل شيء.

□ رغم الاضرار الفادحة لحقت بالشعبين والبلدين الجـ المسلمين العراق وايران من جـ الحرب المتواصلة واستجابة العر للوساطة المختلفة الا ان اصرار على استمرارها معناه ان هناك يغذي ويشجع هذا الاصرار الحرب.. كيف يمكن التوفيق بـ الرفض العلني من قبل القوى الكبر لاستمرار الحرب وبين امداد الاسلحة التي تتلقاها متشعلة.. الذي يمكن استخلاصه من هـ التناقض.

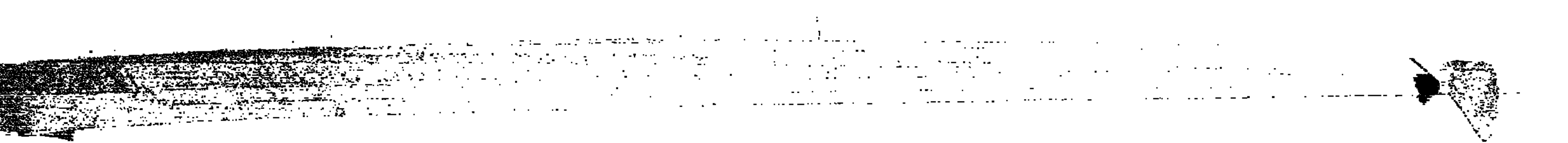
■ ان الجميع يقدر المواقف العر المتجاوبة مع المساعي الراغبة في انـ هذه الحرب اولا.. اما بالنسبة للاطر المستفيدة من هذه الحرب فهي كثيـ وعلينا عربا ومسلمين ان نعمل بكل ما وسعنا من جهد ومن طاقة وان نوظـ علاقاتنا في سبيل ايقاف كل ما من شـ تغذية هذه الحرب.. ولكننا في نفس الو ندرك ان البلدين المسلمين العراق وايـ هما القادران على التوصل الى نتيـ ايجابية تخدم شعبيهما وتخدم هذه الا وبالتالي تحول دون تحقيق القو الاجنبية الطامعة في المنطقة لاهدافـ وذلك لما تظهره من رغبة في انهاء الحر وما تمارسه من محاولات لاستمرارها واذا ثبت ان هناك تدخلا خارجيا لتطو نطاق هذه الحرب فان ذلك ليس بغريـ لان الامة الاسلامية مستهدفة وللقو الاجنبية مصالحها في ان تستمر هـ الحرب وعلينا نحن العرب والمسلمين نسعى للحيلولة دون تحقيق هذه المطامـ

استمرارية مجلس التعاون تكمن في سمو الاهداف ونبل المقاصد التي انشىء من اجلها

■■■

الحرب القائمة بين العراق وايران لمصلحة اعداء الامة الاسلامية

علينا عربا ومسلمين ان نعمل بكل ما في وسعنا في سبيل ايقاف كل ما من شأنه تغذية الحرب العراقية الايرانية



يعدها هذا الأسبوع: محمد الأحيدب

٢٤ ساعة إجازة

فضلا ايتها الصحافة.. والزملاء الصحافيون

عزيزتي الصحافة.. الاعزاء القائمون عليها..

المريض انسان مرهق الحس ، خائف ومرتبك أوهنه المرض واخافه وذهب بشيء من قدرته على التفكير الواعي..

ومجتمعنا لازال يعاني من مشكلة الاقتناع ببعض مدعي الطب الشعبي اما بسبب الترويج لهم عن طريق اناس تربطهم بهم مصالح ! أو عن طريق مرضى لا يتعدى مرضهم كونه عرضا نفسيا وصادف ان زال بعد مراجعة احد هؤلاء الادعياء .

وانجراف المجتمع وراء هؤلاء الادعياء وتصديقه لهم فيه خطر على افراده وقد يعرضه سياتهم للخطر الذي عادة ما يأتي فجأة ودون مقدمات وان تأخر حدوثه فهذه هي الاعشاب والسموم يكمن خطرها دهرا ويثور لحظة تصبح مؤسفة..

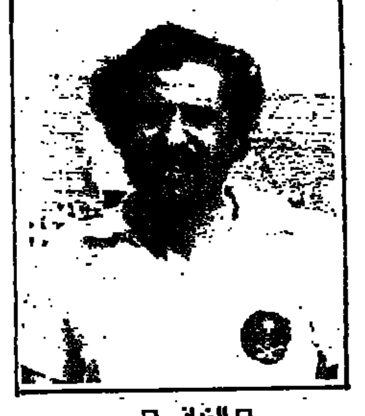
عزيزتي الصحافة.. الاعزاء القائمون عليها..

لا تروجوا لادعياء الطب الشعبي ولا تستعجلوا نشر اخبارهم وخرافاتهم .. فالمناسب من اعشاب بعضهم تم تصنيعه بشكل اكثر امانا واقل خطورة واشد احتياطا للمحافظة على النفس البشرية.. وغير الصحيح من ادويتهم لا يعدو كونه كذبا فكيف نروج لهم.. ولكم تحياتي..

مصخن

□□ بدليل مباراة الاتفاق

المخرجون ينحازون أيضا


□ ماجد عبدالله □ □ الزياني □ ○ الاتفاق ○

الاخراج التلفزيوني ضرب من ضروب الفن الرفيع .. وهو من التخصصات المرنة والتي تتغير بتغير مؤديها والقائم عليها فهو ليس عملا جامدا ذا رتم مستمر لا تتضح فيه لمسات مبدع ولا حركات مطور .. بل ان الاخراج التلفزيوني يعتمد بصورة شبه كاملة على المخرج نفسه .. ولذا فان قلة من المخرجين برزوا واصبحوا اشهر من الممثلين انفسهم وكثيرا منهم ولدوا وماتوا ساعة الولادة .

ولان الاخراج فن مرن فانه من السهل تطويعه حسب ارادة المخرج نفسه وميوله ورغباته.

وفي عالم السينما فان المخرج يطوع مواهبه وقدراته من اجل الوصول الى افضل عرض يقدمه للجمهور حتى لو اضطر الى ممارسة انواع من الخدع التي يسمونها «الخدع السينمائية» وهي مقبولة بل وضرورية لان الحدث في حد ذاته تمثيلي وغير صحيح والاثارة وجذب المشاهد احد اسس نجاحه..

اما في عالم نقل الاحداث سواء كانت هذه الاحداث اخبارية او اجتماعية او رياضية فانه لا محل هنا لتسخير الاخراج من اجل خدمة الرغبة بل ان العكس هو الصحيح فهنا تسخر المواهب والامكانيات من اجل نقل الحدث صحيحا وواضحا ودون خداع وهذا تقتضيه الامانة «امانة النقل»..

ولاشك ان الميول الرياضية في اي مكان على هذه المعمورة متفاوتة ومختلفة بل ومتباينة .. ولكن هذا يجب الا يصل الى درجة انحياز المخرج الذي ينقل المباراة لآلاف المتابعين مختلفي الميول لينقلها حسب ميوله الخاصة ويطوع موهبته لخدمة هذه الرغبة وهذا ماحدث واضحا في مباراة فريقي النصر من الرياض والاتفاق من الدمام والتي نقلت تلفزيونيا من الدمام حيث لم يستطع المخرج اخفاء ميوله الاتفاقية عندما رفض اعادة لقطة اسقاط ماجد عبدالله في داخل منطقة الجزاء بالحركة البطيئة وكذلك رفض اعادة الكثير من الهجمات النصراوية على مرمى الاتفاق رغم مطالبة المعلق الزمضان باعادة اثنتين منها .. وكان مقابل هذا يعيد كل هجمة للاتفاق أو كرة يعتقد ان الحكم اخطأ فيها بحق الاتفاق ..

انني لا انوه عن هذا الموضوع لانني اختلف مع الاخ المخرج في الميول بل على العكس تماما فانا اتمنى ان ينال فريق الاتفاق بطولة هذا الدوري لا لشيء ولكن لان مدربه وطني وانا احلم دائما بتفوق العناصر الوطنية. واتمناه ايا كان مجال هذه العناصر والزياني احدهم . ولكن لانني اتمنى تفوق الكوادر المواطنة فانني اطرح هذا الموضوع فالمخرج الوطني هو الآخر امنية نرجو ان تتحقق ولكن بمواصفاتها الكاملة ومنها التغلب على الرغبات الشخصية والعمل من اجل نجاح العمل..

○○ الى ادارة الفنادق :

مطلوب تصنيف الدواوين الشعرية

بعد أن لم تستطع ضبط عملية دواوين الشعر أو اشباه الاشعار ، وبعد ان اصبح نصف سيل الدواوين زبدا ، وبعد ان اصبح ديوان الشعر الاصيل يضطجع على رف المكتبة جنبا الى جنب مع ديوان الاستشعار ..

اقترح على من يهمهم تراثنا الشعبي «وشعرنا الشعبي جزء من التراث» وعلى من يسرهم انصاف شعراء الحرف والمعنى والحكمة والعمق .. اقترح عليهم عمل تصنيف للدواوين الشعرية مشابه لذلك التصنيف العالمي للفنادق . اي على وزن فندق خمسة نجوم ديوان خمسة نجوم ويمثل ان هناك خانا متواضعا اقل من نجمه نقيم الدواوين المطروحة حاليا ونضيف حثالتها لتكون اقل من نجمة وهي كثيرة وغالبة ، عندها يستطيع القارىء ان يختار الديوان الذي يسكن اليه ويطمئن له من واقع الغلاف وحسب درجة الديوان.. فالخوف كل الخوف من تلك الدواوين المغلفة بالبلاستك بنفس طريقة افلام الفيديو والتي لايمكن للقارىء اكتشافها الا بعد ان يقع الفاس في الرأس ويكون قد دفع جزءا من رأس ماله من اجل ان يشاهد رأس احدهم وهو ينفش الفترة مطلا من الصفحة الاولى في الديوان الذي لايعدو كونه شرحا للصورة..



موقف

ان يكون البائع في «السوبرماركت» هنديا فهذا ربع مقبول اذ انه ربما وجد من الزبائن من يستطيع التفاهم معه باللغة الدولية الانجليزية ويترجم له اسماء الاشياء.. وربما «فزع» السائق أو الخادمة لحل معضلة الزبون وتوضيح مايريد.

لكن ان يكون البائع في المكتبة هنديا أو غير ناطق بالعربية فهذه وربي مأساة .. اذ ماهي الفائدة من وجود غير عربي في مكتبة عربية من المفترض انها تزخر بأمهات الكتب التي سطرت في مخيلة البائع أو أمين المكتبة وعرف اجزاءها ومواقعها واسعارها..

احد الظرفاء دخل احدى المكتبات التجارية التي يبيع فيها رفيق غير عربي ، قال له صاحبنا : «اريد كتاب الاغاني لابي الفرج الاصفهاني» ، ولم يفهم منه البائع بطبيعة الحال وكررها عدة مرات ، ولما وجد ان مايريده «ماقيه معلوم» صرخ به قائلا «ذي سونغ فور اصفهاني» وهي الترجمة الحرفية لعنوان الكتاب بالانجليزية .

لان رسامينا مقلدون

الجليد يدخل منازلنا !

□ لوحة السواني □

«الدبش» تتردد في «المنحات» من المعدل الى المصب تجر السريح وتدير الدراجة ليصب الغرب في اللزا .

والرجل يرفع الدلو بالمحاله ويصبه في القرو ويغتسل من الشريان.

عفوا فانا لا اكتب بـ«الاوردو» ولا اسطر كلاما محموما في سنة الرحمة.

انني اعرض صورا من ماضينا لم أجد لها لوحة.

مايبدو اعلاه يعرفه اباؤنا وبعض منا وبعض ممن زاروا القرية الشعبية في العام الماضي وهذا الماضي العريق والحضارة التي سادت ولم تبد يبدو انها غير ذات اهمية في نظر اخوتنا الرسامين فلم يعيروها الاهتمام المطلوب ولم يسخروا لتصويرها قدراتهم الفائقة «ان كانت كذلك !».

هل جربت عزيزي القارىء واخي الرسام ان تدور في مكتباتنا التجارية أو متاجر الوراقين بحثا عن لوحة تمثل ماضي هذه الارض واهلها العصاميين .

هل بحثت عن لوحة للسواني تزين بها مدخل حديقة بيتك أو تصوير زيتي للطحن بالرحى تلصقها «المدام» في جدار مطبخها لتذكرها بعصر الجدات.

ان كنت قد فعلت فاليقين انك لم تجد ، وا[ن] لم تكن قد فعلت فلا تفعل فانا فعلت ما ستفع[ل] وانفعلت .. انفعلت لانني لم اجد ايا م[ن] رسامينا قد فعل.

فكل مافي ارفف مكتباتنا «اقول مكتباتنا» من اللوحات لا تعدو صورا لكوخ يحيط ب[ه] الجليد ، أو عربة تزلج تجرها الكلاب أو منز[ل] يقبع في الريف الانجليزي تحيط به الزهو[ر] ويكاد يخفيه الضباب..

هذه اللوحات المستوردة تغص بها مكتبات[نا] بل حتى متاجرنا غير المتخصصة وتبا[ع] كلوحات نقتنيها وكاغطية للجدران نزين به[ا] منازلنا وكأني بنا نخدع الاجيال القادمة التي سترى هذه الجدران انقاضا رسم عليه[ا] الجليد والكوخ وعربة الكلاب وقصر الضباب فتتساءل الاجيال كيف ذاب الجليد واند[ثر] الكوخ وتبخر الضباب ؟! وهل حقا كانت هذ[ه] الصحراء حديقة غناء تزخر بالزنبق والورد.

ان اقتناء لوحات عناصر طبيعية ايا كانت هذه المناظر امر طبيعي ويعتمد على ذو[ق] صاحب المنزل ومزاجه فربما عشق بعض[هم] طبيعة سويسرا وجزر هاواي وهذا شأنه ولكن عدم وجود لوحات تمثل ماضينا دلالة واضح[ة] على تفرنج رسامينا وانسياقهم وراء تقليد اعمى أو عدم مقدرتهم على تصوير ما كانت تحتضنه ارضنا من صور خلابة نظرا لقصو[ر] في قدراتهم الابداعية وهذا معناه ان رسامينا لايعدو رسمهم كونه شفا بالورق الشفاف لاعمال الغير وهذا مؤسف فالابتكار والابداع سمة من سمات الفنان الناجح..

وقد يقول بعضهم انه سبق ان عرض في معرضه الشخصي لوحة أو اثنتين تصور ماضي الجزيرة العربية لكن هذا ليس اقصى مانطمع اليه فانا انما اطالب بلوحات متعددة ومطبوعة وموزعة توزيعا جيدا وبنفس سعر لوحات الفرنجة المستوردة أو اقل لتصبح سمة لمجالسنا ومنازلنا وليشتروها هم ان شاءوا المهم ان نقتني تاريخنا ومجدنا ونضاهي به .

أين اللوحات الفنية التي تجسد تراثنا وتاريخنا وطموحاتنا؟!

كتاب الآيات البينات في غرائب الأرض والسموات

في الغيران يرمون « الكرشة » والكرعان

الغار مكان يوحي بالطمأنينة .. وملجأ للحماية من لهيب شمس الصحراء عندما تصبح الشمس عمودية ويصبح ظل كل شيء نقطة ، وحين لا ينفع ظل السيارة مهما ارتفعت.

وعلاقتنا بالغار وطيدة وذات جذور تاريخية فالوحي نزل على رسول البشرية صلى الله عليه وسلم وهو في غار حراء ، وفي غار ثور احتمى صلى الله عليه وسلم ومعه ابوبكر رضي الله عنه فأعمى الله بصيرة المشركين عنهم «الا تنصروه فقد نصره الله اذ اخرجه الذين كفروا ثاني اثنين اذ هما في الغار اذ يقول لصاحبه لا تحزن ان الله معنا فانزل الله سكينته عليه وايده بجنود لم تروها وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا والله عزيز حكيم»..

وحاليا نتذكر الغار عندما نحنُّ الى صحرائنا البكر ونعتزم الارتماء في احضانها الرحبة لمدة يوم كامل نعود من خلاله الى ماض ليس بالبعيد عندما كانت شمس الصحراء تمحو من وجوهنا واجسادنا بهاق الترف وتضيف الى جلدتنا شيئا من الجفاف يوحي بالمنعة.

وبالرغم من كثرة تعداد تلك الغيران الصالحة للالتجاء اليها هربا من شمس «تحنذ العصفور» كما تقول اللهجة السديراوية اي بمعنى تشوي العصفور : الا انها قليلة جدا قياسا الى اتساع الرقعة الصحراوية في منطقتنا . ولذا تجد ان اشهر هذه الغيران معروفة لدى عشاق الصحراء ومدمني الكشتات حتى ان احدهم يحمل في مخيلته اطلسا جغرافيا لمواقع الغيران في منطقتـ[ـنا] والمناطق المجاورة..

والمؤسف ان كثيرا منا لا يقدر اهمية الغار ومدى الحاجة اليه ولهذا فان كثيرا من اشهر هذه الغيران اضحى اشبه مايكون بمكان لرمي النفايات التي تراكمت في جنباته فأصبح غير صالح للجلوس ناهيك عن اثار النار التي اشعلت في كل جانب منه ولم تقتصر على مكان واحد كماهو المفروض لو ارتاده من يعرف قيمته.

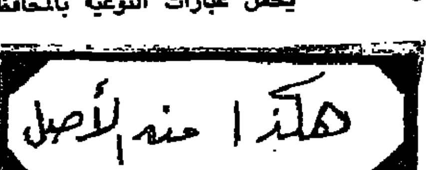
ولعل وجود بقايا الذبائح من جلد ورأس و«كرشة» وربما «كرعان» الى جانب علب المعلبات دلالة على فوضوية بعض من يرتادون هذه الاماكن وانانيتهم ويؤيد هذا الراي مايكتب على الصخور من عبارات تنغص على من يستهويه تأمل هذه الصخور واشكالها ونقائها..

انني ادعو كل مرتاد لهذه الاماكن ان يحافظ عليها نظيفة ونقيه وان يخصص برميلا أو كرتونا لرمي النفايات فيه بعيدا عن المكان وان يكتفي بمكان واحد لاشعال النار عند الحاجة .. فما المانع من ان نمارس اسلوب النظافة حتى في الصحراء.

اما اقتراحي للجهات المعنية بمثل هذه الاماكن فهو الاستفادة من ذوي الخبرة بكل الاماكن التي يمكن الاستمتاع بها في الصحراء وعمل مسح شامل لهذه الاماكن واصدار المعلومات عنها وعن مواقعها وطريق الوصول اليها في كتيب يحمل عبارات التوعية بالمحافظة عليها..



○ غار «ابن شعلان» في سد... متسع لثلاث سيارات ○



الجزيرة

Friday 29, Jomada AL - akherah 1407H. 8, AL - hoot 1365H. SH. 27, February 1987G. No. 5265





كلمة المحرر

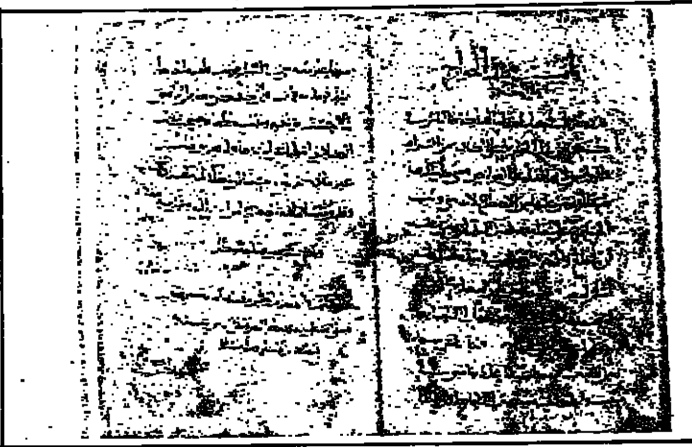
عرف العرب الصيد منذ الازل وعرف بهم وقضوا جل وقتهم قناصا لحاجة ثم متعة ورياضة وكانت وسائلهم الدواب من جمال وخيل وصقر وكلب فكان شيخ القبيلة يصطاد ورجل القبيلة ايضا يصطاد وراعي الغنم كذلك ولكن كانوا يصطادون بحدود بقدر حاجتهم بما يمكنهم من المتعة والمعيشة في آن واحد والتدرب الدائم لتعويد انفسهم على الخشونة والتكيف مع الطبيعة المتغيرة دائما فخير الله كثير من حيوانات وطيور وباعداد كبيرة فقد استطاعوا ان يوجدوا توازنا بيئيا مثاليا فيقضي الصياد جل يومه في طريدة او طريدتين او ثلاث ويجد بالظفر متعة لا تضاهيها متعة وهذا هو الصيد بمعناه الصحيح بل ان من عادتهم ان القانص عندما يعود يوزع من صيده على العجزة الذين لا يستطيعون الصيد..

اما في وقتنا الحاضر فقد فقد الصيد معناه الصحيح وانحرف الى عملية ابادة جماعية لمظهر من مظاهر الطبيعة والسبب في ذلك الانسان نفسه بمساعدة الاسلحة الحديثة والسيارات فالصيد الان لا طعم له ولا مذاق فلا اجمل من طعم الطريدة بعد الظفر بها بعد جهد وتعب مضن فهي رياضة ومتعة وصحة للآكلين. فهل يفهم الناس هذا وهل يعون الخطر المحدق باختفاء ركيزة من ركائز صحرائنا ويمتنعون من استخدام اداة الابادة وكذلك في موسم تزاوج الطيور والحيوانات .

همسة

قال لي وهو متحمس تعرف يافلان ان مقناصنا هذه السنة جيد فقد اصطدنا مائة حبارى تشوف الجول ونهد الطير على المواقيع ونأخذ الشوزن على الطيار نرجع لاخوينا بثمانين حبارى في اليوم ولا اتعبنا طيورنا هذه السنة وابشرك انه مأضاع من طيورنا ولا ولحدوعندما انهى كلامه ضاقت بي الدنيا بما رحبت وهممت ان انطق ولكن ترفعت عن هذا ولكن سألته بعد هذا هل اكلتم هذه الكمية من الحبارى فقال لا والله شيء نأكله وشيء رميناه فعندها سكت ؟؟؟؟؟؟

ابن بطوطة



اعـزائي القراء

استعرضنا في العدد الماضي واحدا من اهم الكتب العربية التي الفت في الصيد وهو كتاب (المصايد والمطارد) وفي هذا العدد نستعرض واحدا ايضا من اهم هذه الكتب والذي ارجو ان يبحث عنه القارىء المهتم ويطلع على ما احتوى من العلم النافع...

«الصيد والطرد عند العرب»

اصدرته دار النشر للجامعيين سنة (احدى وستين وتسعمائة والف) بعد صدور كتاب المصايد والمطارد بسبع سنوات يقع في (مائة وخمس عشرة صفحة).

حققه وشرحه الدكتور/ ممدوح حقي

وقد وقع المحقق على مخطوطة الكتاب في احدى مكتبات المغرب الخاصة ثم وقف على نسخة ثانية في مكتبة الاوقاف في ليبيا برقم (ثمانية واربعة وتسعين) وهي من بقايا المكتبة السنوسية المشهورة في الكفرة.

اما مؤلف هذا الكتاب فغير معروف ويعتقد انه الف في القرن التاسع وقد بذل المحقق جهدا للعثور على نسخة من المخطوطة ليتعرف على مؤلفها ويتأكد من عصره ومكانه وقد استعان بكل قيم وخبير في المخطوطات الا انه لم يوفق في ذلك وعندما خاف ضياع هذه المخطوطة عزم على تحقيقها خوفا من ضياعها..

وقد وسمها المؤلف باسم شعري طريف على عادة المؤلفين في العصور المتأخرة ونسقها تنسيقا حسنا في ابواب وفصول ورجع كل موضوع الى قائله وكل فكرة الى صاحبها وتخلص من الاسلوب الكشاجمي في الاستشهاد بالشعر فجاء الكتاب حسنة من حسنات العلوم في القرون المتأخرة.. وقد اشتمل الكتاب بعد المقدمة على ثلاثة مطالب : الاول في قوله عز وجل (وما علمتم من الجوارح مكلبين)

والمطلب الثاني : في الجوارح وتقسيمها وهي اربعة (العقاب ، البازي ، الصقر ، الشاهين) ومن الضـواري (الفهـد ، والكلب ، والنمر ، وعناق الارض) وقد تحدث المؤلف عن هـذه الجـوارح والضواري من حيث انواعها والوانها وصفاتها وفراهتها وادواها وعلاجها..

المطلب الثالث : فهو في الخيل المشهورة منها عند العرب وصفاتها المحمودة واحسن اوصافها وشرفها وطباعها واول من ركبها وخيل السباق وعدد خيل رسول الله عليه افضل الصلاة والسلام..

الصقـار

اعزائي القراء :

استعرضنا في العدد الماضي علامات صحة الجوارح وكيف ان علاج الجارح وهو صنيع وممتلىء خير من علاجه وهو ضعيف مهزول وفي هذا العدد سوف نستعرض ولحدا من امراض الجـوارح وطريقة علاجه الا وهو امرض العين والذي لابد لكل صقار من الالمام به..

«امراض العين وعلاجها»

١ – العشـاء : هو عـدم الابصار ليلاوسببه برد اصاب دماغ الجارح..

علاجه : منع اللحم عن الجارح والاقتصار في غذائه على بعض الحبوب مخلوطة بصفار البيض ويقطر في عينيه ماء الورد الذي حل فيه شيء من السكر النبات النقي..

٢ – الغشاوة : وهي مواد تجتمع في عيني الجارح وتمنعه من الرؤية الواضحة..

علاجه : يقطر في عين الجارح مرارة ديك او اي من العصافير وتكحل بمسحوق السكر..

الجدرة : وهي زوائد حمر مستديرة تعترى اجفان الشواهين خصوصا..

علاجه : تدلك هذه الزوائد بالثوم ثم يذر عليها رماد ورق الزيتون فاما ان تبرأ او تتحول الى ثاليل صلبة تقطع بالسكين الحادة محماة بالنار على انه لا يجوز قطعها قبل ان تتصلب..

البزلة : هي بثرة في العين وورم في المآقي يصحبه سيلان من عيني الجارح..

علاجه : ادامة تقطير دهن الاس مخلوطا بشيء من دهن الورد لمدة اسبوعين..

كثرة الدمع مع تغميض العين والاعراض عن الطعام : سببه دخان اصاب عين الجارح وتسبب في التهاب عينيه..

علاجه : يقطر بعينيه دهن البنفسـج ممزوجـا بشيء من الحليب.

هـذه امراض العـين لدي الجوارح والذي كثيرا ما تصاب بها وتوجد هذه الوصفات في طريقة علاجها لدي العطارين وفي العدد القادم سوف نستعرض امراض الجهاز التنفسي لدي الجوارح وعلاجه..

لمعلوماتك



الصقر الجيرى الابيض

يعتبر الصقر الجيري الابيض اكبر واعظم الصقور قاطبة ، وهو يعيش في المناطق القطبية الشمالية وينتشر بكثرة في جبال التندرة متخذا من منحدراتها الشاطئية منتجعا للتزاوج وتربية الصغار ، وهو دائما مايتخذ من أوكار الغربان المهجورة وكرا له حيث تضع الانثى اربع بيضات كبيرة تحتضنها بصفة مستمـرة حتى تفقس وتصبح الصغار قادرة على العيش دونما حاجة الى حرارة جسم الام ، وفي اثناء الحضانة يقوم الذكر بجلب الطعام للام ولصغارها حتى اكتمال النمو.

ومن خصائص الصقر الجيري أنه نادرا مايهاجم فريسته من أعلى ، كما انه يعتمد بصفة ثابتة على مطاردة الفرائس من الطيور ، خاصة وان من الجوارح التي تعتمد على الطيور اكثر من اعتمادها على القوارض ، وهذا النوع من الصقور يؤثر الى حد كبير في تواجد الطيور القطبية خاصة طـائر الترجمان الذي يشكل وجبتـه المفضلة ولدرجة ان علماء التاريخ الطبيعي يقولون ان وجود الصقر الجيري هنا بوجود طائر الترجمان وان انقراض الترجمان قد يؤدي لاندثار هذا النوع من الصقور.. والذي يعتبر نادرا للغاية وتصل قيمته الى مليونين وثلاثمائة الف ريالا..

ضيف المقناص :

المملكة تحتوي على انواع كثيرة من الطيور النادرة في العالم

المملكة من الدول الضارية الهامة التي تعنى بالحفاظ على الحياة الفطرية!!

شبه الجزيرة العربية تعد بمثابة نقطة متوسطة تحط فيها عشرات الالاف من الطيور المهاجرة كل عام

حماية الطيور البرية لم تكن هاجسا محليا فقط لبعض الدول التي تعتبر هذه الكائنات الحية مصدر ثروة قومية بل تعدى الامر تلك المرحلة. وادركت الدول بشكل عام اهمية هذا الجانب. وانشئت منظمة دولية تعرف باسم «المنظمة الدولية لحماية الطيور» وهي تتخذ من مدينة كمبريدج في بريطانيا مقرا لها..

وحول هذا الموضوع كان لصفحة «المقناص» هذا الحوار مع احد المهتمين بهذا الجانب ويعتبر احد الرجال الذين يساهمون بشكل بارز في تطوير تلك المنظمة خصوصا وانه عضو في المجلس الدولي للحفاظ على الطيور.

واليكم الحديث مع الدكتور/ ميشيل ، رانس والذي يتحدث عن الطيور في معظم بلدان العالم والمملكة بشكل خاص..

وكان السؤال الاول حول هوية الضيف.. فقال ..

■ الاسم والمنظمة التابع لها ؟

— انا د. ميشيل رانس ممثل المجلس الدولي للحفاظ على الطيور وهو منظمة دولية لحماية الطيور وتتخذ من كمبريدج مقرا لها، وتنحصر مسئوليتها في الحفاظ وحماية الطيور في جميع انحاء العالم.

■ ماهي الدوافع الاساسية لاهتمام المجلس الدولي بحضور هذه الندوة في المملكة ؟

— ان المجلس الدولي للحفاظ على الطيور يقدر ما للمملكة من اهمية كبيرة ترتبط باهداف نشأته فالمملكة تحتوي على العديد من انواع الطيور النادرة التي قد لا توجد في كثير من انحاء العالم، وبالتالي فنحن يهمنا كما يهم المملكة الحفاظ على هذه الكائنات الفطرية في بيئتها الطبيعية ، وعلى سبيل المثال يوجد هنا ، الطائر اليمني ، والعصفور العربي ، ونقار الخشب العربي ، والزقيقية اليمنى ، والاكسنتور العربي، وشمعي النقار العربي، وطائر اليمن الشادي ، والحجل العربي ذو السيقان الحمراء ، وحجل فيلبي الصخري.. وكل هذه الانواع لا توجد في اي مكان آخر ، ومن هنا تظهر اهمية هذه الندوة ، لانها تعكس وبوضوح حرص حكومة خادم الحرمين في الحفاظ على الحياة الفطرية

■ هل يعني ذلك ان المجلس الدولي يهتم فقط بحماية الطيور ؟

— نعم.. وهذا يشمل بطبيعة الحال الحفاظ على البيئة الفطرية اللازمة لاستمرارية حياة الطير جيلا بعد جيل والحد من تدخل الانسان المدمر في معظم الاحيان ، خاصة وانك تعلم ان انتشار المدنية يصاحب بتحويرات في البيئة الطبيعية كازالة الاشجار والنباتات البرية وتجفيف المستنقعات وتلوث الجو بالغازات السامة التي تطلقها السيارات والمصانع ومداخن المنازل ، اضافة الى فقد الهدوء والسكينة وانتشار الضوضاء والازعاج ، كل هذه العوامل تؤدي بصورة او باخرى الى انكماش نوع معين او اكثر من الطيور خاصة النادر منها ، واهتمام المملكة بالحفاظ على الحياة الفطرية انعكاسة حضارية هامة نتمنى لو ان الكثير من بلدان العالم تبتديها.

■ وماذا عن الصقور في المملكة.. وهل بريطانيا تمارس هواية الصيد بالصقور ؟

— في الحقيقة فان انواع الصقور والنسور الموجودة في المملكة كثيرة وعديدة اذا ماقورنت بالمملكة المتحدة ، خاصة وان شبه الجزيرة العربية يعد بمثابة نقطة متوسطة تحط فيها عشرات الالاف من الطيور المهاجرة كل عام من المناطق البارزة الى افريقيا ، هذا اضافة الى انواع الطيور ذات الاصل العربي.

ومن الطيور المفترسة التي تهاجر الى الجزيرة سنويا ، صقر السهول ونسر السهول ، الباشق ، الحدأة السوداء ، وصقر الماسوق.

اما عن رياضة القنص باستعمال الصقور في بريطانيا ، فان هذا النوع من الرياضة قد اندثر منذ القدم ، ليحل محله رياضة الصيد باستخدام الاشراك الخداعية ، وهذا لا يعني ابدا اننا لا نهتم في بريطانيا بالنسور والصقور على العكس ، فربما تكون بريطانيا من الدول القليلة التي تربي هذه الطيور الجارحة في الاسر في ظل ظروف بيئية متحكم فيها ، هذا اضافة الى اننا نعتبر رياضة الصيد بالصقور من الهوايات غير المحببة حتى لا تتأثر البيئة الفطرية من جراء ذلك..



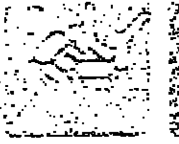
لاتقتل هذه الحيوانات.. فهي مهددة بالانقراض

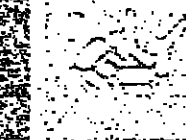
□ المها العربي ـ الوضيحي □

□ وعل الجبل ـ نوبي □

«عند رؤيتك حديثا لهذه الحيوانات اتصل بالهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها»

















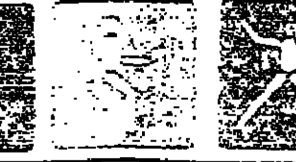






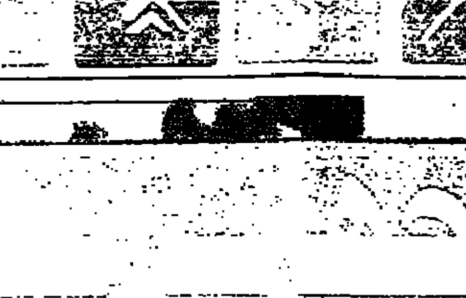








اليوم

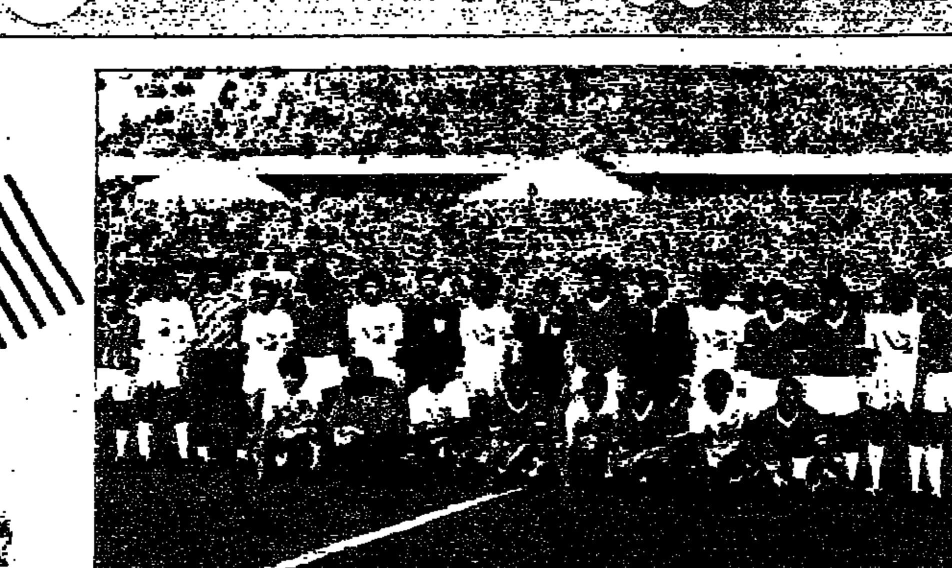


كتب: عبدالرحمن الزيد..

يبدأ الهلال عصر اليوم تعامله الفعلي مع بطولة الدوري بلقائه الهام جداً والمؤجل مع النصر على ملعب الملز بعد ان فقد كل شيء حتى نتيجة الاحتجاج الذي كان يعلق آمالا كبيرة عليه وبعد ان فرط بالنقاط الواحدة تلو الاخرى اذ لا بد له من الفوز اليوم لكي يجدد آماله بالبطولة ومباراة اليوم سيلعبها الهلال مع النصر ومع الاتفاق حيث سيقابل النصر في الملعب وسيجد ان الاتفاق خارج الملعب يتطلع الى نتيجة المباراة وكله امل ان يتعثر الهلال ولو بالتعادل لان ذلك يعني تتويجه بطلا للدوري بغض النظر عما ستسفر عنه مباراة الهلال القادمة مع الوحدة..

ورغم ان النصر قد انتهت آماله بالمنافسة على البطولة إلا ان أفراد الهلال لا زالوا يتذكرون ما فعل بهم قبل اربعة مواسم عندما فاز عليهم وتوج الاتفاق بطلا وهاهي الأيام تعيد نفسها من جديد.. والنصر حتما سيسعى للفوز اليوم لكي يرد اعتباره خاصة وان مباراة الفريقين بطولة بحد ذاتها حتى لو لم تكن على درع او كأس.. ومن هذا المنطلق فستكون مباراة اليوم جامعة بين اصرار افراد الهلال على المحافظة على تفوقهم والمنافسة على البطولة وبين محاولة النصر لرد اعتباره وبالطبع هذا كله سوف يكون لصالح الاتفاق.

وأعتقد بأن التكهن أو التحدث عن المستوى الفني يعتبر ضربا من الخيال في مباراة اليوم وستقولون لماذا..؟ فأقول لأن مستوى الفريقين كالترمومتر وغير ثابت على وتيرة واحدة في المباريات الماضية فكيف في مباراة اليوم.. فمثلا الهلال قدم اروع مستوياته امام الاتحاد وعاد وقدم أسوأ مستوياته امام القادسية.. كما ان النصر قدم أحسن مستوياته امام الاتفاق وعاد وقدم اسوأ مستوياته أمام الطائي..



صورة جماعية هلالية نصراوية

والحديث عن خطوط وأفراد الفريقين ذو شجون كثيرة.. فحراسة الفريقين في الهوى سوى ولو ان الدايل تحسن مستواه أمام الكوكب وأبدى استعدادا جيدا للعودة الى مستواه رغم تسببه في ولوج الهدف.. في حين ان الصنيتاني او نواف مبارك لا يمكن ان يتحملا اي مسئولية في ظل تواضع مستوى دفاع الفريق.

وفي الدفاع نجد ان الهلال يضم نجوم منتخبنا الوطني التخيفي والنعيمة والبيشي بالاضافة الى العيشوي ولا يمكن ان يتواجد مثل هذا الرباعي في فريق آخر ومع ذلك فأفراد هذا الخط لهم اخطاء فادحة وبالذات في الكرات العرضية وأعتقد ان اصرار التخيفي على التقدم كثيرا الى الهجوم أحد أسباب تواضع مستوى الدفاع أحيانا لأن تقدمه وعدم تفريغ لاعب من الوسط لسد خانته يحتم على حسين أو صالح تغطية مركزه وبالتالي تتسع الفجوة بين قلبي الدفاع ولعله يدرك اليوم انه سيواجه لجنحة تعرف التعامل مع أمثاله.

في حين ان دفاع النصر قدم ولا زال يقدم مستويات حسب امكانياته خاصة وان هذا الخط قد تعرض لغياب اكثر من لاعب بسبب الاصابة او الايقاف مما جعله يلعب بأكثر من تشكيلة وهذا ما افقده الانسجام فمرة يلعب الحمران ورياض والمطلق والطرير ومشاركة المرشد له اليوم ستزيده صلابة.. ولا شك بأن بنجهام يدرك جيدا امكانيات أفراد هجوم الهلال لذلك سيعمد الى تثبيت ظهيري الجنب ودعم مركز قلبي الدفاع بلاعب ثالث كما حدث امام التعاون حيث أشرك القريني كلاعب وسط متأخر ولو فعل ذلك فقد ينجح في شل هجوم الهلال خصوصا وان مدربه (ماتيلي) كالمتفرج في المدرج لا يمكن ان يحرك ساكنا اثناء المباراة ونتيجة المباراة سيحددها مدى قدرة كل من دفاع الفريقين على الصمود امام هجوم الآخر خاصة اذا ادركنا ان قوة الفريقين الضاربة في هجومهما.. فهجوم النصر يضم ماجد ومحيسن والشلقان ويكمل هذا الثلاثي ناصر الفهد او راشد الدكان بالتقدم لفتح اللعب على الجناحين

مع نزول الشلقان أو محيسن الى مركز رأس الحربة لشغل قلب الدفاع الآخر وحتما سيجد ماجد رقابة شديدة كظله اما من دافع الهلال او يفرغ له ماتيلي أحد لاعبي الوسط.. في حين ان محيسن وناصر الفهد ليس من السهل فرض الرقابة عليهما لكثرة تحركاتهما وهذا ما سيربك دفاع الهلال.

أما هجوم الهلال فسوف يفتقد اليوم الى خدمات جناحه الأيسر سعد مبارك لاصابته وسيكون البديل يوسف جازع بالاضافة الى الثنيان وسعود الحماد وعلى ضوء تحركات هذا الثلاثي يتحدد مصير الهلال وبالذات الثنيان ويوسف جازع لأنه كما هو معروف سعود الحماد لا يساوي شيئا اذا افتقد الى الكرات العرضية السليمة ومن المحتمل ان يفرض عليه دفاع النصر رقابة صارمة خاصة اثناء الضربات الركنية!! وهذا سيتيح الفرصة لليوسف ان يستغل تلك الرقابة ويتسلل من العمق.

وبعودة الى وسط الفريقين نجد ان كلا منهما يزخر بالنجوم فالهلال يلعب له المصيبيح وعبادي واليوسف.. والنصر يلعب له يوسف خميس والهريفي في حالة شفائه ويبقى اللاعب الثالث خاضعا للخطة والطريقة التي سيلعب بها مدرب النصر فاذا أرادها دفاعية فلا بد من شراك القريني واذا أرادها هجومية فلا بد من اشراك النجد أو الدكان ورغم هذا الكم الهائل من النجوم في وسط الفريقين إلا أنهما أقل الخطوط عطاء في حين ان الوضع اليوم يتطلب المجيء الوافر لامداد زملائهم المهاجمين بالكرات وفك الحصار عنهم اذا تطلب الأمر باستغلال التصويب من بعيد خصوصا وان خط كل فريق يضم لاعبا لديه القدرة على التسديد من منتصف الملعب فاليوسف في الهلال ويوسف خميس في النصر.

فهل يهدي النصر الدرع للاتفاق أم ينافس الهلال عليه..؟

ماجد عبدالله

يوسف الثنيان

لقاؤهما في نهائي العام الماضي

قرعة كأس العالم للأشبال الشهر القادم بكندا

«الفيفا» يصدر جدول المباريات وتوزيع المجموعات بالأرقام

توزيع المباريات على الملاعب الأربعة بمشاركة ١٦ فريقا

كتب/محمد يوسف الدوسري:

ضمن استعداداته لتنظيم التصفيات النهائية لكأس العالم للأشبال في كندا خلال العام الحالي.. أصدر الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) جدول المباريات التي ستقام خلال البطولة وتوزيع المجموعات وذلك بالارقام .. فيما ستشهد كندا الشهر القادم اجراءات القرعة للفرق الستة عشر التي وصلت الى نهائيات كأس العالم .. ووفقا لتلك القرعة سينال كل فريق الرقم الذي تفرزه القرعة وموقعه في كل مجموعة ومبارياته وفقا للجدول التالي:

توزيع المجموعات

وزعت الفرق الستة عشر على ٤ مجموعات:

● المجموعة الاولى واخذت الارقام ١، ٢، ٣، ٤ وستقام مبارياتها على ملعب مدينة تورنتو.

● المجموعة الثانية وتأخذ الارقام ٥، ٦، ٧، ٨، وتلعب مبارياتها على ملعب مدينة سنت جون.

● المجموعة الثالثة واخذت الارقام ٩، ١٠، ١١، ١٢، وتلعب مبارياتها في مدينة مونتريال.

● المجموعة الرابعة وتأخذ الارقام ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، وتلعب مبارياتها في مدينة سنت جونز.

جدول المباريات

تبدأ مباريات البطولة يوم ١٢ يوليو من العام الحالي ١٩٨٧ وستكون المباريات على النحو التالي بواقع مباراتين في كل مجموعة:

● ٧/١٢

المجموعة الاولى:
ـ ١ × ٢
ـ ٣ × ٤

المجموعة الثانية:
ـ ٥ × ٦
ـ ٧ × ٨

المجموعة الثالثة:
ـ ٩ × ١٠
ـ ١١ × ١٢

المجموعة الرابعة:
ـ ١٣ × ١٤
ـ ١٥ × ١٦

● ٧/١٣
ـ راحة

● ٧/١٤

المجموعة الاولى:
ـ ١ × ٣
ـ ٢ × ٤

المجموعة الثانية:
ـ ٥ × ٧
ـ ٦ × ٨

المجموعة الثالثة:
ـ ٩ × ١١
ـ [illegible]

● المجموعة الرابعة:
ـ [illegible]
ـ [illegible]

● ٧/١٥ [illegible]

● ٧/١٦

المجموعة الاولى:
ـ ١ × ٤
ـ ٢ × ٣

● المجموعة الثانية:
ـ ٥ × ٨
ـ ٦ × ٧

● المجموعة الثالثة:
ـ ٩ × ١٢
ـ ١٠ × ١١

● المجموعة الرابعة
ـ ١٣ × ١٦
ـ ١٤ × ١٥

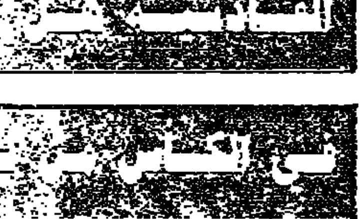
● ٧/١٩
ـ الأول من المجموعة الاولى × الثاني من المجموعة الثانية في مدينة تورنتو
ـ الأول من المجموعة الثانية × الثاني من المجموعة الاولى في مدينة سانت جون.
ـ الاول من المجموعة الثالثة × الثاني من المجموعة الرابعة في مدينة مونتريال.
ـ الأول من المجموعة الرابعة × الثاني من المجموعة الثالثة في مدينة سانت جونز

● ٧/٢٢
ـ الفائز من مباراة تورنتو مع الفائز من مباراة مونتريال
ـ الفائز من مباراة سانت جون مع الفائز من مباراة سانت جونز

● ٧/٢٤
ـ مباراة المركزين الثالث والرابع

● ٧/٢٧
ـ المباراة النهائية على كأس العالم

الخرافي



كتب/محمد يوسف الدوسري

سجل فريق القادسية تقدما ملحوظا في مستواه خلال المباريات الأخيرة في الدوري العام .. واتضح انسجام لاعبيه بشكل افضل مما كان عليه في بداية الموسم .. ورغم ان تلك الصحوة جاءت متأخرة الا انها طمأنت جماهيره الى امكانية تحسين موقفه خلال مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين.

لذا يأتي لقاؤه مساء اليوم ضمن دور الـ ١٦ وأمام فريق العربي على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي بالخبر كأول انطلاقة له ينتظر الجميع ان يروا خلاصة ذلك التحسن بدءا من هذه المباراة خاصة وأنها تأتي امام فريق العربي وهو احد الفرق جيدة المستوى والذي قدم عروضا جيدة في دوري هذا العام ويكفي ان نتلمس ذلك من خلال نيل احد لاعبيه لقب هداف الدرجة الاولى مما يعطي مؤشرا بأن هذا الفريق يمتلك خط هجوم قوي وقد يكون المقياس الحقيقي له هو ما حققه من مركز ونافس من خلاله على بطولة الدرجة الاولى هذا العام

والعربي فريق يملك عدة عناصر جيدة وقد يكون عامل الخبرة هو الذي يفتقده هؤلاء اللاعبون مما يؤثر على انطلاقته وتحقيق اهدافه.

وعلى هذا الاساس فان لقاء القادسية والعربي هذا لن يكون بذلك اللقاء السهل لاي منهما . فالقادسية كما اسلفت مطالب اليوم ان يقدم حصيلة ذلك المستوى الجيد الذي قدمه في نهاية الدوري . ورغم ان مباريات الكؤوس عادة ما تبتعد عن المستوى الفني وتركز على النتيجة الا ان النتيجة ايضا لا يمكن ان تأتي من خلال المستوى وعطفا على ذلك فالعربي ايضا حريص على ان يقدم المستوى اللائق به من خلال ما قدمه في هذا الموسم. ولا شك بأن عنصر الاثارة في لقاء كهذا هو بمقدر الاستفادة من الفرص المتاحة وترجمتها الى اهداف تؤدي الى البقاء او الخروج .

ورغم ان فريق القادسية متكامل الخطوط ويملك لاعبوه خبرة اكثر من لاعبي العربي الا ان ذلك لن يكون مقياسا وحيدا لان مثل هذه المباريات لا تخضع خضوعا تاما لذلك المقياس بقدر ما تخضع لمدى التحكم والاستفادة من كل تحرك خلال اللقاء.

فمن سيكون الفريق الذي سيلاقي فريق الهلال في دور الثمانية . هل هو القادسية ام العربي.

صباح اليوم بالمدينة المنورة
اختتام بطولة أبطال المناطق في الدراجات

المدينة المنورة علي الاحمدي

بحضور مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة الاستاذ ابراهيم سليمان البديري تختتم صباح اليوم بطولة ابطال مناطق المملكة للدراجات (الدرجة الاولى) حيث يقام في السابعة من صباح اليوم السباق الجماعي للفرق ومسافته ١٠٠ كم على طريق الهجرة بعد ان اقيم عصر امس سباق الفرق ضد الساعة وكانت مسافته ٧٠ كم.

ويعد هذا الثاني في البطولة حيث جرى السباق الأول في مدينة الدمام واستطاع فريق الوديعة ان يحقق المركز الأول في ذلك السباق والذي كانت مسافته ١٧٠ كم بزمن ٨،١٢،٣٥ بينما جاء أحد في المركز الثاني بزمن ٨،٥٨،٣٦ واحتل فريق الفيحاء المركز الثالث بزمن ٩،٣٥،٢٨.

فيما يقام لقاء العودة ايضا بالدوحة

عصر اليوم:

الكويت وايران في لقاء الذهاب لتصفيات سيئول الاولمبية

الدوحة/خاشيا/سعد المصبح:

يحتضن ستاد سحيم بن حمد بنادي قطر الرياضي بالدوحة عصر هذا اليوم مباراة القمة ومباراة الاثارة واللقاء المرتقب بين منتخب الكويت ومنتخب ايران في كرة القدم ضمن التصفيات التمهيدية لبطولة دورة الالعاب الاولمبية بسيئول القادمة .. ويدخل المنتخب الكويتي المباراة بمعنويات مرتفعة للظفر بالفوز في المباراة الاولى وتحقيق نصر جديد للكرة الكويتية بعد اخفاقها في دورة الالعاب الاسيوية العام الماضي، وقد استعد الفريق الكويتي لهذه المباراة اجرى عددا من المباريات التجريبية في معسكره الذي اقامه في الكويت منذ قرابة الشهر كما حضر مبكرا الى الدوحة لاستكمال استكمال البرنامج الذي اعده المدرب المجري جورج ميزري، لكسب جولته الجديدة مع افراد المنتخب الكويتي .

هذا وقد اجرى المنتخب الكويتي تمرينا نهائيا مساء البارحة على نفس الملعب الذي ستقام عليه المباراة ومن المحتمل ان يلعب مباراة اليوم وحسب التقسيمة التي شاهدتها وشاهدتها الجماهير والنقاد المتواجدون في الملعب في حراسة المرمى خالد الشمري، وفي الدفاع حمود فليطح وسامي الحشاش، وعدنان عباس، ونعيم سعد. اما في خط الوسط ناصر الغانم ويوسف سويد وخالد الشريدة في الهجوم مؤيد الحداد وفيصل الدخيل وصلاح الحساوي. اضافة وليد الجاسم وصالح السند وعبدالعزيز الهاجري.

اما المنتخب الايراني فلم يصل الى الدوحة الا متأخرا واجرى تدريبا خفيفا مساء امس الأول على الملعب الرئيسي الذي ستجري عليه المباراة فمعالم الفريق لم تتضح لأن اغلب عناصره من الوجوه الجديدة مطعمة بعدد من افراد المنتخب السابق. فخطورة الفريق ستتضح اثناء سير المباراة .



الكويت ـ قدم

ماذا قالوا عن المباراة

العميد عبدالعزيز المخلد رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم ورئيس الوفد بإذن الله تعالى ستكون هذه المباراة انطلاقة وبداية للدخول في التصفيات النهائية وثقتنا في شبابنا بمباراة اليوم ثقة كبيرة وسبق ان عودنا على الانتصارات وما من شك ان الفريق الايراني من الفرق القوية والجيدة ولكن والثقة التي في شبابنا راح تمكنهم من الفوز ان شاء الله . اما عن الاستعداد فاستعدادنا جيد حسب ما اعده المدرب وهيأنا له السبل ووفرنا جميع طلباته وكان الفريق في معسكر قبل واحد وعشرين يوما لعبنا خلالها خمس مباريات فزنا في اربع وتعادلنا في واحدة .. وعن الوجوه الجديدة في المنتخب قال انها دعائم وسد ثغرات بعض اللاعبين المصابين وهم يؤدون الدور المطلوب منهم.

جنكيز خان لاعب سابق في المنتخب الايراني ولاعب الأهلي القطري حاليا قال لا استطيع ان احدد الفريق الذي سيفوز بمباراة اليوم فمنتخب الكويت من الفرق القوية والتي تنافس على المستوى العربي والاسيوي واعتقد ان الفريق الذي يلعب حسب توجيهات مدربه ويقوم بدوره كاملا في الملعب سيحالفه الفوز.. والمباراة صعبة لكلا الفريقين.

لقطات

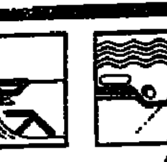
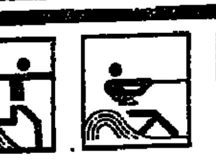
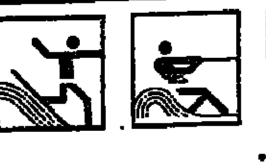
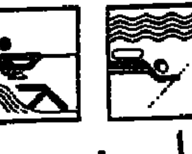
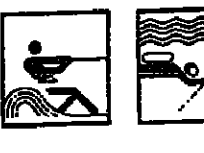
واقق المنتخب الايراني على اقامة مباراته الثانية مع منتخب الكويت في الدوحة وستقام المباراة في موعدها المحدد.

● حضور جماهير غفيرة الى الدوحة قادمة من الكويت لمناصرة ومؤازرة فريقها عن طريق الجو والبر.

● مدرب منتخب الكويت المجري يحاول رسم صورة وشكلية جديدة على ارض الملعب تخطيط وتكتيكات جديدة الا ان افراد المنتخب الكويتي لا زالوا متأثرين بطريقة لعبهم القديمة مع مدربهم كارلوس ومدربهم الوطني صالح زكريا .

● اصابة جمال يعقوب في التمرين الاخير ربما تمنعه من المشاركة مع زملائه.

هكذا منذ الأصل



امام الاهلي:

اتحاديون يحسمون التردد بضربات الترجيح ويتأهلون لدور الـ ٨

تقدم الاتحاد نحو دور الثمانية في سابقة كاس خادم الحرمين الشريفين.. د مباراة عاصفة استمرت حتى ركلات الترجيح التي حسمها الاتحاديون سالحهم ٤-٢.. حيث ان الفريقين فشلا الوصول الى الشباك طوال الاشواط ربعة.. لتنتهي الـ ١٢٠ دقيقة تعادل السلبي.. ثم يحتكم الفريقان الى ربات الترجيح.

حيث سجل للاتحاد عبدالله غراب حمد جميل واسماعيل حكمي ومروان صاص على الرغم من ان هداف الفريق حمد سويد أضاع الضربة الاولى على يقه.. وهو نفس الامر الذي حدث مع امر مانع الذي فشل في الضربة الاولى سجل باسم ابوداود ثم اضاع ضربة الثالثة بندر سرور الذي قذفها ارج المرمى.. ثم سجل خالد منسي كرته تي اعادها الحكم بسبب عدم اطلاق صافرته.

وقد وفق طاقم المباراة بقيادة اللقاء م عبدالرحمن المعثم وعمر شقير حسن بحيري.. وبهذه النتيجة يتقابل ساء يوم الاثنين القادم فريقا الاتحاد لنصر في مدينة جدة.

لم يقدم الفريقان الاهلاوي الاتحادي المستوى المنتظر خلال شوطي باراة الاصليين.. فقد غلب على ادائهما ابع الحذر والحيطة خاصة في الشوط ول الذي شهد تحفظا في الالعاب هجومية للطرفين لذلك خلا هذا الشوط ن الخطورة على مرمى احمد سالم حمد المترو فانتظم اللعب في الوسط ذي كان مزدحما باكثر من عشرة لاعبين ل الدوام بسبب الطريقة التي التزمها تحاد والاهلي وهي طريقة ٤-٤-٢ مع دم الظهيرين الى الوسط وتسبب ذلك في غلاق اللعب وعدم فتحه على جانبي لعب.. فكان الدفاع دائما بالمرصاد لاية ة خطورة امام المرمى.. وعلى الرغم من طورة هجمات الاهلي التي كان ينفذها ين دابو بكراته الدقيقة نحو حسام عامر مانع الا ان الاخيرين لم يتمكنا من صنع هذه الكرات كهجمات خطرة على المرمى الاتحادي.

وفي الشوط الثاني اصبح الاتحاد الافضل وهدد المرمى الاهلاوي.. وتماسك الفريق وكان يمكن له ان يحسم المباراة لصالحه في اي وقت من المباراة.. وبالاخص مهاجمه اسماعيل حكمي الذي انفرد من منتصف الملعب بعد ان راوغ بندر سرور وعندما واجه حارس المرمى المترو استعجل في التهديف ليصد الكرة المترو منقذا مرماه من هدف مؤكد.

وايضا كاد باسم ابوداود ان يهز الشباك عندما اتته كرة على خط الست ياردات من ضربة زاوية يسددها ثلاث مرات نحو المرمى لكن الجدار الدفاعي الاتحادي انقذ المرمى من الخطر.

وعموما اللقاء لم يكن بالمستوى المطلوب حيث اختفت السمة الفنية عن العاب الفريقين في المقابل ازداد توتر اللاعبين مع مضي الوقت.

● لعب للاتحاد احمد سالم وعبدالله جابر ومحمد فريح واحمد جميل وسراج فريح وعمر محضار واسماعيل حكمي ومروان بصاص ومحمد سويد وجمال فرحان الذي استبدل بمحمد المالكي الذي خرج مصابا ولعب بدلا منه عبدالله غراب.

● لعب للاهلي محمد المترو وبندر سرور ومنصور حسين وطارق مولد وباسم ابوداود وخالد منسي وفيصل عتيق وهشام عبدالحي وامين دابو وعلي حسين وحسام ابوداود وعامر مانع.

□ الاتحاد ـ قدم □

النهضة تتأهل ايضا

تأهل فريق النهضة لدور الثمانية في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بعد ان فاز على فريق الانصار في المباراة التي جرت مساء امس في ملعب الراكة بالخبر بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد.

« التفاصيل غدا »

الخلود يحقق بطولة القصيم في تنس الطاولة

الرس: منصور الصانع

استطاع الخلود من الرس ان يحقق بطولة القصيم في تنس الطاولة على مستوى الشباب لهذا الموسم بعد فوزه على فريق الأمل من البكيرية بنتيجة ٥-١ في المباراة التي اقيمت على صالة الأمل.. وفي نهاية المباراة تسلم الخلود كأس المركز الاول والميداليات وحقق الأمل المركز الثاني والتعاون المركز الثالث.

هذا والجدير ذكره بأن بطولات التنس من نصيب اندية الرس الحزم والخلود منذ عدة سنوات مضت.



الاشبال والاولى ضمك يحقق بطولة سلة الجنوبية

اسفرت بطولة المنطقة الجنوبية لكرة السلة والتي اختتمت يوم الثلاثاء الماضي على ملعب رعاية الشباب بالمحالة على مستوى درجة الاشبال عن فوز نادي ضمك بخميس مشيط بالمركز الاول والتهامي بالمركز الثاني ونادي صقر الجزيرة بالمركز الثالث ، بذلك يمثل نادي ضمك المنطقة في التصفيات النهائية على مستوى المملكة. كما حقق نادي ضمك المركز الاول على مستوى الدرجة الاولى لنفس المنطقة..

وقد قام وكيل مكتب رعاية الشباب بالمنطقة بتوزيع الجوائز على الفرق الفائزة بالمراكز الاولى..

الطرابلسي رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد العربي للألعاب الرياضية :

الدول العربية تلتزم بالدفع للمنظمات الأجنبية وتخل بالتزاماتها نحو الاتحادات العربية

بشير محمد الطرابلسي رئيس اللجنة الفنية بالاتحاد العربي للألعاب الرياضية منذ ما يقارب ١١ سنة.. وعضو اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي لكرة القدم وعضو اللجنة الفنية لألعاب البحر الابيض المتوسط.. أحد المهتمين بالحركة الرياضية في (ليبيا) وبالرياضة العربية بشكل عام.. هذا الرجل أو تلك الشخصية الرياضية تحدثت للصفحة من موقعها كرئيس للجنة الفنية بالاتحاد العربي وكأحد المهتمين بالرياضة العربية وله آراء جريئة وصريحة ولديه من الطموحات والأمل في نجاح الرياضة العربية.. والآن نترككم لمتابعة ما قاله الاستاذ بشير الطرابلسي.

مهام اللجنة الفنية

تعتبر اللجنة الفنية من أهم اللجان في الاتحاد العربي لانها تمثل الجهاز الاستشاري للاتحاد والذي يقوم باعداد البرامج والخطط ويبحث في المقترحات المقدمة وكذلك يقوم بتبني كل التوصيات من الاتحادات الرياضية العربية لدعم مسيرة الحركة الرياضية العربية وكذلك جميع النواحي الفنية التي تتعلق باللوائح والقوانين والتشريعات وايضا الاشراف على التخصصات الادارية والتدريبية في مجال التنظيم والادارة والبحوث التخصصية التي تتعلق بالطب الرياضي وعلم النفس الرياضي.. كما تقوم اللجنة الفنية بمتابعة ما يدور من نشاطات رياضية في جميع دول العالم على المستوى المحلي والقاري والدولي ومحاولة ايصالها الى الاتحادات العربية المحلية والاقليمية.

طموحاتنا للرياضة العربية

في الواقع حتى الآن لم تحقق اللجنة الفنية الطموحات التي ننشدها جميعا بالنسبة للرياضة العربية لأن طموحاتنا تفوق ما نحن عليه الآن من تقدم في المجالات الرياضية المختلفة.. إلا انه يجب ان لا نغفل الظروف والامكانيات المتاحة للنهوض بالرياضة العربية ففي اعتقادي انه وفق تلك الظروف والامكانيات المتاحة فقد بذلت اللجنة الفنية جهودا للقيام بدورها الكامل لخدمة الرياضة العربية فالجهود المبذولة كبيرة وطموحاتنا اكبر من جهودنا الآن.. ونتمنى أن نوفق في تحقيق المزيد من التقدم والرقي للرياضة العربية بشكل عام.

ابرز ما دار في اجتماعات اللجنة الفنية

تعقد اللجنة الفنية اجتماعين خلال السنة لتراجع ما تم تنفيذه من برامج ودورات خلال العام الماضي ليتم تقييمها.. وكذلك دراسة ومناقشة توصيات وقرارات وبرامج العام الحالي.. وفي اجتماع الرياض وهو الاجتماع الاول لهذا العام تم مناقشة عدة أمور كان من أهمها:

■ ركزت اللجنة على دعم وخلق كوادر بشرية عربية لتساهم في خدمة وتطوير العمل الرياضي العربي من خلال عقد دورات تدريبية سنوية في التنظيم والادارة حيث يتلقى المتدربون هذه الدورات على أيدي محاضرين متخصصين من الوطن العربي.. وقد سبق ان نظمت عدة دورات في التنظيم والادارة وقد قررت اللجنة ان تكون الدورة الخامسة لهذا العام في المغرب.

■ تم الاتفاق على تنظيم دورة في مجال التوقيت الالكتروني والتصوير النهائي للمسابقات الرياضية ذات العلاقة بالتوقيت الالكتروني والتصوير النهائي.. وذلك بالتعاون مع شركة اوميغا العالمية.. وفي العام الماضي كانت الدورة متخصصة في العاب القوى وهذا العام سيكون التخصص في السباحة.

■ تزويد مكتبة الاتحاد العربي للألعاب الرياضية ومكتبات الاتحادات العربية الأخرى بالوثائق الرياضية والمطبوعات الرياضية والتركيز على النتائج العربية في الدورات المختلفة.. من هنا بدأ الاتحاد العربي في تجميع كل النتائج وتوثيقها ومن ثم طبعها في مجلد بحيث تعمم.. كذلك تجميع نتائج الدورات الاولمبية وتوثيقها وطبعها في مجلد باللغة العربية وسيخرج هذا المجلد بعد دورة سيئول القادمة لمعرفة النتائج العربية وابرز المشاركين العرب في البطولات.

■ كما هو معروف في اجتماعات سابقة للجنة الفنية تم التأكيد على تعريب المصطلحات الرياضية في ٢٢ لعبة رياضية الى اللغة العربية.



□ من اجتماعات الاتحاد العربي □

حوار : ابراهيم الجابر




□ بشير الطرابلسي □

وفي هذا الاجتماع اكد على ان تكون تلك المعاجم خلال عام ٨٧م جاهزة لتوزع على الاتحادات العربية والرياضية لتعمم على الدارسين في الدورات والعاملين في المجال الرياضي.

■ تم الاتفاق والموافقة على الخطة القادمة للعام القادم وذلك بالاستعداد للبرامج والخطط التي ستنفذ أو ستطرح في عام ٨٨م.

■ واخيرا الاحتفال بمرور عشر سنوات على تأسيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية وذلك خلال انعقاد الجمعية العمومية التي ستعقد في الرياض.

تجاوب الاعضاء واختلاف في تجاوب اللجان الاولمبية

الحقيقة هناك تجاوب كبير من أعضاء اللجنة الفنية وهو تجاوب فعال يخدم الاتحاد العربي للألعاب الرياضية.. وايضا لا بد من الاشادة بسكرتارية اللجنة من مستشارين وموظفين وعاملين في التجاوب المستمر وبذل الجهود الجبارة لاعداد وتهيئة الأعمال أمام أعضاء اللجنة الفنية.

اما بالنسبة لتجاوب الاعضاء في الاتحاد العربي الذين هم يعملون في اللجان الاولمبية العربية فان التجاوب يختلف من بلد الى آخر.. ولكن الأمر العجيب هو تجاوب جميع الاعضاء في الاجتماعات والمؤتمرات والندوات.. وما يحدث من عدم تجاوب هو كما قلت يختلف من بلد الى بلد.. وقد يكون وجود الاتحاد العربي مهم لتأدية دوره في مثل هذه الظروف فالاتحاد العربي والذي كان غائبا قبل تأسيسه جاء لمناقشة وطرح الأفكار العربية الموحدة للارتقاء بمستوى الرياضة العربية من خلال توحيد كلمة العرب في المحافل الرياضية.. ثم الدخول نحو المنافسة والتجاوب مع مطالبنا الرياضية العربية.. وليس ذلك بغريب فقد حدث تكاتف عربي وتم كسب جولات عربية كانت في مواجهة منظمات أجنبية أخرى.

نعم لدفع الالتزامات المالية

في الواقع الأمر محير ومؤسف للغاية فالكثير من الاعضاء لا يلتزمون بتسديد التزاماتهم المالية والعربية مع انهم يتجاوبون بشكل منتظم في الدفع والالتزام المادي للمنظمات الأجنبية.. وقد يكون السبب الرئيسي هو أن الأعضاء العرب يشعرون بأنهم داخل أسرتهم ومنزلهم كعرب وليس أمامهم شروط أو لوائح تجبرهم على الدفع.. بخلاف المنظمات الأجنبية التي تؤكد ضمن قراراتها وقوانينها ولوائحها على الزام الدفع أو التعرض الى العقوبات بتجميد عضويتها أو الغاء نشاطها من المنظمة.

ولست بصدد ان اقول يجب ان يدفع الأعضاء جميعهم لأننا ندرك الظروف الاقتصادية الصعبة لبعض الدول وهي قليلة ولكن من المفروض ان ندفع جميعا للمشاركة في خدمة وتطوير الرياضة العربية والاستفادة من خدمات الاتحاد العربي.. ولا أعتقد ان ذلك قصور في الوعي بقدر ما هو عدم الاهتمام الناتج عن عدم تطبيق العقوبات والضوابط الصارمة من الاتحاد العربي تجاه الأعضاء.

جهود المملكة تجاه الاتحاد العربي

تقوم المملكة العربية السعودية بدور بارز وفعال وواضح من خلال اهتمامات ومتابعة صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب لنشاطات الاتحاد العربي للألعاب الرياضية.. وكذلك لجهوده الواضحة والمتواصلة لدعم الرياضة العربية في المحافل الدولية.

ولا شك ان الدعم المادي والمعنوي من المملكة العربية السعودية للاتحاد العربي كفيل بايضاح الدور الهام الذي تلعبه المملكة على الساحة الرياضية العربية والاقليمية والعالمية.. ايضا تتضح جهود المملكة منذ تبنت فكرة تأسيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية.

تطوير كرة القدم الاماراتية

كارلوس البرتو يطالب بفترة حرة.. ولاعبين أجانب ووقف النقل التلفزيوني للمباريات

دبي : احمد الرشيد ..

قال كارلوس البرتو المدرب العام لمنتخبات كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة انه انتهى من وضع خطة متكاملة للنهوض بمستوى كرة القدم بالدولة وانها الآن أمام مجلس ادارة اتحاد كرة القدم.. واضاف كارلوس انه أورد خلال هذه الخطة عدة اقتراحات وآراء تعالج أوضاع كرة الامارات وتهدف الى تصحيح مسارها وتطويرها وخلق قاعدة عريضة من النجوم واستقطاب الجماهير الرياضية لمتابعة مباريات الكرة من خلال الدوري العام.

واشار كارلوس في خطته هذه الى ان السبب الرئيسي لهبوط المستوى هو عدم تواجد العدد الكافي من اللاعبين أصحاب المستويات الجيدة الى جانب الغياب الجماهيري والتغيير المستمر لمدربي الأندية اضافة الى عدم توفر الاجواء النفسية للاعبين بسبب عدم وضع حلول لمشاكلهم الدراسية والعملية.

وتطرق كارلوس البرتو لكيفية النهوض بالمستوى واقترح ان يقام الدوري العام من دورين على ان يحدد بطل لكل دور وان تحسب ثلاث نقاط للفريق الفائز ونقطة واحدة للتعادل ورغبة في حفز الجماهير لمتابعة مباريات الدوري فقد اقترح كارلوس عدم اقامة مباريات ايام الجمع باعتبارها ايام اجازة تكون خلالها بعض الجماهير بعيدة عن ملاعب الكرة وللغرض نفسه فقد طالب كارلوس بايقاف النقل التلفزيوني المباشر للمباريات لمدة عام ليعتاد الجمهور الرياضي مشاهدة المباريات في الملاعب.

وحول الجوانب الفنية التي ضمنتها خطة كارلوس البرتو قال انه اقترح منح اللاعبين فرصة الانتقال من ناد لآخر بعد ان يمضي اللاعب في ناد خمس أو ست سنوات ليجدد نشاطه ويعطي دفعة جديدة للدوري.. لا سيما وان هناك لاعبين يفتقدون الرغبة في اللعب لأنديتهم ويأملون اللعب لفرق أخرى ولهذا فانتقال لاعب افضل من ان يتوقف اللاعب عن اللعب او يفتقد طموح تطوير مستواه.

وكرر كارلوس مطالبته بعودة اللاعبين الأجانب للاعب الامارات.. وقال أن الاستعانة بهؤلاء اللاعبين لموسم أو موسمين ستساعد في اضفاء طابع الاثارة على المباريات واستقطاب الجماهير الرياضية وتطوير المستوى بشكل عام.. وأضاف ان الاستعانة بلاعب أجنبي واحد لن تكون عائقا في طريق لاعبي الامارات.

المنتخب يلاعب بلغاريا

يلتقي منتخب الامارات الوطني لكرة القدم مع منتخب شباب بلغاريا في نقاصين وديين بدبي يومي ١٥، ١٧ مارس المقبل ضمن استعدادات منتخب الامارات للتصفيات الاولمبية وقد تم اختيار الفريق البلغاري للعب أمام منتخب الامارات بعد اعتذار منتخبي مصر والجزائر عن اللعب وديا معه كما سيلتقي منتخب الامارات في نطاق استعداده لهذه التصفيات مع المنتخب التونسي لكرة القدم ومنتخب شباب الصين.. ومعلوم ان مجموعة الامارات في هذه التصفيات تضم الى جانبه منتخبي العراق والأردن.

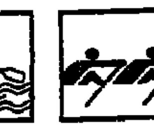
□ منتخب الامارات □

دراجات الامارات في المملكة

قرر اتحاد الامارات للدراجات المشاركة في البطولة العربية الرابعة للناشئين التي ستقام بالمملكة خلال الفترة من ٢١ الى ٢٤ ابريل القادم كما قرر المشاركة في بطولة آسيا للكبار المقرر اقامتها في اندونيسيا خلال شهر يوليو القادم.

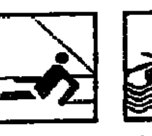




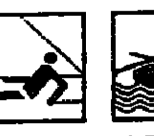
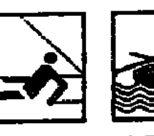










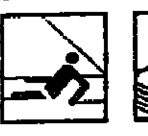





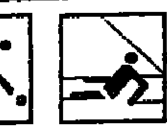


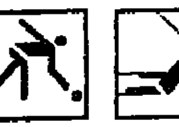






















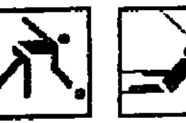
















بالركلات الترجيحية أمام الاتفاق

خروج شبابي بقرار دفاعي من الكأس

تأهل الاتفاق الى دور الثمانية في مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين بعد فوزه على الشباب بالضربات الترجيحية بستة اهداف مقابل خمسة بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي بتعادل الفريقين بهدفين لكل منهما وكان الشباب هو البادىء في التسجيل حيث تقدم في الشوط الاول بهدف سجله المعجل ثم اضاف المعجل الهدف الثاني في الشوط الثاني ولكن جمال وسعدون رفضا ان يخرج الشباب فائزا حيث استطاعا ان يسجلا هدفي التعادل في الشوط الثاني ليعطي الحكم وقتا اضافيا استمر فيه التعادل.

○ الشوط الاول

بدأ الشباب بتشكيل مكون من سعود السمار في الحراسة وسلطان خميس وسعد البيشي وعبدالرحمن الرومي وسليمان النفيسة في الدفاع وعبدالعزيز الرزقان وعبدالله السويلم ورمزي العصيمي في الوسط وعصام سفيان وخالد المعجل وعبدالله القعود في الهجوم.. فيما بدأ الاتفاق بتشكيل مكون من مبارك الدوسري في الحراسة وعبدالله صالح وسلمان نمشان وزكي الصالح وصلاح باخشوين في الدفاع وعيسى خليفه وعمر باخشوين وفيصل البدين في الوسط وسعدون حمود وجمال محمد وعبدالحليم عمر في الهجوم.. وقد استفاد الاتفاق من الهواء الذي كان لصالحه وسيطر على اللعب في البداية مستفيدا من تراجع الشباب حيث سدد زكي الصالح كرة قوية في الدقيقة الثالثة امسكها السمار ثم قاد باخشوين هجمة للاتفاق من وسط الملعب وجهز الكرة لنفسه ثم سدد بقوة امسكها السمار وبعد ذلك شهد الملعب هبوطا في المستوى من الفريقين وبالذات من جانب الاتفاق الذي كان هجومه خلال هذا الشوط في اجازة فقد اختفى عبدالحليم تحت مظلة سلطان خميس الذي لعب كظهير ايسر ولم يظهر كما ان جمال محمد كان عالة على فريقه وتاه بين البيشي والرومي في حين هبط اداء سعدون بسبب ضعف امداده بالكرات لانه لاعب يعتمد على جهود زملائه وليس بامكانه ان يجهز لنفسه وفي المقابل فقد كان دفاع الاتفاق مرتاحا لعدم وجود اللاعب الخطير في هجوم الشباب ويكفي ان عصام سفيان الظهير الايسر قد اشركه المدرب كجناح ايسر في حين ان خالد المعجل كانت حسنته الوحيدة الهدف الذي سجله فقط وما عدا ذلك فقد كان عالة على هجوم فريقه وظهر دفاع الشباب في احسن حالاته حيث اعطت له عودة الرومي قوة ومناعة وبذل مع زميله سعد البيشي جهودا كبيرة لمنع تسلل لاعبي وسط الاتفاق الى مرمى فريقهما وبالذات عيسى خليفة وباخشوين بعد ان احسا بعجز جمال وعبدالحليم في الوصول اليه وخضع مستوى وسط الشباب الى مزاج الرزقان فاذا تحرك نشط وشكل فريقه خطورة على مرمى الاتفاق وخير دليل الهدف الذي سجله خالد المعجل خلال هذا الشوط في الدقيقة ٣٨ حيث كانت بداية الكرة من عنده واستلمها المعجل ثم جهزها لنفسه تحت رعاية وعناية النمشان وزكي ليسدد وبقوة باتجاه المرمى مسجلا الهدف الاول وبعد هذا الهدف احس الاتفاق بخطورة وضعه وتحرك حيث سدد زكي قوية من ضربة حرة مباشرة امسكها السمار وقبل ان يعلن حسن شائع نهاية الشوط انفرد جمال محمد بالسمار ولكن السمار كان اقرب منه للكرة لينتهي هذا الشوط بتقدم الشباب بهدف.

○ الشوط الثاني

تفوق فيه الاتفاق منذ البداية لاحراز التعادل وضغط في ملعب الشباب ولكن سلبية هجومه حالت دون الاستفادة من ذلك وساعدهم على التفوق تراجع الشباب للحفاظ على الهدف والاعتماد على الهجمات المرتدة وقد احس خليل الزياني بعدم جدوى هجومه فاخرج البدين واشرك ابو حيدر وبالفعل ساهم نزول ابو حيدر في تحريك الهجوم بالاضافة الى ان عودة عبد الحليم للوسط ساهمت في زيادة فعاليته وبينما كان الاتفاق يبحث عن التعادل اذا بخالد المعجل ومن كرة وصلته من السويلم يخترق دفاع الاتفاق ويمر من بين النمشان وزكي ثم يسجل هدف الشباب الثاني في الدقيقة العشرين ويتحمل مبارك جزءا كبيرا من مسئولية هذا الهدف حيث انه كان متقدما عن مرماه ورغم تقدم الشباب بالهدفين الا ان افراد الاتفاق لم يصابوا باليأس بل استمروا في ضغطهم واستطاع جمال محمد ان يسجل الهدف الاول في الدقيقة ٢٥ من كرة لعبها له عيسى خليفة ويتحمل مسئولية هذا الهدف البيشي الذي كان متفرجا على الكرة وهي تصل الى جمال وتوقع الجميع ان يحاول افراد الشباب من طريقة لعبهم بامساك الكرة ولكن ما حدث هو العكس حيث بدؤوا في تشتيت الكرات يمينا وشمالا مما مكن الاتفاق من تحويلها الى هجمات مضادة وزاد الوضع سوءا بالنسبة للشباب اصابة الرومي وخروجه حيث لعب سعيد زاهر كجناح ايسر وعاد عصام لمركزه الاصلي ولعب سلطان كقلب دفاع ونتيجة للضغط الاتفاقي استطاع سعدون ان يخطف التعادل لفريقه في الدقيقة ٤١ ليجبر حكم المباراة للجوء الى وقت اضافي.

○ الشوطان الاضافيان:

حاول فيهما كل فريق ان يحرز هدفا ينهي المباراة لصالحه ولكن دون جدوى وقد شهد مستوى الشباب تحسنا خلال الشوطين وكانت اخطر هجماته كرة سددها القعود امسكها مبارك.

○ الضربات الترجيحية:

لجأ اليها الحكم بعد استمرار التعادل واستطاع افراد الاتفاق ان يسجلوا اربع ضربات حيث سجل كل من زكي وسعدون وعبدالحليم وباخشوين في حين اهدر جمال ضربة وسجل الشباب ثلاث ضربات سجلها عصام وسعيد والسويلم واهدر الرزقان والمعجل ضربتين ليعلن الحكم فوز الاتفاق بستة اهداف مقابل خمسة.

○ لقطات:

ـحكم المباراة حسن شائع وساعده كرجلي خطوط محمد الشريف وابراهيم الغفيلي

ـ انذر الحكم كلا من عصام سفيان ورمزي العصيمي وعبدالعزيز الرزقان من الشباب وسعدون حمود من الاتفاق.

□ الاتفاق □

بالركلات الترجيحية

هجر يفجر أول مفاجآت الكأس ويبعد قاهر الكبار



□ هجر □

○ الاحساء ـ عبدالله الملحم..

لم يكن الفوز الذي احرزه فريق هجر على قاهر الكبار الطائي يعد بمثابة المفاجأة كما يتصور البعض واقصى به طائر الشمال مبكرا عن منافسات كأس خادم الحرمين فقد كان هجر ندا قويا للطائي منذ بداية المباراة التي انتهت احداثها المثيرة بفوز هجر في الضربات الترجيحية بعد انتهاء وقتها الاصلي بالتعادل بهدف لكل منهما وقد جاء الشوط الاول لصالح هجر في معظم اوقاته عندما فرض خط وسط هجر سيطرته على منطقة المناورة في الوقت الذي مال فيه الطائي للتراجع بغية امتصاص حماس هجر وقد وفق رباعي دفاع الطائي في الوقوف ضد الهجمات التي شنها هجوم هجر عن طريق المفتاح والضويحي ورغم سيطرة هجر الا ان خالد الدعيع ينجح في احراز هدف الطائي في الدقيقة ٠٤ عندما تصدى للكرة برأسه من ضربة ركنية نفذها خالد الصقري ولكن فرحة الطائي لم تدم طويلا عندما احتسب الفوده بعد دقيقتين ضربة جزاء لهجر تقدم لها عيسى المفتاح وسجل منها هدف التعادل..

وفي الشوط الثاني ادرك الطائي خطورة موقفه ونظم صفوفه منذ البداية وتمكن نجم الفريق الضبعان بمجهوده السخي الى جانب الصقري في فرض السيطرة على الوسط في الوقت الذي مال فيه هجر للتراجع والميل للدفاع عندما لعب بطريقة ٤ـ٢ـ٤ وادى ذلك الى ضغط الطائي على مرمى المحيفيظ الا ان دفاع هجر وبقيادة صمام الامان احمد الملحم تمكن من ابطال هجمات الطائي واسترد هجر انفاسه بعد مضي ربع ساعة وبادل الطائي السيطرة على اللعب وكاد محمد الخليفة في الدقيقة ٢٥ ان يسجل هدفا الا ان الدعيع انقذ الموقف وفي الدقيقة ٣٧ فرصة مواتية للطائي عندما سدد الضبعان كرة قوية تدخل القائم في صدها واهدر المفتاح كرة بعد انفراده بالدعيع وفي شوطي المباراة الاضافيين اتسمت المباراة بطابع العشوائية الى حد كبير من الفريقين لتوتر اعصاب اللاعبين ولعل ما يستحق الذكر الهدية التي قدمها دفاع الطائي للمفتاح عندما اعاد كرة بالخطأ للدعيع يقتنصها المفتاح ولكنه فشل في الاستفادة منها.

وبعد ذلك لجأ حكم المباراة الفودة الى ركلات الترجيح حيث سجل هجر ثلاث ضربات بواسطة احمد الملحم واحمد المجحم وعادل الخاتم فيما اخفق المفتاح والحمدي في حين سجل الطائي ضربتين بواسطة خالد الصقري وخالد الشبعان واهدر كل من المصري والضيعان ووليد الصقري.

الهلال يكسب الاتحاد

ضمن مباريات الدوري الممتاز للكرة الطائرة فاز الهلال مساء امس على الاتحاد بثلاثة اشواط مقابل لا شيء في اللقاء الذي تم في صالة رعاية الشباب بجدة.

وكانت نتائج الاشواط: ١١/١٥، ١٥/١٠ـ، ١٥/١١، ٣/١٥.

تقدم بهدف وخسر باثنين:

الرائد أحرج الوحدة وخرج من الكأس

□ الوحدة □

مكة المكرمة ـ مكتب «الجزيرة» ـ عبيدالله الحازمي..

صعد الوحدة لدور الثمانية بعد فوزه على الرائد بهدفين مقابل هدف واحد من خلال المباراة التي جرت بين الفريقين عصر يوم امس على ملعب مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة وتأخرت عن موعدها المقرر في الساعة الثالثة وعشر دقائق بسبب تأخر الحكام الى الرابعة وعشر دقائق.. على الرغم ان الفريقين اجريا تمرينات الاحماء عند الساعة الثالثة وقد جاءت اهداف المباراة في الشوط الاول عندما سجل جار الله الصالح هدف فريقه الوحيد في الدقيقة السادسة برأسه على اثر تلقيه كرة مرفوعه من صالح السليمان.. وكان هذا الهدف جرس انذار للوحدة الذي سيطر على مجريات الشوط الاول وسجل لاعبه ذيبان الجيزاني هدفي فريقه في الدقيقة ٣٧،٣٢ من الشوط الاول..الهدف الاول جاء على اثر تمريره من حسن جلي سددها ذيبان بقدمه على يمين حارس الرائد محمد ابوقريحه وأضاف الهدف الثاني من كرة مرفوعه من حسن جلي حولها برأسه كهدف تفوق لفريقه الذي سيطر على شوط المباراة الاول في ظل تراجع الرائد للمحافظة على هدفه. فيما اضاع ماهجمو الوحدة اهدافا محققة وكاد الخوجلي ان يسجل هدف فريقه الثالث من تسديده قوية من منتصف الملعب لولا براعة حارس الرائد الذي اخرجها ضربة ركنية.

وقد انتهى شوط المباراة الاول ليقدم الرائد في الشوط الثاني مستوى افضل مما قدمه في الشوط الاول واحرج الوحدة كثيرا عندما امتلك لاعبوه منطقة المناورة ولكن سلبية الهجوم كانت عائقا في عدم تعديل النتيجة خاصة في الوقت الضائع من هذا الشوط عندما سنحت فرصة ثمينة باصطدام علاء رواس وعبدالرحيم وسقطت الكرة في منطقة الجزاء انقض عليها بشير نونو وانقذها لضربة ركنية.

لقطات

● حصل ثلاثة لاعبين من الرائد على كروت صفراء وهم صالح المبارك، ومحمد السليمان، ويوسف مبارك،وطرد الحكم اللاعب محمد السليمان في الوقت الضائع من الشوط الثاني لاعتراضه على قراراته.

ومن الوحدة حصل اللاعب محمود اسامة على كرت اصفر.

● استبدل الوحدة محمود اسامة بدلا من حسن السيد وعمر المولد بدلا من محمد بن عفيف. والرائد استبدل فهد السليمان ونزل عنه سالم العنزي وفهد الصالح الذي نزل بدلا من ابراهيم الشريف.

● مثل الرائد محمد ابوقريحة، عبدالعزيز الشيب، فهد المطيري، عبدالعزيز الصانع، محمد السليمان، يوسف مبارك،عمر نوتو، صالح السليمان، سالم العنزي،فهد السليمان، يوسف عبدالعزيز.

مثل الوحدة: الرواس، باتاعمه، بدر الدين، بشير نونو، سالم هويدي، حسن السيد، معتمد خوجلي، حسن جلي، ناصر علوي، ذيبان الجيزاني، محمد بن عفيف، عمر المولد، محمود اسامه.

في المحطة ما قبل الاخيرة لممتاز السلة:

احد في مواجهة الترجي.. اعلان للبطولة أو تأكيد الهبوط

النصر في لقاء سهل امام الاهلي.. والفتح يقابل الهلال بالفرصة الاخيرة

□ احد ـ سلة □

كتب علي الاحمدي:

اقترب قطار الممتاز في كرة السلة من ان يصل الى خط النهاية.. حيث يقف «اليوم» في المحطة ما قبل الاخيرة ويتوقع ان تكون هذه المحطة «حاسمة» لكل شيء للبطولة: لو تجاوز احد عقبة الترجي.. حيث ان لقاءه الاخير امام الاتحاد ربما لا يكون مهما بالشكل الذي عليه اهمية لقائه اليوم امام الترجي. والهبوط لو سارت الامور كما هي عليه سابقا ولم يوفق الترجي والفتح في لقاءيهما «عصر اليوم».

وقبل النهاية باسبوع تقام خمسة لقاءات ـ لا نقول بانها متميزة ولكنها ذات اهمية.

الفتح × الهلال

أول اللقاءات الخمسة يقام على صالة مركز الامير عبدالله بن جلوي بالاحساء في الواحدة والنصف ظهرا ومن الصعب التوقع بنتيجته لتذبذب مستوى الفريقين من مباراة لاخرى فهذا الفتح يخسر على ارضه من الترجي بفارق ١٨ نقطة لنجده في الاسبوع الثاني يكسب الاتحاد في جده بفارق ٤ نقاط وهذا الهلال يفوز على الاتحاد والوحدة وفجأة يخسر من الترجي. من هنا ومن اهمية اللقاء لكل منهما حيث يطمح الهلال بالمحافظة على مقعده الثالث في الدوري ٢٥ نقطة ويسعى الفتح للفوز من اجل الفرصة الاخيرة للهروب من المؤخرة ١٩ نقطة على امل تعثر زميليه الترجي او الوحدة في لقاءيهما القادمين. على كل مهما تكن الاهمية فالمقياس الفني يرشح الهلال للكسب فهل يحدث ذلك ام يفعلها فريق الفتح وتكون المفاجأة.

الترجي × احد

لقاء مهم يجمعهما على صالة الدمام في الثانية ظهرا فالترجي صاحب المركز ما قبل الاخير بـ ٢٠ نقطة يحاول الفوز من أجل البقاء واحد صاحب المركز الاول بـ ٣١ نقطة يطمع في البطولة. ومع ان اللقاء في الدمام الا انه من الصعب على الترجي تحقيق المفاجأة فاحد ليس بالفريق العادي.. وهو مرشح للفوز وبسهولة.

الوحدة × الرياض

يلتقيان على صالة مركز الملك عبدالعزيز بمكه المكرمة في الرابعة عصرا في مباراة متكافئة تأتي اهميتها بالنسبة للرياض نحو التقدم خطوة للمنافسة على المركز الثالث بينما هي اكثر اهمية لفريق الوحدة من زميله الرياض حيث ان فوزه يعني تأكيد بقائه في الممتاز.

يحتل الرياض حاليا المركز الخامس بـ ٢٤ نقطة وتأتي الوحدة في المركز الثامن بـ ٢١ نقطة ـ ومع الصعوبة بترشيح احدهما على الآخر ـ الا ان الاهمية واقامة اللقاء في مكة يجعلان الفرصة مواتية للوحدة في التفوق.

الاتحاد × الانصار

لقاء متكافىء يجمعهما على صالة جده في الرابعة عصرا يحاول الاتحاد «٢٤ نقطة» استعادة مركزه الثالث.. وبنفس الرصيد من النقاط يسعى الانصار نحو التقدم للمركز نفسه.

لقاء الفريقين في الدور الاول انتهى بتفوق الانصار ٦٧ ـ ٥٦ ولقاء اليوم ليس من السهل التوقع بنتيجته فالهدف مشترك وان كان الاتحاد يحدوه امل في الثأر لتلك الخسارة.

النصر × الاهلي

مباراة كبيرة ينقصها التكافؤ حيث يتفوق النصر والذي يمر في السنتين الاخيرتين بعز مجده مع ان الحظ لم يخدمه في تحقيق بطولة الدوري.. على زميله الاهلي الذي يمر حاليا بمرحلة لا تتفق تماما مع سمعته وشهرته في مجال هذه اللعبة ولو ان عذره غياب عدد كبير من ابرز نجومه.

لقاء اليوم لا يهم الاهلي ٢٢ نقطة بذلك القدر الذي يهم النصر ٣٠ نقطة حيث لا زال النصر يواصل ملاحقته لاحد ولم يفقد الأمل بعد في المنافسة على البطولة.

اللقاء تشهده صالة الدرعية في السادسة مساء وليس هناك ادنى شك بان النصر هو الافضل وهو المرشح لكسبه.

تفتتح الاحد القادم

وصول وفدي طيران الكويت والخليج للمشاركة في الدورة الرياضية الاولى للناقلات الوطنية

جدة ـ مكتب الجزيرة ـ ابراهيم الشهراني:

للمشاركة في الدورة الرياضية للناقلات الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي يصل الى جدة اليوم وفد الطيران الكويتي الذي يضم ٢٧ عضوا ما بين اداري ولاعب وهم فيصل الدخيل، يوسف السويد، سامي الحشاش، عبدالرضا عباس وهم من نجوم المنتخب الكويتي الاول اضافة الى زملائهم عبدالله فليطح ومحسن الشيمي ومحمد العنزي وجمال ابو حمد وخالد ابل وخالد عبدالرضا وبدر مشعل وعنبر سعيد وحسين عاشور وفيصل عصفور وفهد الشويع طارق سالم وصالح العتيبي ومشعل ذكر الله وعدنان مصيبحي وجمال مقرن ووليد السلطان وقيصر سلطان وصباح الشمري وخالد خليفه وعامر المقيحط وعبدالعزيز الوهيهم وابراهيم العيد ومنصور الصمو.

كما يصل ايضا في اليوم نفسه وفد طيران الخليج الذي يضم ٢١ لاعبا وهم يونس عبد الرزاق وابراهيم الشيخ وناصر جنيد وعيسى الشيخ وفؤاد اسماعيل وفريد عبدالله ويوسف صالح ومحمد حاجي غلوم وعادل محمد وخليفه جباره وفوزان عليواشه وصلاح سيار وحزيم احمد واحمد المحميد وخالد علي واحمد عبدالكريم وكامل غيث وحسن رشيد وعيسى توازني وعبدالله ابو حزاء وخالد بوحدود.

من جهة اخرى تعقد اللجان الخاصة بالدورة اجتماعا لها ظهر يوم غد السبت لوضع كافة الترتيبات النهائية على التنظيم.

الجدير ذكره بان الدورة ستفتتح يوم الاحد القادم تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة وتقوم الخطوط الجوية العربية السعودية بالاشراف عليها وهذه الدورة هي الاولى التي تقام على هذا النحو وسوف تستمر لمدة اربعة ايام وسيكون جدول مباريات الدورة والتي ستقام على ملعب الامير عبدالله الفيصل على النحو التالي:

الاحد ـ ١ رجب مباراة الافتتاح السعودية × طيران الخليج الساعة ٧ مساء.

الاثنين ـ ٢ رجب الكويتية × طيران الخليج الساعة ٨،١٥.

الثلاثاء ـ ٣ رجب راحة لجميع الفرق.

الاربعاء ـ ٤ رجب السعودية × الكويتية الساعة ٨،١٥ يتبعها مراسم حفل اختتام الدورة.

بعد اختتام اعمال اللجنة الفنية

المصادقة على مواعيد البطولات العربية لالعاب القوى

تونس/واس ـ اختتمت مساء امس الاول بتونس اعمال اللجنة الفنية للاتحاد العربي لالعاب القوى للهواة التي استمرت يومين بالمصادقة على تنظيم البطولة العربية لالعاب القوى على المضمار بالجزائر من ٥ الى ١٠ يوليو ١٩٨٧ والبطولة العربية التاسعة للعدو الريفي بصنعاء في فبراير ١٩٨٨ والبطولة العربية لالعاب القوى على المضمار للاواسط بتونس في يوليو ١٩٨٨.

وكان هذا الاجتماع فرصة مكنت المسؤولين عن العاب القوى في مختلف البلدان العربية من التشاور حول الوسائل الكفيلة بمزيد من تطوير هذه الرياضة.

كما قرر الفنيون خلال هذا الاجتماع ايفاد مندوبين الى مناطق العالم العربي لتجميع كل المعطيات الخاصة بهذه الرياضة الاولمبية بهدف وضع برنامج للتعريف بها على نطاق واسع.

في دورة باريس

بوردو يكسب المنتخب التونسي

تونس/ق، ن، ا ـ فاز فريق بوردو الفرنسي لكرة القدم على المنتخب التونسي بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعتهما بفرنسا في اطار دورة باريس الدولية لكرة القدم في القاعة المغطاة.. وقد سجل اللاعب التونسي (محمد برقو) هدف فريقه.. فيما سجل اللاعب الفرنسي (فارجون) هدف فريقه الأول وأضاف اللاعب (باتيستون) الهدف الثاني والاخير.

ومن ناحية ثانية فاز فريق بايرن مونيخ الألماني الغربي على المنتخب التونسي بنتيجة ٥ أهداف مقابل ٤ اهداف في المباراة التي جمعتهما بفرنسا في اطار هذه الدورة.

وقد سجل اللاعب التونسي فوزي الهنشيري الهدف الأول والثاني لفريقه وأضاف اللاعب هيثم عبيد الهدف الثالث والرابع فيما سجل اللاعب الألماني كوغل الهدف الأول والثاني لفريقه وأضاف اللاعب فلوغلار الهدف الثالث فيما سجل اللاعب هوتاس الهدف الرابع وأخيرا اللاعب وينكهوفر الهدف الخامس.

تعاون رياضي وشبابي بين السودان ومصر

القاهرة/ق، ن، ا ـ بحث الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة المصري مع السيد محمد توفيق وزير الاعلام والثقافة السوداني ورئيس المجلس القومي للرياضة والشباب بالانابة دعم العلاقات الشبابية والرياضية بين البلدين.

وصرح الوزير السوداني الذي يزور القاهرة حاليا بانه سيتم تجديد البروتوكول الحالي للتعاون الشبابي والرياضي بين مصر والسودان والعمل على فتح مجالات جديدة للتعاون بين البلدين.

ومن ناحية اخرى اجتمع الدكتور عبدالأحد جمال الدين أمس مع وفد الاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب برئاسة السيد احمد الشريف الأمين العام للاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب.

وابلغ السيد احمد الشريف الدكتور عبدالأحد جمال الدين خلال الاجتماع بقرار عودة مصر للاتحاد العربي لجمعية بيوت الشباب بعد الغاء قرار تعليق عضويتها.

بعد اعتدائهم على الونين:

ايقاف ثلاثة من لاعبي يد النصر ستا وثلاثين مباراة

● الونين ●

○ عنيزة ـ مكتب الجزيرة.

قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد ايقاف لاعبي النصر غانم الويش ومحمد البطحي ومحمد السعدون ستا وثلاثين مباراة وذلك لقيامهم بالاعتداء على الحكم ابراهيم الونين بعد نهاية مباراة فريقهم مع فريق النجمة كما قرر ايقاف اداري الفريق محمد الدخيل لمدة سنة من مرافقة الفريق جاء ذلك في خطاب بعثه الاتحاد لجميع اندية الممتاز.

عبد المجيد بن عبدالعزيز يولي اهتمامه باندية المنطقة ويتابع نشاطها

المدينة المنورة : علي الاحمدي

يولي صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة اهتماما كبيرا باندية المنطقة ويتابع سموه عن كثب انشطة هذه الاندية في كافة مجالاتها .. حرصا من سموه على راحة شباب المنطقة وتهيئة الجو المناسب لهم لمزاولة انشطتهم بيسر وسهولة..

ومع مشاغل سموه المتعددة الا انه كان دائما يعطي الفرصة من وقته الثمين لكل مايهم الشباب من خلال طلبه تقارير دورية عن احتياجات الاندية.. ولعل لقاءه مؤخرا مع المسئولين بمكتب رعاية الشباب بالمدينة وكذا مع المسئولين بنادي احد والانصار والذي زف خلاله البشرى بقرب انشاء مقر نموذجي لنادي احد وكذا زراعة الملعب طبيعيا واعلانه بانه سيتابع اندية المنطقة عن قرب وسيقوم بزيارتها في اقرب وقت مناسب يؤكد ذلك الاهتمام الذي علق عليه مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة/ ابراهيم سليمان البديري بقوله ان هذا الاهتمام ليس غريبا من سموه حيث تعودنا منه ذلك منذ توليه مهام امارة المنطقة

ـ وقال البديري انه لكسب كبير لقطاع الشباب والرياضة في المنطقة ان يحظى بدعم ومؤازرة سموه المباشرة وغير المباشرة..

واوضح بان السعادة تغمره وزملاءه بالمكتب والاندية لما سيكون لهذا الاهتمام من قبل سموه من نتائج طيبة ومثمرة تعود بالخير والنفع على كافة شباب المنطقة في المستقبل القريب تكون باذن الله مواكبة للتفوق والتطور الذي تشهده المملكة حاليا ليس في مجال الرياضة فقط بل في جميع المجالات.

ـ الجدير بالذكر ان مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة والذي انشىء لأول مرة قبل ثلاثة وعشرين عاما يشرف على ستة اندية رسمية بالمنطقة ـ احد والانصار ووادي القرى بالعلا والفروسية بيدر والمجد ورضوى بينبع وهناك مايقارب ثلاثة الاف شاب في عدة العاب مختلفة يزاولون انشطتهم بالمنطقة. وكان للمدينة المنورة نصيب كبير في المشاريع الرياضية المنشأة بلغت تكاليفها اكثر من خمسمائة مليون ريال ابرزها مدينة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة ومشروع نادي الانصار ومشروع نادي المجد بينبع وصالة مغلقة تابعة للرئاسة تم تسليمها مؤخرا لنادي احد لتكون مقرا مؤقتا له .. ريثما يتم انشاء مقر خاص له ـ وبالاضافة الى ذلك كان لاندية المدينة المنورة نصيب اخر من الدعم المادي يتمثل في اعانات مقطوعة تتجاوز الخمسة ملايين في العام الواحد.. ولا يقتصر دور الاندية في الالعاب الرياضية فقط مثل كرة القدم وغيرها بل ان هناك انشطة اخرى دينية وثقافية واجتماعية ويعد نادي احد اول الاندية تاسيسا حيث اسس عام ١٣٥٨ يليه نادي رضوى عام ١٣٦٩ ثم المجد ١٣٧٧ فالانصار عام ١٣٨٦ ثم الفروسية ١٣٩٩ واخيرا وادي القرى عام ١٤٠١هـ.

دورة رمزية على هامش بطولة العالم

تونس/ق، ن، ا ـ فاز المنتخب التونسي لكرة اليد على المنتخب الليبي بنتيجة ٢٥ هدفا مقابل ٢٣ هدفا في المباراة التي جمعتهما بايطاليا في اطار الدورة الرمزية التي اقيمت على هامش البطولة العالمية لكرة اليد التي تجرى منافساتها هناك حاليا.

هكذا من الأصل

مع حبي وتقديري

احبائي اصدقاء وصديقات الصفحة
تصلني رسائلكم بافكاركم الجميلة .. وكلمتكم ...
وتثلج القلب ..
وأرجو بالنسبة لرسائل المسابقة ان تجمعوها ... مرة واحدة بعد نهاية المسابقة إن شاء الله - مع ... لكم بالنجاح في دراستكم والتوفيق في مسابقتكم .. ومع حبي وتقديري ..

معلومة

أقدم ورق نقدي

الصينيون هم اول من حاول طبع العملة النقدية الورقية عام (١٦١٠ م) ثم أصدرت السويد في (استكهولم) اول عملة ورقية بالمطابع الحديثة عام ١٦٦٦ م .. اما اقدم عملة نقدية متداولة حاليا فيعود تاريخ سكها الى السادس من ديسمبر عام (١٦٦٢ م) .

النشيد الوطني

سارعي للمجد والعلياء — مجدي لخالق السماء
وارفعي الخفاق اخضر — يحمل النور المسطر
رددي اللــه اكبــر — يــا مــوطنــي
موطني عشت فخر المسلمين — عاش المليك للعلم والوطن

قصة قصيرة

حيوانات الأشجار

تسمى الحيوانات التي تقضي حياتها على قمم الأشجار بالحيوانات الشجرية ، وهذه نسبة الى طبيعة حياتها .. ويوجد هذا النوع من الحيوانات بكثرة - في الغابات الحارة ، ولا نبالغ إذا قلنا ان عدد هذه الحيوانات يزيد بكثير على عدد الحيوانات التي تعيش على سطح الأرض . وهناك عدة انواع من الطيور الزاهية الألوان مثل الطيور الرنانة ، وعصافير الجنة ، والببغاوات الكبيرة .. فضلا عن وجود انواع كثيرة من القرود على فروع الأشجار ومنها القرود العنكبوتية وهي سريعة الحركة ، ولها ذيول طويلة قابضة - اي انها يمكنها لف ذيلها حول اي غصن والتعلق به . وهناك ايضا السحلية الطائرة وتعيش في غابات الشرق الأقصى وهناك حيوان الكسلان ذو الثلاث أصابع وهو مشهور جدا لانه من ابطأ الحيوانات جميعها ويقضي كل وقته معلقا في احد الأغصان ومقلوبا على ظهره ويساعده على ذلك مخالبه الخطافية الطويلة .

وهذه الحيوانات تعيش في سلام دائم ونادراً ما تحدث فيها خلافات ويرجع السبب في ذلك إلى ان كل حيوان يعرف حدوده ويدرك حق الجماعة عليه فلا يخرج على نظامها .

مسابقة ثقافية تقيمها ادارة تعليم الرياض

طرحت ادارة التعليم بالرياض مسابقة بين طلاب المرحلة الابتدائية تحت عنوان (رسالة الى صديقي) حددت لها الموضوعات الخمسة الآتية :

١ - طاعة الوالدين .
٢ - الالتزام بتعليمات المرور .
٣ - الشجرة ورعايتها .
٤ - الصداقة الصالحة .
٥ - النظافة واهميتها .

وستقوم صفحتكم - صفحة الأطفال بنشر الرسائل الفائزة وصور الفائزين .

● سارة بنت حسام الخيال
تحب بابا وماما

● سحر خلوفة الاسمري
سنة واحدة

○ احمد مبارك المعاري
٦ سنوات
يحب الكرتون .

● عبد الله نايف بن ثنيان آل سعود
٤ سنوات

● أمين حماد الثقفي
يحب افلام الكرتون والاعلانات

الجزيرة

● سعد عبد الله القحطاني
يحب الكرتون

● ... فضل الرحمن
سنة واحدة

○ محمد الزبير محمد ... الفضل
سنة واحدة

● عبد الرحمن عبد العزيز الشويعي
يحب والديه ودراسته

□ منار فايز الحاج
بمدارس الاقصى
يهوى جمع الطوابع

□ إحنا الثلاثة سكر نباته □
مع تحيات الاصدقاء حسين ومحمد واسامة عبد الكريم

□ كلها سنتين واربط الشريط واذهب الى الروضة .. يافاطمة □
(من فاطمة ومشاعل ناصر الجريسي)

مسابقة الصفحة :

الاحباء .. وللاسبوع الثالث نلتقي مع المسابقة ..

● في جسر الملك فهد الذي يربط المملكة بالبحرين ستقام منطقة صناعية تشابه المنطقة الصناعية في ميدلاند بانجلترا ووادي هير بالمانيا هل تمتد مسافة (٢٠٠ ميل او ١٥٠ ميل او ٩٥ ميلا) من البحرين ومن الجبيل الى الظهران والاحساء .

● اقيمت شبكة طرق عظيمة بالمملكة تؤدي الى جسر الملك فهد فهل تكلفت (١٩٠ مليون ريال - او ١٢٠ مليون ريال او ٢٠٠ مليون ريال) ..

وحتى نتذكر - جوائز المسابقة :

● مجلة الشبل - اشتراك لمدة سنة لعشرة فائزين .

● عالم الطفل - شيكات ترفيهية لثلاثين فائزا .

● الأديب عبد الكريم الجهيمان - ٢٠ مجموعة قصصية للأطفال (من جزئين) .

أرسم ولوّن

انقل هذا الرسم مكبّرا ثم قم بتلوينه وارسله الى الصفحة لننشره لك .

من الصديق/ محمد سليمان القشعمي ..
لا تستخدم القلم الجاف كثيرا في الرسم واستخدم الالوان ومرحبا بك .

صديقي المسلم وصديقتي المسلمة :

تذكر ان على المسلم ان يكثر من الصلاة وقراءة القرآن وأن تتوجهوا الى الله بالدعاء كل يوم وكل ليلة - واشغل نفسك بذكر الله وإذا كنت في حاجة فاطلبها من الله - واذا شعرت بضيق فالجأ الى الله .. واذا غضبت فتذكر الله واقرأ القرآن تهدأ نفسك ويرتاح قلبك ..

وتحلَّ باخلاق المسلم الذي يحب لأخيه ما يحب لنفسه .. وتذكر ان الله يحب إذا عمل احدكم عملاً ان يتقنه .. فذاكروا دروسكم باجتهاد ويرضى عنكم الله .. ولا تغضبوا والديكم فالله سبحانه وتعالى يقول في محكم اياته « ولا تقل لهما اف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما » .

من الصديق مهدي محمد علي العمرو

هل تعلم :

● ان اكبر كوكب هو كوكب المشترى .
● ان ام قشعم هي الموت .
● ان ام الكبائر هي الخمر .
● ان الطائر الذي يستطيع ان يطير الى الخلف هو الطائر الطنّان .
● ان الصفات الحسنة مثل العملة الذهبية نحتفظ بها ولا نتداولها يوميا كالعملة الورقية .
● ان صوت الرياح يسمى صفيرا .

أسرار في تحريم الخنزير

بقلم
د. محمد الشويعر

كنت قد كتبت مقالاً عن تحريم الإسلام للخنزير نشرته الجزيرة الصادرة يوم الجمعة ١٤٠٧/٤/٢٥هـ استعرضت فيه بعض الأمراض التي تنشأ عن تعاطي لحم الخنزير، هذا الحيوان النجس الذي حرّمه الله في كتابه الكريم بأربع آيات كريمات، تتلى إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. وذلك على ضوء ما المسه من مشقة في السفر لبلاد الغرب، وما يقع فيه كثير من المسلمين من احراجات ومصاعب في اكلهم وتعاملهم، ولما لمسته في كتاب صغير بعث به إليّ أحد القراء من لندن جزاه الله خيرا، واسم هذا الكتاب: الخنزير في الإسلام للدكتور فاروق مساهل ويقع في ٣٧ صفحة.

ولقد اجتهد الدكتور فاروق في كتابه هذا، وأبرز عشرين مرضا يتسبب الخنزير في اصابة الانسان بها.

ومن باب الحرص على تكامل المجتمع الإسلامي، وترابط حماسة أبنائه نحو دينهم وعقيدتهم وهم الذين يمتثلون أمر الله، ولا ينخدعون بما في المجتمعات الأخرى من فعل للمنكرات التي نهى عنها الاسلام، حيث بقي بحمد الله في كل مجتمع سمة خاصة للمسلمين تميزهم عن غيرهم في اجتناب: الخمر. والميتة. والدم. ولحم الخنزير، وغيرهما مما حرّمه الاسلام نصا. فاستحسنت استعراض الأمراض التي جاءت في هذا الكتاب، وهي عشرون مرضا، لكي يتاح للأخوة المسلمين الذين لم يطلعوا على هذا الكتاب أو غيره من البحوث العلمية والطبية حول الخنزير معرفة بعض الأسرار التي ظهرت في هذا العصر مع التقدم العلمي لحماية الإنسان والمحافظة على صحته.

والله سبحانه وتعالى لم يبح للبشر إلّا ما كان طيبا، ولم يحرم عليهم إلّا ما كان خبيثا وله مساوىء ذات أثر على الفرد والجماعة، سواء أدرك الناس ذلك أو خفي عليهم ما وراء ذلك من أسرار.

وما كثير من الأمراض الخطيرة المتفشية في المجتمعات المنحلة، والمتمردة على القيم والأخلاق الأ نتيجة لتلك الأعمال باستحلال الحرام والخبائث، وتنبيه لأصحاب العقول بتحريك عقولهم، والحذر من مغبة ما وقع فيه سفهاؤهم، لتدارك الأمر قبل عموم النقمة. ولقد كان تفشي الزهري والسلفس والأمراض الجلدية والسل وغيرها من الأمراض الخطيرة في وقت من الأوقات في أوروبا، بأسباب الفساد الخلقي والمخدرات. ثم لما تقدم الطب عندهم، ظهرت معجزة حيرتهم منذ عامين، وأحدثت هلعا في النفوس هي: مرض ضعف المناعة أو ما يسمى علميا «الايدز». وسماه بعضهم طاعون القرن العشرين وهو ناتج عن اللواط والمخدرات والاتصال الجنسي غير المشروع.

ونحن المسلمين علينا واجب التنبيه والتحذير والعمل، وفي موضوع الخنزير فقد اتصل بي كثير من الاخوان حوله، وكان أبلغها أثرا في نفسي، وأكثرها فائدة لي رسالة ذات عمق ودلالة من أخي الدكتور محمد علي البار، وبعث معها نسخة من كتاب ضاف صدر حديثا في هذا الموضوع من تأليفه، وقد شاركه في التأليف الدكتوران: سفيان محمد العسولي وخالد أمين محمد، وكل هؤلاء الثلاثة يعملون في مركز الملك فهد للبحوث الطبية التابع لجامعة الملك عبد العزيز بجدة.

هذا الكتاب اسمه: الأسرار الطبية والأحكام الفقهية في تحريم الخنزير.

واعترف بأنني انسجمت مع هذا الكتاب الشيق، واستفدت منه كثيرا، مع توسعه وعمقه طبيا وعلميا.

ولئن كنت لست من أصحاب الاختصاص العلمي في عرضه لخفايا علمية لايدركها إلّا أصحاب الخلفية العلمية بمصطلحاتها ودلالتها، إلّا أن هذا الكتاب شدّني شدا، لما فيه من جهد مبذول، وعمق في البحث، وأسرار طبية يكشف عنها مخبريا وتوضيحا.

وقد تراءى أمامي أن أعيد الكرة في هذا الموضوع الطويل، والقديم قدم الديانات التي أنزل الله لعباده، والشرع الذي أمرهم به، وفي هذا رد على النصارى الذين أباحوا ما حرّم الله، فقد ذكر المؤلف في الفصل الرابع: الخنزير عند أهل الكتاب: أن التوراة (العهد القديم) حرمت أكل لحم الخنزير واعتبرته نجسا، لهذا فإن اليهود يعتبرون الخنزير محرّما، ومن النادر أن تجد يهوديا يتناول لحم الخنزير. وعندما جاء عيسى عليه السلام لم ينقض شريعة موسى عليه السلام بل قال: «ما جئت لانقض الناموس» ولهذا ذهبت الفئات المسيحية الأولى وبعض الفرق المتأخرة مثل المورمن وطائفة البشاريين وشهود يهوه الى تحريم أكل الخنزير واعتبروه نجسا. وعندما جاء بولس ودعا إلى المسيحية أمما وثنية مثل الرومان وغيرهم أراد أن يتقرب إليهم فأدخل عليهم عقيدة التثليث، وكان بولس أول من رفع المسيح من درجة النبوة الى درجة نائب الإله كما يقول كتاب: خرافة أو أسطورة تجسيد الإله: الذي أصدرته مجموعة من أكبر أساتذة اللاهوت في الجامعات البريطانية والتي اعتبرت فيه أن عقيدة التثليث هي من صنع آباء الكنيسة وأن المسيح أعلن مرارا وتكرارا أنه بشر.

وكذلك وجد بولس هذه الأمم الوثنية تأكل لحم الخنزير فأراد أن يسترضيها: فأعلن لهم أنه قيل له في الرؤيا: «من جميع الحيوانات فلياكل» أي المسيحي، ثم قال لهم: أي لاتباعه: «كل ما يدخل الفم لايدنسه انما الذي يخرج منه» (ص ٦٩ ـ ٧٠).

هذا الكلام يجعلنا نعطي أبناء المسلمين الذين يحتكون بأناس من أبناء الغرب الذين جعلوا الخنزير جزءا من طعامهم، بل يريدون فرضه عليهم، ويدافعون عنه، دفاع المقتنع منه، والراغب في نشره لدى أبناء المسلمين.

مثل هذا الكلام وما بسط علميا ومجهريا في هذا الكتاب، وغيره من كتب البحث العلمي عن هذا الحيوان، نجد حجة بالغة لأبناء المسلمين لكي يكونوا في موطن الهجوم بدل الدفاع، وليناقشوا الأمم التي بليت بأكله واستحلال ثمنه ومشتقاته بالدليل العقلي والنقلي في سبب تحريم أكل هذا الحيوان وأدلة ذلك المقنعة.

فالدليل العقلي يتمثل في المناقشة ومخاطبة العقل بمايظهر الحقيقة أمامهم، ويبرز في موضوعنا هذا في تسعة الفصول الأخيرة من هذا الكتاب المكون من ثلاثة عشر فصلاً، وهذه الفصول التسعة، تبحث في الأمراض التي يسببها تناول لحم الخنزير وشحمه.

واستقراء هذه الفصول التي تمثل ثقل هذا الكتاب حيث تزيد عن ٢٥٠ صفحة فيها مخاطبة للعقول بما تلمسه، وتخويفها من أضرار تحس بها، والأمراض من تلك الأمور التي تخاف منها النفوس، وترغب توقّيها.

وعلي بن أبي طالب رضي الله عنه يقول: خاطبوا الناس بما يعرفون اتريدون أن يكذب الله ورسوله، ومناقشة النصارى في أسباب تحريم الخنزير، والأسرار خلف ذلك ـ فضلا عن تعريف المسلمين به ـ بتوضيح الأمراض الناتجة من تعاطيه، من باب مخاطبتهم بما يعرفون لأنهم لايؤمنون إلّا بما هو محسوس وظاهر.

أما الدليل النقلي، فزيادة على الآيات الكريمات الأربع الواردة في القرآن كدليل للمسلمين ولمن يؤمن من غير المسلمين بالقرآن الكريم، ويقتنع بحجيته في التشريع، فإن أمثال النصوص الواردة أدناه عن بولس وأنه أفسد على النصارى دينهم بإحلاله الخنزير للوثنيين ليسترضيهم حيث لا تزال فئة منهم تحرم أكله وتراه نجسا، وبناء على هذا النص في الانجيل: «والحق أقول لكم ان الخنزير ليس نظيفا فلا تأكلوا منه» نقنعهم بما يعرفون أو نقيم عليهم الحجة بما يدينون به ومثل هذه النصوص من أقوالهم قول القس موريس في نشرته الخنزير ص ٢٦: إن الانجيل يحرّم بكل وضوح وصراحة أكل لحم الخنزير وأن كل من يحب كلمة الرب ويريد أن يتمشى على تعاليمه يجب أن يؤمن ويصدق بالحكمة الربانية، دون أن يتطرق إلى ذهنه أي شك في تلك الحكمة ولا يأكل من هذا الحيوان القذر (يقصد الخنزير) ص ٧١.

كما جاء في انجيل برنابا وهو أصدق أناجيلهم وأقربها للخلو من التعديل ما يوضح حرمة الخنزير وأنه نجس، وجعله وصفا للغضب والمقت.

ونحن المسلمين أخبرنا الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم الذي بشر بمجيئه عيسى عليه السلام وقبله الأنبياء الى عهد آدم، بأن عيسى عليه السلام سينزل في آخر الزمان ويحكم بالعدل، فقال عليه الصلاة والسلام: «يوشك أن ينزل فيكم ابن مريم حكم عدل فيقتل الخنزير، ويكسر الصليب». وهذا برهان على تحريمه في ديانة عيسى عليه السلام.

وفي مجال الدليل الحسي، نرى الدكتور البار مع زميليه يوردان أنواعا من الفيروسات والديدان والميكروبات، تنشأ عن تناول لحم الخنزير أو شحمه، وهي كثيرة جدا تربو على العشرين، وهذه يتولد عنها أنواع عديدة من الأمراض التي تفتك بالانسان، وتهدد حياته بالانصرام، سواء كانت أمراضا باطنية أو منتشرة في سائر الجسم بدءا بالايدز وأنواع السرطان، ونهاية بالأمراض المعوية والجلدية، وقد أحصيت أكثر من خمسين نوعا من الأمراض الخطيرة، أوردها المؤلفون عن الخنزير سواء بالملامسة أو القرب من حظيرته، أو أكل لحمه، واستعمال شحمه، مما يجعل المرء يقشعر جلده من هذا الحيوان، الذي يعتبر بؤرة للأمراض، ومرتعا خصبا لتوليد الجراثيم ونقلها أمراضا للانسان.

وهذا الكتاب الذي يقع في ٣٤٤ صفحة من القطع المتوسط مع فهارسه ومصادر البحث التي تقترب من ١٥٠ مصدرا، قد بذل فيه جهد كبير، أرى أنه قد أضاء الطريق، ووضع المعالم حول الحاجة الى زيادة البحث والاستقصاء في الأسرار العلمية والاجتماعية وما يعود من ذلك على الفرد أو يعود على الجماعة في كل أمر حرمه الإسلام، والخنزير من تلك الأمور المحرمة، وبيان الفوائد والنتائج التي تعود على الفرد والجماعة في الأمور المبلحة في الاسلام، من باب ايضاح مزايا هذا الدين الذي جعله الله آخر الديانات السماوية التي انزل على عباده، واختص من التزم به بالخيرية.

وهذا من جهد العلماء الذين أمر الله بسؤالهم، لأنهم يقربون للعقول ما غفلت عنه، ويوضحون للأفئدة ما جهلته، وينيرون الأذهان، ويوسعون المدارك بما أعطاهم الله من معرفة، وما فتح أمامهم من أسرار ربطوها بالعقيدة، وقربوها بالبرهان أخذا من قول الله عز وجل فيهم «فاسألوا أهل الذكر ان كنتم لاتعلمون» وقوله: «إنما يخشى الله من عباده العلماء».

وقد جاء في هذا الكتاب لفت نظر لما أشار اليه الدكتور مساهل حول أكل لحم الخنزير في المستشفيات في بلاد الغرب، حيث تصح المريض بأن يأكل السمك والبيض فإن تعذر عليه ذلك ولم يكن له أقرباء يأتون له بالطعام الحلال ولم يوفر له المستشفى غير لحم الخنزير، فقد اعتبره المؤلف مضطرا، وأباح له أكل الخنزير. فقد اعترضوا على هذا ورأوا أن مثل هذا الشخص لايعتبر مضطرا، لأن المضطر سيتعرض للهلاك إذا لم يأكل، وهذا بإمكانه أكل أنواع من الطعام ليس فيها لحم الخنزير، بما فيها أنواع لحوم الطير أو البقر أو خلافها، وعلى فرض أن المستشفى يصر على تقديم الخنزير لهذا المريض وهو أمر غير صحيح فإن بإمكانه أكل المواد النباتية والبقول وشرب الحليب، ولن يتضرر المريض من عدم أكل اللحوم لبضعة أيام قد تطول أو تقصر، وحتى لو تضرر فإن هذا الضرر يسير ولا يعتبر من الضرورات المبيحة للمحظورات، ولا يعتبر مثل هذا الشخص مضطرا (ص ٥٨).

وهذه لفتة طيبة من المؤلفين يحتاجها كل مسلم حريص على براءة دينه من الدنس.

وفي موضوع التداوي بالنجاسات كلحم الخنزير ذكروا أن الطب اليوم فيه مندوحة عن ذلك سواء بالخنزير أو مشتقاته في الأنسولين أو صمام القلب، وقد توفر اليوم ما يغني عن ذلك ورأوا الابتعاد عن ذلك أخذا من الحديث الذي رواه أحمد بسنده عن رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن الله لم يجعل شفاءكم فيما حرّم عليكم».

وهذا من سمو مكانة الإسلام، وحكمة الله التي أرادها لأهله.. وعلى المسلمين أن يدركوا ذلك جيداً.. إذ فهم أمثال هذه الدقائق من أقوى دعائم الدعوة الى دين الله ومخاطبة تلك العقول المشحونة ضد الإسلام بما يجعلها تفيق وتتعقل، وتدرك الأسرار الدفينة، والكنوز العظيمة وراء حكمة الله في التشريع الإسلامي بما يلامس أوتار قلوبهم، وينبههم من غفلتهم بأمور محسوسة في حياتهم وفي صحتهم.

وهذا دور الفاهمين من أبناء الإسلام في عرض الإسلام بوجهه المشرق الذي يفهمه كل في مجاله التخصصي وعلمه الذي أفنى عمره للبروز فيه.



بريد القراء

جريدة الجزيرة
ص ب ٣٥٤
الرياض ١١٤١١
إسألوني

■ الاخ: سلطان عناد العناد الجوف، تأسست كلية طب الاسنان في جامعة الملك سعود عام ١٣٩٦هـ الموافق ١٩٧٦م. ومن اقسامها:
١ ـ قسم الاستعاضة الثابتة والمتحركة للاسنان.
٢ ـ قسم اصلاح الاسنان.
٣ ـ قسم العلوم الحيوية للاسنان.
٤ ـ قسم وقاية الاسنان.
وسبق نشر معدل القبول للعام الدراسي الحالي وعنوانها ص.ب ٥٩٦٧ ـ الرياض.

■ الاخ: أ.ع. المحبوب: كلية علوم الحاسب الالي والمعلومات بجامعة الملك سعود بالرياض.

■ الاخ: عبد العزيز بن محمد الرياض، اخر ملوك الاندلس هو ابو عبده الصغير.

■ الاخ: عبد الرحمن ناصر الجديع: السليل: نشر قرار وزارة المعارف عن تصحيح مرحلة الكفاءة المتوسطة في مدارسها في عدد الثلاثاء ١٤٠٧/٦/١٩هـ من هذه الجريدة.

■ الاخ: عادل صالح الفرج: سبق نشر الاجابة.

■ الاخ: احمد الامين الشنقيطي: اذا كانت الجهة لا تزال بحاجة الى خدماته فيمكنه العودة للعمل.

■ الاخ: محبوب فهاد البيشي: يستحسن مراجعة ادارة التعليم في المنطقة بهذه الشهادة.

■ الاخ: محمد حمزة البارقي: سبق نشر الاجابة.

■ الاخ: احمد بدر الدين سعيد: مقر المنظمات التالية:
١ ـ المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ـ الجامعة العربية ـ تونس.
٢ ـ المؤسسة العربية للاتصالات الفضائية ـ الرياض.
٣ ـ مركز تليفزيون الخليج «الرياض» وسبق نشر معلومات عن هذه الاجهزة واجابة سؤالك الثاني.

■ الاخ: حامد هديني الشمري: هي الكلية التقنية بالرياض وسبق نشر الاجابة.

■ الاخ: عبد الكريم احمد عبد العزيز والاخ مرزوق عبد الرحمن الزلفي: احلت رسالتكما الى صفحة قضايا محلية.

■ الاخ: محمد صالح الفالح: الباحة احلت رسالتك لصفحة قضايا محلية.

■ الاخ: عمر السقاف: اشكرك ايضا على ما جاء في رسالتك ولو عدت الى اعداد الجريدة السابقة التي تنشر بريد القراء لوجدت ايضاح ان هذه الزاوية لا تجيب على اسئلة المسابقات التي يرسلها الاخوة منقولة من تلك المصادر طالبين نشر اجابتها. واتمنى معك ان تحترم اسئلة هذه المسابقات وان يكون الانسان امينا مع نفسه بعيدا عن مثل هذا التصرف السلبي وشكرا مرة اخرى.

■ الاخ: عبد الرحمن علي الشميري: الخبر: يحدد ذلك الفحص الطبي عند اجراء القبول.

■ الاخ: منصور الشمراني: مجلة البحوث الاسلامية مجلة تصدر عن الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد: ص.ب ٢٢٥٧١ الرياض ١١٤١٦.

■ الاخ: حامد البارقي: مؤلف كتاب الروضتين في اخبار الدولتين: ابو شامة: شهاب الدين ابو القاسم عبد الرحمن بن اسماعيل بن ابراهيم المقدسي الاصل الدمشقي المتوفى سنة ٦٥٥ هـ/١٢٥٧م.

■ الاخ: ع.ك: مسجد بدشاهي في مدينة لاهور بدولة باكستان الاسلامية.

■ الاخ: عابد الجوفي: مجلة الدارة مجلة فصلية تصدر عن دارة الملك عبد العزيز ص.ب ٢٩٤٥ الرياض ١١٤٦١ المملكة العربية السعودية.

■ الاخ: نواف الفايز سبق نشر الاجابة عن هذه المدينة.

■ الاخ: خالد سعد التويمي: الرياض: الوثائق المطلوبة لاستخراج اقامة لهذه الخادمة. (جواز السفر، صور شمسية، تقرير طبي من المستشفى المركزي).

■ الاخ: عبد الله محمد ال سعد: القبول في الكلية المناسبة في الجامعة كمنتظم يتوقف على شروط تم نشرها مثل المعدل المطلوب لكل كلية نظرية او علمية والعمر والحالة الصحية.. الخ. اما الدراسة بالانتساب فلا بد ان يكون التقرير جيد جدا في شهادة اتمام الدراسة الثانوية.

■ الاخ: خالد عبدالله التركي: ما جاء في رسالتك موضوع شخصي يخصك وبالتالي ليس من اختصاص هذه الزاوية ومن المستحسن ايصاله للجهة المعنية بأمر تعيينك.

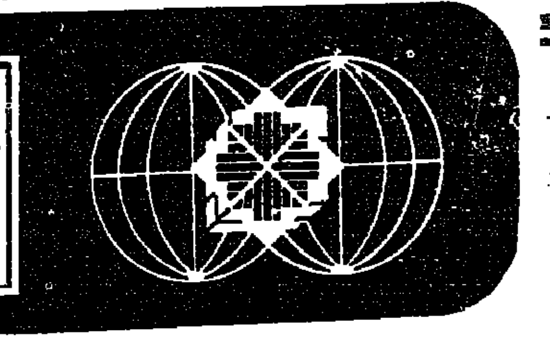
■ الاخ: حمود علي المطيري مقر الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء ـ الرياض.

■ الاخ: شائع عبدالله الاسمري: يستحسن مراجعة مكتب التوظيف بالديوان العام للخدمة المدنية بالمؤهل والخبرة لدراستها.

■ الاخ: محمد منور البدراني: احلت رسالتك لصفحة الخدمة المدنية.

■ الاخ: خالد سعد الطليحي: يمكنك الاستفادة من البرامج المسائية في معهد التدريب المهني.

هكذا منه الأصل



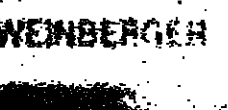
اخبار عالمية مصورة



القاهرة: اب..

لقطة من اجتماع الرئيس المصري حسني مبارك وشيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي والذي دام ساعة ونصف في قصر القبة.. الجانبان بحثا سبل تنظيم مؤتمر دولي.. الرئيس مبارك اقام حفل غداء لبيريز.



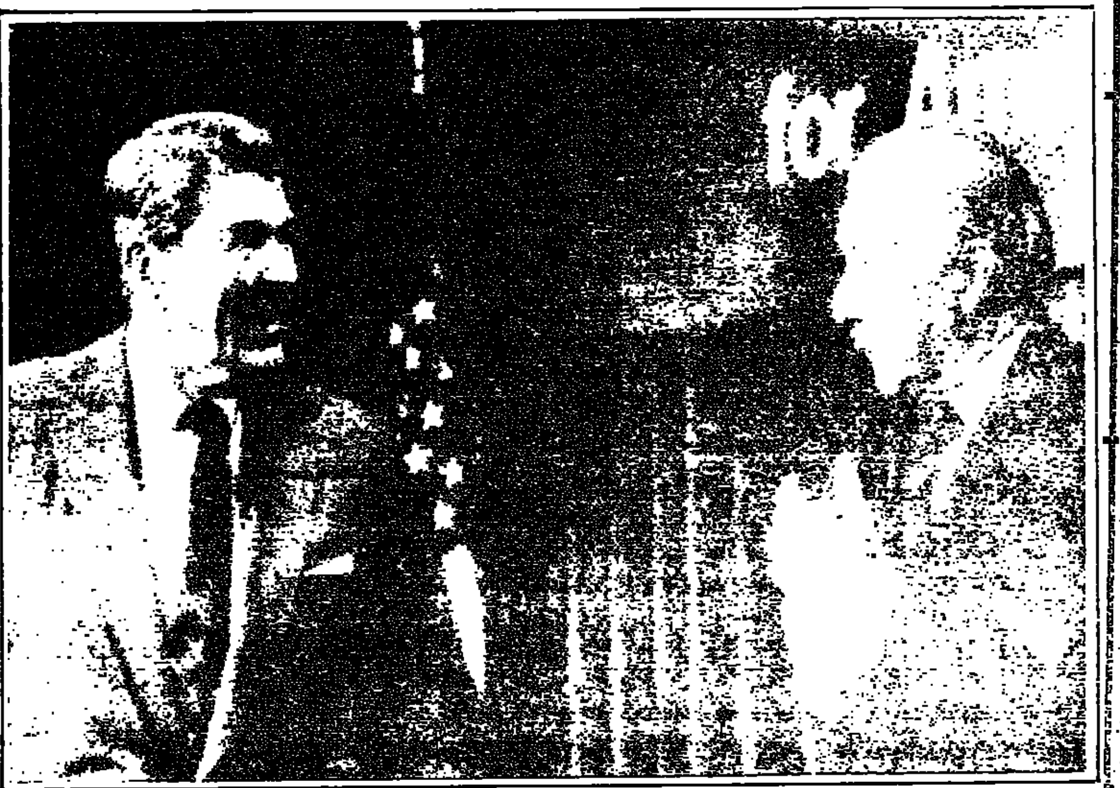




REAGAN — REGAN — McFARLANE — SCHULTZ — WEINBERGER



لقطة للمسئولين الامريكيين الذين لهم صلة بقضية صفقة الاسلحة الامريكية لايران وتحويل اموال لثوار الكونتراس ويظهر رونالد ريجان، دونالد ريجان، روبرت ماكفارلين، جورج شولتز، كاسبر واينبرجر، وليام كيسي، روبرت كاتس، جون بوندكستر، اوليفر نورث، فلوت هال.



واشنطن - اب..

رئيس جهاز البيت الابيض دونالد ريجان يصفق للرئيس ريجان لدي وصوله الى مقر اجتماع لجنة وسط امريكا لالقاء خطاب.. امس الاول.



واشنطن (اب)

وزير الخزانة الامريكي جيمس بيكر يدلي بشهادته امام لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ حيث تتولى اللجنة مناقشة سلطة البنوك.



نيويورك - اب:

وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني يوقع بخطه على احدى صوره تحقيقا لرغبة احد المعجبين به، وذلك اثناء حفل العشاء الذي اقيم على شرفه امس الاول في نيويورك.



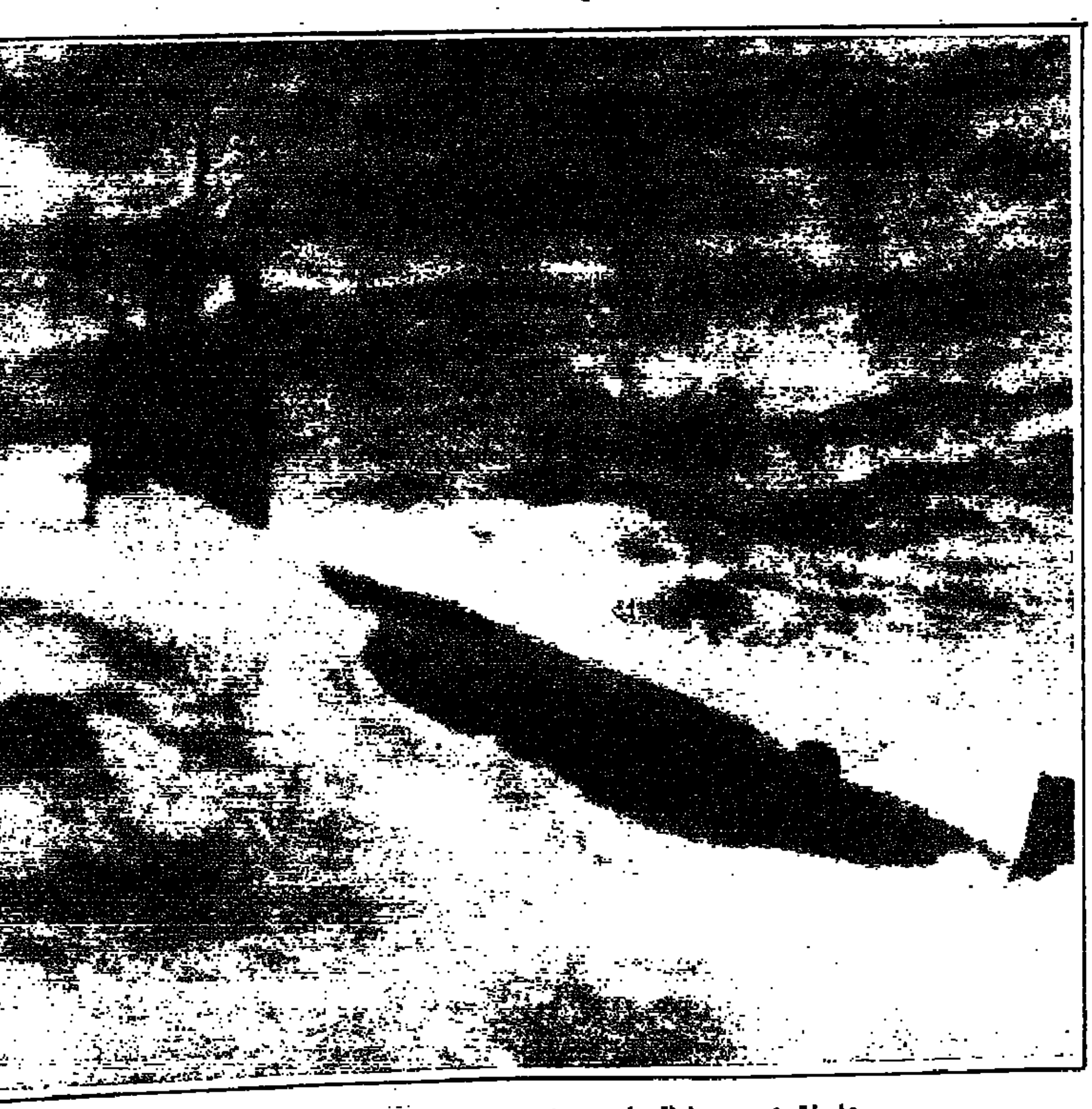
فيينا : اب.

الرئيس النمساوي كورت فالدهايم خلال استقباله لرئيس وزراء بافاريا فرانز جوزيف شتراوس «الى اليمين».. شتراوس يقوم حاليا بزيارة خاصة للنمسا.



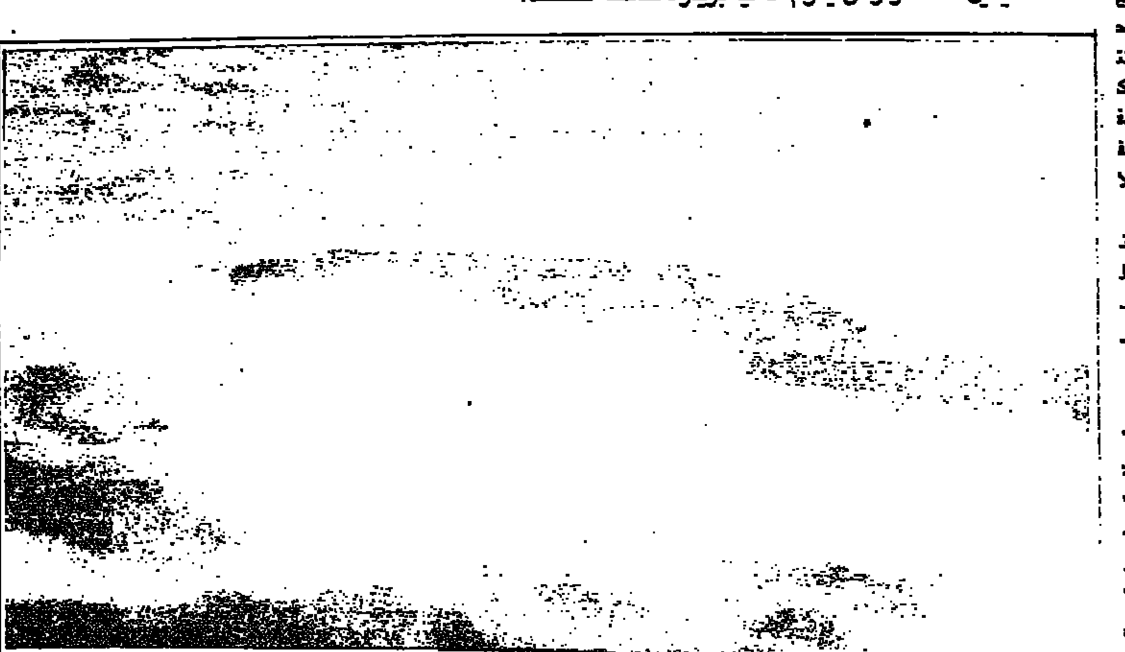
جوهانسبرج - اب:

ويني مانديلا زوجة زعيم حزب المؤتمر الوطني الافريقي السجين نيلسون مانديلا تحيي ٦٠٠ من الوفود المشاركة في المؤتمر السنوي الخامس لاتحاد عمال المناجم.



هاميلتون -برمودا (اب)

الغواصة الامريكية «سكامب» التي انقذت البحار الوحيد الناجي من طاقم سفينة الشحن الفلبينية «البلصا» والتي انقلبت على بعد ٢٨٠ ميلا جنوب نيوفوندلاند صباح الاربعاء الماضي.



سفينة الشحن الفلبينية «البلصا ٢٤» تطفو على جنبها في مياه المحيط الاطلنطي بعد ان قلبتها الاعاصير صباح الاربعاء الماضي مما تسبب في مقتل ١٨ بحارا ونجاة بحار واحد فقط. نيوفوندلاند - اب:

■ قراءة في مكتبة محمد بن عبد الله مليباري

كتاباتي الصحفية تسرق معظم وقتي.. وحياتي الروتينية تبدأ وسط ثلاثة آلاف وخمسمائة كتاب

لست من تجار المكتبات.. والحاجة اضطرتني لبيع مكتبتي السابقة

اقتنائي للكتاب يتوقف على ما يحتويه.. وليس على شهرة مؤلفه

خصومتي للحداثة دفعتني لاقتناء كل كتب الحداثيين الكبار

«مع الحظ» باكورة انتاجي.. وهناك مؤلفات لا تزال تحت الطبع

سر العربية للثعالبي اول كتاب يدخل بيتي..

ومع القصص الشعبي بدأت قراءاتي الوظيفية

تجربتي مع مجلدي الكتب اثرت حياتي

الثقافية وحكايتي مع الاتريك لا انساها


□ محمد بن عبدالله مليباري □

حوار اجراه: حماد السالمي

تصوير: محمد عمر

الحلقة الاولى

بداياته مع الكتاب لها اكثر من قصة، لا يزال يتذكر بفخر اول كتاب دخل بيته يوم ان كوفيء بكتاب فدخل به دنيا المكتبات من اوسع ابوابها.

تجربته مع مجلدي الكتب اكسبته تجربة ثقافية كبيرة، كانت لها اكبر الاثر فيما بعد على تحقيقاته ودراساته واعماله الادبية والصحفية والتراثية.

مع القصص الشعبي كانت بداية قراءاته الوظيفية. مكتبته عامرة بها اكثر من ٣٥٠٠ كتاب في كافة نواحي العلوم والمعارف الانسانية وفي علوم اللغة العربية والفقه.

حياته الروتينية تبدأ وسط هذا الزخم الهائل من الكتب التي تشكل مقتنيات مكتبته، له اهتمامات صحفية الى جانب الادبية والنقدية، له ايضا ذوق خاص في اقتناء الكتاب يتوقف ذلك على ما يحتويه وليس على شهرة مؤلفه وذياع صيته.

«مع الحظ» كان باكورة انتاجه الادبي، وتوالت بعده المؤلفات التي نشرت والتي لا تزال تحت الطبع.. الى جانب اهتماماته الادبية تأتي اهتمامات لا تقل عنها شعرية متاصلة في نفسه.

هوايته قبل هذا وذاك محاورة التاريخ ودراساته لا زالت تستهدف ذلك.

هذه محاولة لقراءة الجانب الاخر لافكار الرجل من خلال قراءة متانية في مكتبته الضخمة.

وكانت بداية الحوار والقراءة في مكتبة الاديب والشاعر محمد بن عبد الله مليباري بالسؤال التالي:

□ لك عشق خاص للكتاب، دعني اسأل عن بداية الرحلة مع الكلمة المقروءة؟.

- لبدايتي مع الكتاب قصة، وهي انني فيما بين الثالثة عشرة والرابعة عشرة من عمري نلت كتابا مكافأة من المدرسة الصولتية التي كنت ادرس فيها في السنة الرابعة الابتدائية وذلك لتفوقي في الدراسة والكتاب هو «فقه اللغة وسر العربية» للثعالبي، واليك صورة من الصفحة الاولى من الكتاب وعليها عبارة تشير الى ان الكتاب قدم مكافأة.

اول كتاب

□ يعتبر اول كتاب يدخل الى بيتك؟.

- نعم اول كتاب بعد كتب المنهاج الدراسي التي كانت مقررة علينا، وفيها كتب قيمة فكنا ندرس في النحو كتاب «الكواكب الدرية على متن الاجرومية» في ثلاثة اجزاء وندرس شرح ابن عقيل على الفية ابن مالك، الى جانب انني كنت اقرأ كتب القصص الشعبي، كقصة عنترة بن شداد، وذات الهمة وفيروز شاه وسيف بن ذي يزن وغيرها.. وكانت قراءة هذه الكتب قراءة وظيفية.

تجربتي مع مجلدي الكتب

□ كيف؟.

- كان والدي رحمه الله «مجلد كتب» وكان يمتلك محلا كبيرا للتجليد، لكونه متعهد تجليد «دفاتر» وسجلات ادارة البرق والبريد والهاتف، وقد كانت «ادارة عامة تمثل وزارتها الآن، وكنا نعيش يومئذ حياتنا الاولى التي لا تعرف الكهرباء ولا الادوات الكهربائية المنزلية فكان والدي رحمه الله يضيء المحل بـ (اتريك علاقي) لان العاملين معه كانوا يعملون ليلا بعد انتهاء اعمالهم اليومية ولمدة ثلاث ساعات ليليا، وكان علي ان اقرأ للعاملين هذه القصص لمدة ساعة كل ليلة اثناء عملهم لكسر ما يصيبهم به التعب الذي يفرضه عليهم مواصلة عملهم النهاري بعملهم الليلي. فقد كان العامل يعمل من الصباح الباكر وحتى اذان المغرب، وفي هذه القصص من اثارة وحماسة تحرك حوافزهم للعمل وكنت اقرأ لهم جزءا من احدى هذه القصص، وفي اثناء الفسحة بالمدرسة اجمع حولي زملائي واقص عليهم القصة كما قرأتها من الذاكرة ببعض اختلافات تعبيرية عن التركيبات التعبيرية التي تشبه التركيبات في اسلوب القصة. ولعل اسلوبي كان اجود من اسلوب القصة احيانا.

صغيرة جدا

□ ترى ماذا يمكن ان تقول عن مقتنيات مكتبتك؟.

- مكتبتي صغيرة جدا، اذ يبلغ عدد كتبها ثلاثة الاف وخمسمائة مجلد ولكنها تضم الكثير من المعارف اهمها الفقه الاسلامي، ففي مكتبتي كتب في المذاهب السنية الاربعة بل اقول لخمسة مذاهب باضافة المذهب الظاهري، الذي يوجد بالمكتبة كتاب المحلى فيه لابي حزم الظاهري، وبعض في اصول الفقه واحكامه كاحكام الاحكام لابن عبد الرفيق والامدي وابن حزم الاندلسي وتيسير العلام شرح عمدة الاحكام للشيخ عبد الله آل بسام واختلاف الفقهاء للطبري، والمغني في اصول الفقه واصول الفقه للشيخ ابي زهرة ثم بعض كتب فقهية حداثية تستقل بقضايا فقهية خاصة ككتاب الجريمة والعقوبة في الفقه الاسلامي. والجريمة وكلاهما للشيخ ابي زهرة والجرائم في الفقه الاسلامي للبهنسي، ومجلة الاحكام الشرعية للشيخ احمد قاري، وشرح المجلة، لبعض جوانب المعاملات في الفقه الاسلامي، شرحها سليم رستم باز واعلام الموقعين للشيخ ابن قيم الجوزية.

توفي الغرض

□ معنى ذلك ان الكتب الفقهية تشكل جزءا كبيرا لمكتبتك؟.

- نعم تكاد الكتب الفقهية تشكل ١٥٪ من المكتبة واما الكتب اللغوية والمعاجم العربية تكاد المكتبة تستوفيها وكتب الحديث النبوي واصول الحديث وهي ان كانت قليلة الا انها توفي غرض المراجعات التي احتاج اليها، وكذلك كتب التفسير وعلوم القرآن الكريم اما كتب التاريخ فتشكل ٣٠٪ من المكتبة.

وفي مكتبتي كتب اجنبية مترجمة ومعظم كتب التاريخ الكلاسيكية كتاريخ الطبري والمسعودي وابن كثير وابن الاثير وابن خلدون واليعقوبي، وابي الفداء، وفي علوم التاريخ والحضارات والثقافة والجغرافيا التي توجد كتب عربية ومترجمة فيها.

ومنها ايضا كتب تاريخ الحضارات والاديان والدراسات المتعلقة بكل ذلك.

كتب الادب

□ وكتب الادب والشعر؟.

- اما كتب الادب والنقد الادبي والاقتصاد ودواوين الشعر وتاريخ الاداب العالمية والعربية فتشكل ٥٠٪ من المكتبة وفيها كتب فلسفية ايضا.

معظم نهاري للمكتبة

□ ماذا عن مساحة قراءاتك اليومية في مكتبتك؟.

- معظم نهاري للمكتبة والكتابة، لانني اعتدت ان انام مبكرا واصحو مبكرا، وبعد صلاة الصبح مباشرة التي اصليها في المكتبة دائما مع ابنائي الذين يستيقظون ايضا في البكور ليذهبوا الى مدارسهم، انني بعد الصلاة مباشرة اجلس على مكتبي وعليه احتسي الشاي واخذ افطارا خفيفا واقضي وقتي عليه حتى يعود الابناء من مدارسهم فأصلي الظهر واتناول معهم طعام الغداء ثم اوي الى مضجعي فأنام ساعة او نصف ساعة استيقظ بعدها لاؤدي صلاة العصر ثم اعود الى المكتبة الى المغرب وبعد صلاة المغرب الى العشاء، وبعد صلاة العشاء الى التاسعة مساء موعد اخبار التليفزيون وبعد استماعي للاخبار مباشرة اوي الى مضجعي الا بضعة ايام من الاسبوع،! ففي نهار بعضها اتسوق ما يحتاجه البيت من مواد غذائية ولحوم وخضروات وفي بعض لياليها اذهب بعد صلاة العشاء الى الندوة لتصحيح مقالاتي وليس ذلك برنامجا معدا فهناك ليال لا اذهب فيها الى مكتب الجريدة قد تمتد لاكثر من ثلاثة اسابيع، واعتمد في تصحيح مقالاتي على مصححي الندوة وعليك بعد هذا ان تقدر الوقت الذي اقضيه يوميا في المكتبة.

لي مكتبة سابقة

□ المقربون منك يقولون انك من هواة تجارة المكتبات.. ترى ماذا تقول؟.

- كانت لي مكتبة سابقة تضم اكثر من ثلاثة الاف وسبعمائة كتاب وقد قمت ببيعها في التسعينات من الهجرة الى وزارة الحج والاوقاف لاستعين بقيمتها في بناء الدور الثاني بداري التي كانت على دور واحد.

وبعد بيع تلك المكتبة اتبعت طريقة اخرى في شراء الكتب وهي الا اشتري اكثر من خمسة كتب في الاسبوع الا المعاجم والمراجع الكبيرة كالخصائص لابن جني والمخصص لابن سيده، وكتاب الكتاب لسيبويه، ومعجم مقاييس اللغة لابن فارس، فهذه اشتريتها جملة، اما الخمسة كتب فقد واظبت على شرائها منذ بعت مكتبتي الى ما قبل ايام قليلة يضاف الى ذلك انني لا اسافر الى بلد عربي واعود منه دون ان احمل معي بعض مؤلفات علماء وادباء ذلك البلد وما يترجمونه من لغات اخرى.

لا اتقيد بمعرفة معينة

□ على اي اساس تشتري الكتب؟.

- لا اتقيد بمعرفة معينة فيما اشتريه من الكتب بقدر تقيدي بمؤلفيها او مترجميها ومعرفتي الشخصية بعد تعاملي مع مؤلف او اكثر من مؤلفات المؤلف فمثلا في مكتبتي كتب لمؤلف اسمه محمد باقر الصدر، ولا اعرف من هو، ولكنني اعرف انه علامة، ودقيق فيما يكتب وله عقلية ادبية وفلسفية وعلمية جبارة، وقد ارتبطت بكتبه بعد قراءتي لكتابه «فلسفتنا» لذلك فانني لا اترك كتابا اجده في المكتبات وعليه اسم «محمد باقر الصدر» الا واشتريه، ولعل خصومتي للحداثة دفعتني الى اقتناء كل كتب الحداثيين الكبار من امثال خالدة سعيد، وبعض مجموعات الحداثيين الشعرية ومنها كتب مترجمة عن المذاهب الادبية، والشعراء الذين اخذ حداثيونا عنهم من شعراء اوروبا ونقادها وما كتب ضدهم.

■ هناك كتب من بين مقتنيات مكتبتك من تاليفك؟.

- ليست لدي مؤلفات كثيرة مطبوعة فكلها خمسة مؤلفات، اثنان منها مجموعات قصصية وهما (مع الحظ) باكورة انتاجي وهي مجموعة طبعت في القاهرة طباعة متواضعة جدا عام ١٣٧٤هـ قدم لها الدكتور محمد عبد المنعم خفاجي عضو رابطة الادب الحديث بالقاهرة، وكنت عضوا آنذاك في هذه الرابطة.

وغربت الشمس

□ والمجموعة الثانية؟.

- المجموعة الثانية باسم «قاتلة الشيطان» طبعها نادي مكة الثقافي ١٣٩٨هـ وقبلها طبعت رواية بعنوان «وغربت الشمس» عام ١٣٨٦هـ في مطابع مؤسسة مكة للطباعة على نفقتي الخاصة، وقد نفدت الطبعة الاولى لهذه المؤلفات الثلاثة ولم اعد طباعتها.

١٧ رجلا من اصحاب النبي

□ والمؤلف الرابع ؟.

- المؤلف الرابع بعنوان «١٧ رجلا من اصحاب النبي» طبع باشراف دار مكة للطباعة والنشر عام ١٤٠٠هـ والمؤلف الخامس المطبوع هو كتابي الذي حققته واضفت اليه اضافات من تاليفي وقامت حوله ضجة نقدية هو كتاب «المنتقى في اخبار ام القرى» وطبعته على نفقتي في مطابع الصفا بمكة المكرمة عام ١٤٠٥ هـ.

تحت الطبع

□ هناك كتب لك تحت الطبع الآن؟.

- نعم.. هناك كتابان تحت الطبع الاول بعنوان «ويحدثونك عن الحداثة» دراسة ونقد للايديولوجيات الحداثية، واصول هذا الكتاب الآن في يد ناسخ ينسخها وسوف اقوم بطباعته على نفقتي ان لم اجد من يطبعه، وقد عرضته على رئيس نادي المدينة الادبي في مهرجان الجنادرية لطباعته ولكنني لم اجد منه الاهتمام الذي يولد دافعا للتعاون معه في طبع الكتاب، وكذلك عرضت طباعته على رئيس نادي ابها الثقافي، وتلقيت من اخي الاستاذ محمد عبد الله الحميد اجابة رقيقة فيها ترحيب الا انه شرط علي ان يعرض الكتاب على اللجنة المختصة في النادي - شرط لم ارتح له.

حوار مع التاريخ

□ والكتاب الثاني؟.

- اما الكتاب الثاني المعد للطبع فهو بعنوان «حوار مع التاريخ» دراسة تاريخية عن اصول العرب.

وكان سابقا بعنوان «حوار مع الزيدان» ثم استبدلته بـ (حوار مع التاريخ) حينما بلغني تضايق استاذنا الزيدان من العنوان الاول.

معد للنشر

□ واعددت الكتاب للنشر.؟.

- كتابي هذا معد للنشر، ينتظر من يقوم بنشره، وقد وعدني اخي الاستاذ عبد المقصود محمد خوجه صاحب الاثنينيات التي توقفت، بنشرها ذات مرة ولكنني لم الح عليه ولعله انشغل عن تنفيذ وعده.. باعماله الكثيرة، وانني متاكد انه لن ينساه.

□ والشعر؟.

- هناك ديوان شعر سيكون معدا للنشر خلال بضعة اسابيع، اذ لم يبق عليه الا بعض لمسات تنسيقية، وكتابة مقدمة وسيكون للحداثة ان شاء الله نصيب دراسي

□ وكتابك.. المفصل في تاريخ مكة؟.

- كتبت فيه ما يقارب ستمائة صفحة قبل سنة ولم اصل في كل ما كتبته الا الى عهد عبد المطلب جد النبي صلى الله عليه وسلم، وهو تاريخ لمكة اخذت جانبا فيه دراسات عن الاصول العربية، وتحقيقات عن بعض معالم مكة الجغرافية وتحقيقات دراسية لاحداث ذات سانحات اتخذت طابع طباعة بعض افكار تاريخية افقدتها الاهمية التي ينبغي ان يحاط بها التاريخ ليسمى تاريخا.



□ محمد حسين زيدان □

□ عبدالله الحميد □

هكذا من الأصل

يقدمها: محمد الكثيري

أغنيك حبا.. أغنيك بطولة
آه لو كنت اتفاقيا

○ محسن بخيت

وآه لو عرف المتنبي أني زورت التاريخ

●● تعلمت وأنا احبو ان أكون هلاليا..
كان كل ما حولي أزرق..
كان أول نطقي متوافقا مع الاسماء الهلالية..
تهجيت الهلال مع الحروف الابجدية.. عرفت مواقعه الكروية كما عرفت بيوت حينا الشعبي.. هكذا اريد لي ان أكون ازرق الميول..
علمني استاذ التاريخ كيف يكون العشق هلاليا.. كنت ارى في هذا الاستاذ - «الشيك دائما» بعضا من مستقبلي فهو رجل مثقف ورجل رياضي ورجل اجتماعي..
سابقت الزمن ووفرت من مصروفي المدرسي ثمنا لفانلة زرقاء.. والبقية كنت اشتري بها جريدة الجزيرة..
حلمت ياسادتي ان اعزف لحنا صحفيا عن فريق الهلال..
بددت كل مافي يدي لارضي هذا الجوع..
كان كل همي يدور في هذه الحلقة.. ارسم خريطة الهلال..
كما ارسم خرائط الجغرافيا..
ادخل الهلال في المعادلات الكيميائية..
وادخله في الجبر والفيزياء..
واضع صورة محسن بخيت على حقيبة المدرسة..
هذا هو هداف الدوري.. الذي كنت اتمنى رؤيته حينذاك..
كانت تلك احلام الطفولة..
الا ان العشق الازرق يرفض ان أفصله عن حياتي.. وجدتني وانا احفظ ابياتا لألفية ابن مالك احفظ ابياتا للهلال..
أغير في الألفية..
أغير في ابيات شوقي..
وفوق هذا كنت «ازور في شعر المتنبي» ليصبح شعرا رياضيا..!!
آه لوعرف المتنبي انني زورت التاريخ وجعلت منه شاعرا هلاليا...
وآه لوعرف ابن مالك انني جعلت من الازرق والنحو توأمين لا يفترقان..!!
سموه ماشئتم..
هرطقة كانت..
أو مراهقة كانت..
أو ثرثرة كانت..!!
اعترف اني متطرف في كثير من كتاباتي..
واعترف ان حبي زاد عن حده..
واعترف اني كنت ثرثارا..
الا انني كنت معتزا بحبي ومعتزا بثرثرتي..
ومعتزا ايضا بمراهقتي وجنوني !!
دعكم من هذا..
فانا اليوم وامام ابداعات الفريق الاتفاقي الذي يعتمد على قدرات لاعبيه وابنائه اجدني أقف باعجاب لأشيد بهذا الفريق الذي لم تقفه وراءه صفحات رياضية أو كتاب رياضيون..
شق طريقه..
واصل ابداعه.. دون ضجة بمدرب قدير وادارة حكيمة ولاعبين اكفاء..
الف تحية لفارس الدهناء..

محمد

○ الهلال
○ الاتفاق

طاهر زمخشري غاضبا: العمير رجل عاق


○ طاهر زمخشري

● هاجم الشاعر الكبير الاستاذ طاهر زمخشري الكاتب والاديب علي العمير هجوما حادا فور خروجه من المستشفى وقال بابا طاهر ان علي العمير رجل عاق بكل ماتحمله هذه الكلمة من معنى..!!
وقال بابا طاهر غاضبا لقد تاكدت من هذه الحقيقة وهاانذا اقولها بكل صراحة حتى وان كان رايي هذا لا يعجب البعض.
من اخبار بابا طاهر ايضا انه انتهى من مشروع قصيدة جميلة بشوبه شرنق بمناسبة خروجه بالسلامة من مستشفى الملك فيصل التخصصي.. القصيدة بعنوان «غني الكبار»!!

بندر بن فهد بن سعد لمرايا:
لست شاعرا بل متذوق

○ بندر بن فهد بن سعد

ضيف الجزيرة عمل متميز.. والطنطاوي يكرر نفسه!

● كتب مامون السمان

● الحديث مع رجل مثل سمو الامير بندر بن فهد بن سعد من الاحاديث التي تترك صداها في اذنيك..
والاجتماع به يرقى بمستوى تفكيرك وثقافتك ويجعلك تنصت باحترام لكل حرف يقوله..
ولهذا فان حديثنا هذا مع سموه جاء ممتعا وجيدا كماهو الضيف نفسه..
نترك لكم الاستمتاع بحديث سموه.

■ يقولون بان الامير بندر بن فهد بن سعد طلق الشعر والرياضة والفروسية ؟
— كلمة طلق قد تكون كبيرة ، بالنسبة للشعر لقد قلت في اكثر من لقاء بانني لست شاعرا ولكني احب الشعر واتذوقه واردده واحفظ كثيرا منه فانا اعلنها من جديد لست شاعرا..
بالنسبة للرياضة فانا لست بعيدا عنها اتابع منتخبات المملكة كافة واتابع مباريات الدوري العام وكذلك اتابع مباريات كأس خادم الحرمين الشريفين.
بالنسبة للفروسية فانا انشغلت في عملي وهذا ما جعلني ابتعد عن الفروسية وعن النادي ولاشك ان النادي يحتاج وقتا وتفرغا تاما لانه ناد مهم ويخدم رياضة مهمة واصيلة في حياتنا ولاشك أن جهود سمو سيدي ولي العهد ورئيس النادي وسمو الامير بدر بن عبدالعزيز اعطت لهذا النادي اهمية خاصة.

■ المعروف عن سموكم. حبكم للقراءة والاطلاع من من الكتاب الذين لفتوا انتباهك ؟
— بالحقيقة انا اقرا لعدد من الكتاب السعوديين واحب الا اذكر الاسماء هناك عدد من الكتاب الجيدين ويخدمون رسالتهم من خلال كتابتهم . وهناك من لا ارتاح لهم ولا يعجبني مبداهم وهذا لا يمنع بأن اقرا لهم..
■ محمد الوعيل وضيف الجزيرة ؟
— اهنيء اخي محمد الوعيل على نجاح ضيف الجزيرة واتمنى له الاستمرارية وهناك اشخاص لم يصلهم الدور واتمنى ان يذهب اليهم ويركز على الاشياء التي تهم القاريء على العموم هي من انجح المواد الصحفية في صحافتنا المحلية اتمنى ان تجمع في يوم من الايام في كتاب وتطبع لكي تكون الفائدة اكثر..
■ رسائل توجهها الى خالد الفيصل/ عبدالرحمن بن سعود/ عبدالله بن سعد ؟
— خالد الفيصل اريد بالحقيقة ان اوجه اليه قصيدة تعبر عما اكن له من احترام وتقدير هو بلاشك قمة الشعر النبطي في بلادنا وشهادتي به مجروحة..
عبدالرحمن بن سعود/ الله يعينه على النصر.
عبدالله بن سعد/ اتمنى له التوفيق في حياته..
■ مارايك ببرنامج الشيخ على الطنطاوي ؟
— مع احترامي للشيخ علي الطنطاوي وما يحمل من ثقافة واسعة. الا انني اجد في برنامجه كثيرا من التكرار فهو يجيب على سؤال واحد والباقي يتحدث عن نفسه..
■ هل تحب السفر ؟
— اذا كان لابد منه / ولكني احب الاستقرار.
■ من هم الشعراء الذين لفتوا انتباهك ؟

(البقية ص٢٢)

○ خالد بن يزيد
○ علي الطنطاوي

حركة

الراشد
حديث لا يمل

● كان لحديث سعادة الاستاذ عبدالرحمن فهد الراشد وكيل وزارة الاعلام المساعد للاعلام الداخلي اصداء واسعة بين القراء والصحفيين بما حمله من آراء وافكار تنم عن ثقافة وسعة افق.. الذين قراوا الحوار تمنوا على الصحفيين وخاصة من يعملون في الصفحات الرياضية الاستفادة من هذه الآراء الجيدة فيما يخدم صحافتنا المحلية ويرقى بها الى مستوى المسئولية لتشارك في نهضة بلادنا الغالية..

○ عبدالرحمن فهد الراشد
○ بدر بن عبدالمحسن

رائعة جديدة
لبدر بن عبدالمحسن

● مصادر مقربة قالت ان الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن قد انتهى هذه الايام من تاليف قصيدة رائعة كعادة قصائد سموه.. وتطمح «مرايا» من الامير بدر في نشر هذه القصيدة لقرائها الذين ينتظرون بفارغ الصبر كلماته الموسيقية العذبة التي تؤكد فيه روح الشاعرية ورهافة الحس وصدق الكلمة..

●●

ابو سلطان
عـاد

● زميلنا الخلوق الاستاذ عبدالله ناصر الشهري نائب مدير التحرير عاد الى الرياض بعد اجازة قصيرة قضاها خارج المملكة..
ابو سلطان نسي ان يحمل هداياه الى الزملاء رغم تعودهم عليها..!!
ويلشر في الجريدة وعد الزملاء خيرا في السفرات القادمة..

التلفزيون
لا يخبر احدا !!

● زار مندوبنا التلفزيون للحصول على اهم البرامج والمسلسلات التي سيقدمها التلفزيون في دورة شهر رمضان المبارك..
الا ان الزملاء في القناة الاولى جعلوا زميلنا يعود بخفي حنين.. فقد ارادوا لمفاجاتهم ان تحاط بالسرية والكتمان ليصبح للهدية طعمها الخاص.. لاسيما وان التلفزيون يعد لهذه الدورة من عدة اشهر ليتلافى الاخطاء والتاخير الذي واكب دورة رمضان الماضي..
تمنياتنا لهم بالتوفيق..

○ عبدالرحمن يغمور

●●

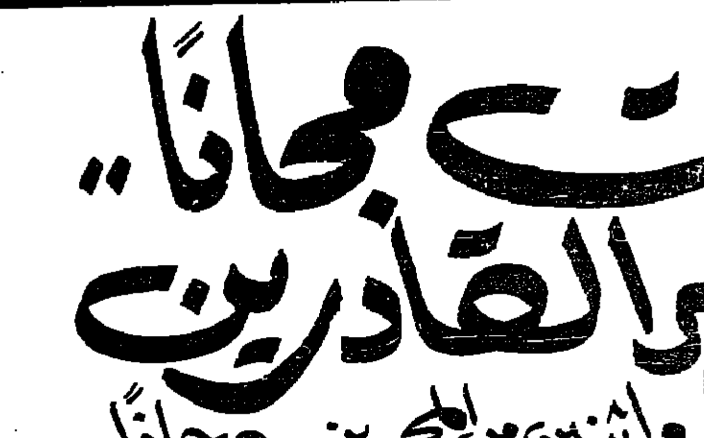
كم طنا وزن
صوت محمد عمر !!

● قال المطرب المعروف محمد عمر بانه قد انتهى لتوه من تسجيل شريط غنائي له سينزل للاسواق هذا الاسبوع.. وقال بانه انتهى ايضا من تسجيل اغنية رياضية رفض الافصاح عنها ..
ونفى محمد عمر في دردشة قصيرة مع «مرايا» ان يكون قد ساوم أي شاعر على غناء كلماته وقال بانه لايمكن ان يقدم على هذه الخطوة لانه يحترم الفن الذي يغني من أجله..!!
واذا كان الفنان محمد عبده يقول كم طنا وزن محمد عمر فماذا يقول محمد عمر عنه !!
غدا في صفحة فنون يجيب الفنان محمد عمر عن هذا التساؤل..!!

○ محمد عمر

الجزيرة
الجمعة ٢٩ جمادى الآخرة ١٤٠٧هـ ـ ٨ الحوت ١٣٦٥هـ.ش ـ ٢٧ شباط (فبراير) ١٩٨٧م ـ العدد ٥٢٦٥
Friday, 29, Jomada AL - akherah 1407H. 8, AL - hoot 1365H. SH. 27 February 1987G. - No. 5265

وزير الصحة يشكر د. فقيه:



٥ عمليات مجانًا لغير القادرين

علاج رؤساء التحرير واثنين من المحررين.. مجانًا..


□ فيصل الحجيلان □


□ د. سليمان فقيه □

● لم يخف معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان سعادته واعجابه بخطوة الدكتور سليمان فقيه فبعث له بخطاب عاجل يشكره فيه على تبرعه باجراء خمس عمليات جراحية للقلب شهريا من غير اجر لمن يثبت عدم قدرته على تحمل نفقات العلاج .

وقال معاليه في خطابه للدكتور فقيه «اشكر لكم هذه البادرة الانسانية التي تسهمون بها من خلال مستشفاكم الذي اصبح علامة بارزة في قطاع الخدمات الصحية الخاصة اثابكم الله ومتعكم بالصحة والعافية..

الا ان الدكتور سليمان فقيه لم يشأ ان يهمل الصحافة والصحفيين فتبرع من جانبه بعلاج رئيس تحرير كل صحيفة او مجلة سعودية مع اثنين من المحررين مجانا . وكأنه يدرك ان مهنة المتاعب لا تخلف وراءها سوى تعب الاعصاب وبعض الأمراض.

وقد كان لخطوته الانسانية اعظم الاثر في نفوس القراء ومحرري الجريدة التي تدل على صدق مواطنته وانسانيته الحقة .

مزيدا من التوفيق ومزيدا من النجاح للدكتور السعودي سليمان فقيه .

صعلكة

يكتبها السليك بن السلكة


□ سعد مبارك □ □ حمد الجاسر □

● محررة صحفية مبتدئة اغرقت صحيفتها بالمقالات من كل نوع فهي تكتب في قضايا المرأة وقضايا الشباب وتحرر في مجال الصناعة والطب والاقتصاد ولم يبق سوى ان تكتب في المجال الرياضي ! الغريب ان هذه الصحفية توقع مقالاتها تحت «بقلم فلانة بنت فلان» يعني لا فرق بينها وبين مى زيادة او امينة السعيد.. يا هادي يا دليل !!

● مشكلة النجم الهلالي «سعد مبارك» ان ليس له اصدقاء في الصفحات الرياضية ولهذا فانه يظل دائما «الجندي المجهول» في الفريق الهلالي . . ! قليل من الانصاف ايتها الصفحات الرياضية «المحنطة».

● فوجىء الادباء الذين شاركوا في حفل تكريم العلامة حمد الجاسر بالاقبال الشديد من الحضور . . احد الخبثاء قال «ليست الكرة وحدها الساحرة فالادب اكثر سحرا» الا انه اقترح ان يكون حضور الندوات عن طريق بيع التذاكر ليصبح هناك دخل ثابت للنادي الادبي يستفيد منه مستقبلا .

● فنان تشكيلي مبتدىء بدأ في عرض لوحاته في احد المعارض ، الا انه فوجىء بكساد سوقه وعدم اقبال الجمهور عليها فما كان منه الا بيعها على بعض محلات «الفول والكبدة» المشهورة في احد الاحياء!

احدى المحلات اشترطت ان تكون اللوحة القادمة «جرة فول»!!


□ جميل سمان □ □ علي المشهوري □

● صفحة رياضية افردت اعمدتها للمبتدئين حتى وصل الامر بها الى ان تنشر اسم احدهم ست مرات في عدد واحد.

● ينتظر السليك «موقعة صحفية ساخنة» بين شاعر كبير واديب ساخر يتبادلان فيها الاتهامات والقصائد ايضا . . !

● (. . . . . .) بيخلي كل الناس يكبروا ويكبروا! والـلي ما يشربه يصغر يعني !!.. من عجائب الاعلانات ما هو قادم ايضا!!

● فنان سألوه عن اسباب عدم تقديمه للجديد فقال : يا اخي الساحة اصبحت تقدم الجيد والرديء . . و . . و . . تصوروا ما له الا اغنية واحدة . . وبدأ في التنظير!

● كاتب صحفي يشتهر بخفة دمه وزيادة وزنه ابدى تذمره من زميل له حاول مداعبته فاطلق عليه لقبا لا يعجبه . .

● رئيس نادي قال بأنه غير مقتنع بمدرب فريقه. .. رغم ان المدرب حقق للفريق ما لم يحققه اي مدرب آخر . !

● مجلة التلفزيون وآخر الاسبوع ومشوار الثلاثاء كلها نسخة واحدة لبرنامج واحد !! هل افلس معدو البرامج ومقدموها .

مفاجأة الموسم:

طلال مداح ومحمد عبده.. في عمل مشترك..

اللقاء.. هل تم بالصدفة

ام بتخطيط.. ام مجرد تكريم؟!

كتب/مندوب الجزيرة

لقاء القمة تم هادئا وبلا ضوضاء كبيرة وبلا اضواء وبدلالات عميقة قادمة ..

بالخبر الذي حصل وكان حديث الجميع ومصدر تفاؤلهم وفرحهم وانجذابهم التقاء قمتي الفن السعودي طلال مداح ومحمد عبده .. او محمد عبده وطلال مداح .. هذا اللقاء الذي جاء مفاجأة للجميع وموضع دهشة الجميع كيف حدث ولماذا واين وعلى اية ارضية يمكن ان يقع وهل تم بالصدفة أم من خلال تخطيط مسبق وهل سيتطور ويستمر ويصبح بداية حقيقية لرحلة جديدة من فننا الغنائي السعودي.

فالحدث كما يقول احد المطلعين على خفايا حياتنا الفنية يعد تحولا هاما في علاقات الفنانين السعوديين بل هو ايضا من التحولات الهامة في علاقات جمهورهما الذي طالما اشعل الصراع طويلا وعلى صفحات الصحف وداخل المجلس وفوق كراسي المقاهي ليصبح فيما بعد حقيقة فنية بل ركيزة اساسية في عملية الحياة الفنائية المعاصرة في بلادنا.

فالسؤال المخيب لدى كافة جماهير الفنانين دائما وابدا كان : من هو افضل محمد عبده ام طلال مداح ، ومن هو الاسبق والاجدر بالحب والتكريم .

صحيح ان السؤال معمور بالسذاجة في ظاهره لكنه في باطنه يحمل اشياء كثيرة ويعبر عن خفايا اكثر وبالتالي كان جذوة هامة لاشعال المنافسة الكبرى بين فنانين كبيرين .

اضف الى ذلك كله ان هذا النوع من التفاضل هو ديدن الحياة في كثير من مجالاتها ، فلولا التنافس بين الهلال والنصر في مدينة كالرياض لما اصبح للكرة مذاقها ولا عشاقها ولا فنانوها ، كذلك فان التنافس بين الأهلي في جدة والاتحاد فيها اعطى للكرة ذات المذاق أولئك العشاق.

وكلنا يتذكر تلك المعارك التي كانت تدور بلا انقطاع بين فنانين كبيرين ذهبا الى دار البقاء وهما الفنان فريد الاطرش وعبدالحليم حافظ. وهي معارك كانت تدخل فيها كافة الاسلحة الثقيلة الخفيفة في صراع وتناقض وجماهير وصحافة . وكانت بيروت في عز ايامها والقاهرة تحتضنان ذلك التناقض كل صيف وفي حفلات الربيع وتصدراته للعالم العربي وجمهور الفنانين يصفق ويتفاعل ويتحمس الى حد اللامعقول .

قال صاحبي وكأنه يسمع تسلسل افكاري غير المعلنة حول معنى ان يتطور هذا اللقاء الى اعمال ضخمة.

مهلا ، لقد نسيت لقاء هاما تم قبل ثمانية عشر عاما في القاهرة العربية وكان وما زال موضع عاصفة من الاهتمام والتأريخ له . ذلك اللقاء الذي جمع بين ام كلثوم ومحمد عبدالوهاب في موعد صفقت له جماهير الفن واستمرت آثاره بارزة في سماء الاغنية العربية.


□ عبدالحليم حافظ □ □ محمد عبدالوهاب □

لقد ظلت ام كلثوم وكذلك محمد عبدالوهاب عشرات السنين دونما عمل مشترك في وقت كان كل واحد منهما يغرد في سربه الخاص فأم كلثوم كان لها زكريا محمد ورياض السنباطي وفنانون اخرون وعبدالوهاب كان يفتش عن نجاة الصغيرة وفايزة احمد وعبدالحليم حافظ وغيرهم..

كل واحد كان ميزة واضحة معشوقة محبوبة الا ان ثمة شيء ما ينقصها يجعل الجميع يتساءل ما هو ذلك الشيء ومتى يتكامل النقص وبالطبع لم يكن الجو يخلو من الغموض فيما بينهما بل والتنافس ووساطات لولاد الحلال وهي وساطات في العادة لاتعطي الا مفعولا سلبيا حتى تتدخل شخصيات مصرية فاعلة لكي تزف الى العالم العربي في ليلة من ليالي يناير الدافئة خبر الزواج الفني السعيد بين موسيقار الجيل وكوكب الشرق الذي شكل بداية ذات تحول في مسيرة الاغنية العربية عموما والاغنية المصرية بصفة خاصة اعطت لها زخما ومداومتها واضحا لتستمر فترة طويلة حتى ماتت ام كلثوم وانتهى العصر الذهبي للاغنية المصرية ليبدأ العصر العدوي.

العصر الذي نعيشه في كل موقع فني نراه في الوسط الفني المصري وهي بالتأكيد فترة لن تستمر ، فمصر كعادتها مليئة بالمواهب وبالابداع .

لماذا لقاء طلال ومحمد الآن

وبالعودة الى حالة القران السعيد التي تمت في الرياض بين اكبر فنانين غنائيين عربيين واكثرهما شعبية بين جماهير الاغنية من المحيط الى الخليج تجد ان هذا الحدث سوف يعد علامة بارزة في تاريخهما وتاريخ الفن في المملكة العربية السعودية ومنطقة الخليج فالذين يعرفون حجم العلاقة بين الفنانين والحواجز الكبيرة التي وضعت بينهما يدركون اهمية ذلك اللقاء وجدواه .. فهما اللذان حددا مسار الاغنية السعودية الذي استمر طويلا حتى جاءت تلك الليلة الجميلة الباردة التي ادفأتها اهمية تلك المناسبة والمعاني التي ستؤدي اليها .

والسؤال الذي طرح بعد هذا اللقاء هو كيف التقى الفنانان وكيف ذاب ذلك الركام الجليدي بينهما وهل ذهبت كافة المياه التي كانت تجري في النهر بينهما ؟ والاجابة بالطبع تقول :

ان سبب اللقاء كان عرفانا للجميل يحمله الاثنان .. ان سبب اللقاء كان تقديرا يحمله الاثنان لصديق يشتركان في حبه خاصة انه يعيش اجمل لحظات حياته لذا قررا ان يقدما له هذه الهدية المتواضعة له لكنها ذات اهمية كبرى في مسيرتهما الفنية .

وقد قال الفنان محمد عبده صراحة ان هذا اللقاء يعد هدية من جانبه والفنان طلال لتلك المناسبة .

ويقول المعنيون بالفن ان الجهود التي بذلت في السابق واللاحق كانت تصطدم دائما بصخرة رفض واحدة من الفنانين واحيانا رفض كليهما .. رغم اهمية الشخصيات التي سعت مشكورة لتحقيق هذا اللقاء.

ولكن كما يقال رب صدفة خير من ميعاد ، فليلة الرياض تلك التي غلفتها الافراح جعلت احلام جماهير الفنانين معا تتحول الى حقيقة بارزة لها ، وتلبس ان الفنانين الذين طالما تعمدا الا يجتمعا وتعمدت بعض جماهيرهما المتعصبة ان تتفانى من اجل ان تبث في كل مناسبة ان فنانها هو الافضل. تلمس انهما التقيا وان الطريق مفروش بكثير من المشاريع والاعمال الفنية التي بينهما .

وبقي الآن ان يستمر الجهد ويستمر اللقاء ويترجم صديق الطرفين تلك اللحظة الجميلة من لقائهما الى مشاريع قادمة مستمرة .

اهم ما في الموضوع كله ان طلال ومحمد او محمد وطلال، قد التقيا وان اللقاء كان من اجل مناسبة صديق عزيز اليهما ثم تحول الى حقيقة واضحة للعيان .

بدر كريم استاذا بقسم الاعلام

□ بدر كريم □

اعتبارا من هذا الفصل سينضم الاستاذ بدر كريم المدير العام لوكالة الانباء السعودية الى هيئة التدريس بقسم الاعلام جامعة الامام حيث سيدرس بدر كريم مادة فن الالقاء لطلاب شعبة الاذاعة والتلفزيون .

ويأتي انضمام الاستاذ بدر كريم لهيئة التدريس ضمن خطة قسم الاعلان في استقطاب الكفاءات الوطنية ذات الخبرة الطويلة .. كما يأتي ذلك ضمن الجهود التي يبذلها سعادة الدكتور سعيد بن زعير وكيل كلية الدعوة والاعلام في تطوير اقسام الكلية ومتابعتها والنهوض بها .

مباراة بين توفيق وسعود!!

● يقول المتابعون لتمارين الفريق النصراوي ان لاعب المنتخب السابق وفريق النصر حاليا توفيق المقرن سيعود لتشكيلة الفريق في مباراة فريقه اليوم.. ويعلل النقاد ذلك بحاجة الفريق الى مدافع ذي خبرة خاصة وان دفاع الفريق في حاجة لمثل هذا المدافع..

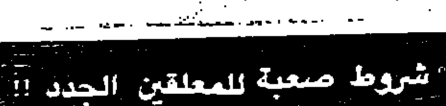
ويقول آخرون بان الهدف من وراء اشراك توفيق الذي يمتاز بطول قامته هو الحد من خطورة لاعب هجوم الهلال سعود الحماد الذي سجل هدف مباراة الفريقين في الدور الاول من ضربة راس وهذا يعني اننا ستشاهد مباراة من نوع آخر بين توفيق وسعود الحماد !!

العشماوي : انا كالحصان !!

● القى الشاعر الاستاذ عبدالرحمن العشماوي على مجموعة كبيرة من طلاب كلية اللغة العربية قصائده الجديدة وقد لاقت استحسان الحضور وفي سؤال عن منهج الشاعر العشماوي والتزامه ذكر السائل ان الشاعر العشماوي قد قيد نفسه في اطار محدود – وقد رد العشماوي اولا بتصحيح السؤال... قائلا : ان التقييد شيء والالتزام شيء آخر وشبه العشماوي كلا من هذين المنهجين بحصان في مضمار السباق فقال : اذا وضعنا قيدا في قائم من قوائم الحصان فذاك تقييد ولكن ان نترك الحصان يسير في المضمار المعد للسباق فهذا ليس فيه تقييد وانما يسير الى نهاية السباق فان له حدودا لا يتعداها وهذا هو الالتزام..

وقال العشماوي عن الشاعر نزار قباني في اجابة مختصرة وافية «شاعر لكنه ضل الطريق الى الفضيلة»..

○ عبدالرحمن العشماوي ○



شروط صعبة للمعلقين الجدد !!

تقدم الى قسم البرامج الرياضية في التلفزيون ٢٠٠ شاب وذلك بعد اعلان التلفزيون عن حاجته لمعلقين رياضيين.

قال ذلك رئيس قسم البرامج الرياضية في التلفزيون عبدالله المقحم. كما نوه عن وجود لجان اخرى في بعض مناطق المملكة .

وبسؤال عن الشروط التي وضعتها لجنة المعلقين الرياضيين والتي يرأسها المعلق زاهد قدسي وصف هذه الشروط بقوله انها صعبة للغاية وان اللجنة قد تنازلت عن بعض منها.

○ زاهد قدسي ○

زيارة موفقة لوفدنا الصحفي

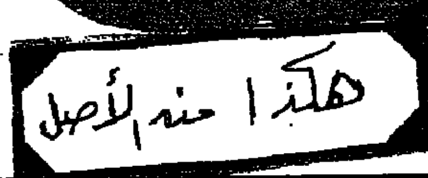
■ اعطى الدور الكبير الذي قام به الوفد الصحفي السعودي المكون من رؤساء التحرير والذي عاد مؤخرا من دولة قطر الشقيقة بعدا متميزا لما يمكن ان يقوم به الاعلام في توثيق العلاقات الاخوية بين البلدين الشقيقين.. وزاد من قيمة هذا الدور التفوق الذي اظهره الزملاء رؤساء التحرير في علاقاتهم واحاديثهم مع المسئولين في دولة قطر الشقيقة حيث دللوا على عمق الانتماء والمواطنة لبلادنا الحبيبة.. وجاء دورهم المميز انطلاقا من هذا المبدأ.

ولم يخف الزملاء رؤساء التحرير اعجابهم بالنهضة الشاملة في قطر وخاصة فيما يتعلق بالمجالات الاعلامية وتقدمها بشكل مثير للاعجاب وليس أدل على ذلك من تفوق وكالة الانباء القطرية ومتابعتها المتميزة للاحداث.

الجدير بالملاحظة ان وفدنا الاعلامي يتكون من الاساتذة محمد بن ناصر بن عباس وتركي السديري ود. عبدالعزيز النهاري ود. هاشم عبده هاشم وخليل الفزيع ود. فهد الحارثي ود. عبدالله مناع.



□ لقطة من زيارات الوفد □



هكذا اعتمد الأصل

اعلان

تعلن وكالة الوزارة المساعدة للطب العلاجي بوزارة الصحة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة التغذية بالشروط التالية:

١ـ ان يحتوي المبنى على ما لايقل عن عشرين غرفة مع وجود ملحق يستخدم كمستودع واخر كسكن للحارس

٢ـ ان يكون محاط بفناء يتسع لعدد سبع سيارات على الاقل ويفضل وجود مواقف تابعة له او قريبة منه

٣ـ ان يكون على شارع رئيسي

٤ـ ان لا يكون المالك من منسوبي وزارة الصحة

٥ـ ان يكون المبنى مكيفا ومزودا بالماء والكهرباء ذات الجهد العالي لتحمل تشغيل المكيفات وبقية الاجهزة

٦ـ ان يكون به تليفون خطين على الاقل

٧ـ ان تكون جميع الغرف جيدة التهوية والاضاءة والدهان ويحتوي على خزانين للمياه سفلي وعلوي ودينمو لرفع المياه

٨ـ ان لا يكون سبق تاجيره لادارة حكومية واخلي بناء على طلب المالك لو زيادة في الاجرة

٩ـ استعداد المالك بتنفيذ التعديلات والاصلاحات المطلوبة

١٠ـ اخر موعد لقبول الطلبات هو عشرون يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة

فعلى من لديه مبنى ويرغب بتأجيره التقدم بعرضه مرفق به رسم كروكي للمبنى موضح به عدد الغرف وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمدة من البلدية باسم سعادة مدير ادارة التغذية بالناصرية ص.ب: ٥٢٥٣ الرياض داخل ظرف مختوم

اعلان

تعلن الشئون الصحية بحفر الباطن عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لادارة الشئون الصحية بحفر الباطن بالقرب من المستشفى العام على ان يتوفر بالمبنى ما يلي:

١ـ ان يكون موقعه قريب من المستشفى العام على شوارع فسيحة وحوله اماكن لوقوف السيارات ولا يسبب مضايقة للاخرين

٢ـ ان يكون البناء من المسلح الحديث ويحتوي على (٢٥) غرفة عدا المنافع بحيث يكون مزود بالماء والكهرباء وخزانات ارضية وعلوية تتحمل الحاجة المطلوبة

٣ـ يفضل المبنى الجديد الذي لم يشغل من قبل والموقع الممتاز والتوزيع المناسب للغرف

٤ـ الا تكون سبق وان تاجرت لجهة حكومية وتم اخلاءه بناء على طلب المالك

٥ـ الا يكون لاحد منسوبي وزارة الصحة

٦ـ ان يكون المالك مستعدا لقبول اي اصلاحات او تعديلات ضرورية تطلب منه لمصلحة العمل

٧ـ تقدم الطلبات الى المشرف على الشئون الصحية بحفر الباطن خلال شهر من تاريخ الاعلان على ان يذكر في العرض الاجرة المطلوبة والعنوان وارفاق صورة من صك الملكية وكروكي للمبنى والموقع

اعلان منافسة تأمين سيارات

تعلن مديرية شرطة المنطقة الشرقية عن طرح عملية تأمين عدد ٥٠ خمسين سيارة نجدة ودوريات رسمية ومجهزة مكيف وبلون الأمن العام على ان توضح قيمة السيارة والدهان والجهاز كل على حده......

فعلى الراغبين من اصحاب الاختصاص مراجعة شعبة العقود والمشتروات بمبنى المديرية بالدمام للحصول على نسخة الشروط والمواصفات

قيمة النسخة: ٢٠٠٠ ريال

اخر موعد لقبول العطاءات: الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١هـ

موعد فتح المظاريف: الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٢هـ

المطلوب: صورة من السجل التجاري ـ الاشتراك في الغرفة التجارية ـ تسديد ضريبة الزكاة سارية المفعول ـ ضمان بنكي ١٪

يقدم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر... والله الموفق...

اعلان

رقم المناقصة: ١

اسم الجهة المعلنة: بلدية منطقة تبوك

اسم المناقصة ووصفها وغرضها: سقيا اهالي مدينة الوجه بالوايتات

قيمة وثائق المناقصة: ١٥٠ ريال مائة وخمسون ريال

مكان تسليم الوثائق: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك

اخر موعد لتقديم العطاءات: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٨/١ هـ

مكان تسليم العطاءات: الشئون المالية (المشتريات) بلدية منطقة تبوك

موعد فتح المظاريف: يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٢

الشروط الواجب توافرها:

١ـ تقديم ضمان بنكي ١٪ ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد

٢ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية سارية المفعول

٣ـ تقديم السجل التجاري ساري

٤ـ تقديم شهادة تأدية الزكاة والدخل سارية المفعول

٥ـ ارفاق كشف بعدد السيارات مع ارفاق صورة من الاستمارات

٦ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة

٧ـ تقدم العطاءات من اصل وصورة باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب على الظرف اسم المناقصة

اعلان

تعلن امارة منطقة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لامارة مركز الهميج ببلدة الهميج تكون من الاتي

١ـ لا يقل عن عشرة غرف ومساحة كل غرفة ٥ × ٤ متر

٢ـ ان تكون بها صالات مساحتها لا تقل عن ٤ × ٥ متر

٣ـ ان يكون مزود بالمنافع اللازمة ويكون به خزان ماء علوي واخر ارضي

٤ـ يكون بالمبنى حوش كبير

٥ـ ان يكون المبنى على الطراز الحديث

٦ـ ان لايكون قد اخلى من قبل اي ادارة حكومية بناء على رغبة صاحبه

٧ـ ان لا يكون مملوكا لاحد منسوبي امارة منطقة المدينة وتوابعها

على من له الرغبة في تاجير داره بهذه الشروط عليه ان يتقدم بطلبه لامارة المدينة مرفق به صورة من صك الملكية وكروكي للموقع والمبنى وعرض يحدد فيه السعر رقما وكتابة واخر يوم لقبول الطلبات هو نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/٨ وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٩ والله الموفق...

اعلان

رقم المنافسة.

اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة للموانيء بالرياض

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تقديم خدمات مساندة لعمليات التشغيل بميناء جازان

قيمة بيع وثائق المنافسة: (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال

مكان بيع الوثائق: الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانيء بالرياض

اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٦هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٤ م

مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف. يوم الاحد ١٤٠٧/٨/٧هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٥م

ملاحظات:

١) المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في توفير هذه الخدمات

٢) قد سبق لها تقديم هذه الخدمات في ميناء بحري رئيسي

٣) عند شراء وثيقة المنافسة يلزم تقديم ما يلي:

أـ صورة من عقد التأسيس بالنسبة للشركات السعودية المختلطة

بـ صورة من السجل التجاري وشهادة الزكاة والدخل

جـ صورة من شهادات الخبرة

اعلان

١ـ ادارة التعليم بمنطقة القصيم للبنين

٢ـ المطلوب نظافة بعض مدارس منطقة القصيم للبنين الدفعة الثالثة

٣ـ قيمة الشروط والمواصفات مائتان ريال (٢٠٠)

٤ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين الموافق ٨ شعبان ١٤٠٧هـ

٥ـ فتح المظاريف يوم الثلاثاء ٩ شعبان ١٤٠٧هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا

٦ـ يبدأ توزيع الشروط من صدور الاعلان

٧ـ يرفق مع الشهادات المطلوبة خطاب ضمان بنكي ١٪ من السعر الاجمالي ساري المفعول لاربعة اشهر مع الشروط والمواصفات موقع عليها من قبل المؤسسة او الشركة المتقدمة

٨ـ جميع الاوراق ترسل الى قسم المشتريات في ظرف مختوم بالشمع الاحمر

٩ـ مدة العقد ثلاث سنوات دراسية

اعلان

تعلن ادارة التعليم للبنين بمنطقة مكة المكرمة عن حاجتها الى اراضي ببعض احياء مكة المكرمة لاقامة مباني مدرسية عليها بدلا من المباني المستاجرة والاحياء المطلوب توفر اراضي بها هي

العدد: ١

الحي: منى

المدرسة المستفيدة من الارض: منى الابتدائية

المساحة المطلوبة: ١٦٠٠م٢

العدد: ٢

الحي. الجميزة ـ المعابدة

المدرسة المستفيدة من الارض. المحمدية الابتدائية

المساحة المطلوبة: ١٦٠٠م٢

العدد: ٣

الحي: المسفلة

المدرسة المستفيدة من الارض: بلال بن رباح المتوسطة

المساحة المطلوبة: ٢٦٠٠م٢

العدد. ٤

الحي. حي العتيبية شعبة عبد الله بن عمر

المدرسة المستفيدة من الارض: عبادة ابن الصامت الابتدائية

المساحة المطلوبة ١٦٠٠م٢

العدد. ٥

الحي: ابو لهب

المدرسة المستفيدة من الارض ابي داود الابتدائية

المساحة المطلوبة. ١٦٠٠م٢

العدد: ٦

الحي: جرول

المدرسة المستفيدة من الارض. ام القرى المتوسطة: ٢٦٠٠م٢

العدد: ٧

الحي: المسفلة

المدرسة المستفيدة من الارض: الوحدة الصحية بالمسفلة

المساحة المطلوبة ٢٥٠٠م٢

العدد: ٨

الحي: جبل عمر

المدرسة المستفيدة من الارض: سلمان الفارسي الابتدائية

المساحة المطلوبة: ١٦٠٠م٢

العدد: ٩

الحي حي السليمانية

المدرسة المستفيدة من الارض . المشعلية الابتدائية

المساحة المطلوبة. ١٦٠٠م٢

الشروط المطلوب توفرها في الارض المقدمة:

١ـ ان تكون الارض مستوية وبعيدة عن مجرى السيل وخالية من اي عوائق

٢ـ ان لا تكون منخفضة عن الارض المجاورة لها بحيث تتسرب اليها مياه الامطار والمجاري

٣ـ يستحسن ان تكون الارض على اربعة شوارع رئيسية او ثلاثة على الأقل ولا باس من موقع على شارعين

٤ـ ان تكون الارض منتظمة الشكل زواياها غير حادة ويفضل ان تكون مربعة او مستطيلة حسب الابعاد المحددة لكل نموذج بقدر الامكان وان لا يقل اصغر اضلاع الارض عن (٣٠) مترا

٥ـ يوضح بالعرض سعر المتر المربع ويرفق به صورة من الصك والكروكي مساحي معتمدة من الامانة يحدد الابعاد والشوارع المحيطة وفقا للصك الشرعي مع ذكر العنوان ورقم الهاتف ويقدم العرض لمكتب سعادة مدير التعليم بمكة المكرمة.. والله الموفق...

اعلان

مسمى الوظيفة: امام جامع (أ) امينة مكية

رقمها: ٤٦٧

المكافأة: ٣٤٥٠ ريال

مسمى الوظيفة امام جامع (ب) الشناقطة

رقمها: ٥٦٠

المكافأة ٢٧٧٥ ريال

مسمى الوظيفة. امام جامع (ب) المجاهدين

رقمه ٤٨١

المكافأة ٢٦٧٥ ريال

مسمى الوظيفة: امام مسجد (ج) الجربوع

رقمها. ٦٩٤

المكافأة ١٤٢٥ ريال

مسمى الوظيفة. امام مسجد (ج) المشرقة بخيبر

رقمها: ٧٠١

المكافأة. ١٤٢٥ ريال

مسمى الوظيفة: امام مسجد (ب) الثمد بخيبر

رقمها. ١٠٢٤

المكافأة. ١٨٠٠ ريال

مسمى الوظيفة امام مسجد (ب) الفيصلية بخيبر

رقمها ٩٩٥

المكافأة ١٨٠٠ ريال

مسمى الوظيفة مؤذن جامع (أ) سيدنا علي

رقمها ١٠٤٩

المكافأة ١٣٥٠ ريال

مسمى الوظيفة: مؤذن جامع (أ) بئر قيقي

رقمها ١٠٠٣

المكافأة. ١٣٥٠ ريال

مسمى الوظيفة مؤذن جامع (أ) طحيمر

رقمها ٢٨٣٥

المكافأة ١٠٥٠ ريال

تعلن ادارة اوقاف ومساجد المدينة المنورة عن شغور وظائف المساجد الموضحة اعلاه في المدينة وخارجها وترغب اشغالها بمن تتوفر لديه الشروط المطلوبة لها من الاخوة السعوديين وعلى من يجد في نفسه الكفاءة للتعيين التقدم لادارة اوقاف ومساجد المدينة المنورة لاستكمال اجراءات تعيينه النظامية

اعلان

تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الغربية بجدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للمعهد الصحي للبنات وذلك حسب الشروط والمواصفات الاتية:

١ـ الموقع يفضل ان يكون المبنى قريبا من احد المستشفيات الحكومية ان يكون في منطقة اهلة بالسكان. ان يكون في بقعة يسهل الوصول اليها من مناطق التجمع السكاني المجاورة ومتصلة بالشوارع الرئيسية. ان تتوفر حوله مواقف للسيارات. ان يكون في منطقة هادئة بعيدة عن الضوضاء والاماكن المقلقة للراحة مثل. المصانع والورش والسكك الحديدية والمطارات وان يكون ايضا بعيدا عن الصناعات ذات الروائح والادخنة والاتربة. ان يكون بعيدا عن مستودعات المواد القابلة للاشتعال والانفجار وبعيدا عن مصانع الكيماويات التي تعرض صحة الطالبات للخطر

مواصفات المبنى:

ان يكون المبنى ذا سور عال وفي حالة تعدد المباني ان تكون في سور واحد ومن البناء المسلح وجديد البناء

الا يكشف الباب الخارجي داخل المعهد

الا تكون النوافذ مطلة على المباني الاخرى ويعمل على سدها

ان يكون بالمبنى فناء لتغطية الطالبات اثناء الفسح والترويح عن طالبات السكن الداخلي

ان يكون بالمبنى صالة واسعة لممارسة الانشطة اللامنهجية

الا يقل عدد غرفه عن (٤٠) غرفة واسعة وان يحتوي على عدد كاف من دورات المياه

ان يكون مزودا بغرفة وبوابة قريبة من البوابة الخارجية للحارس

ان يكون المبنى اكثر من ثلاثة ادوار واذا زاد عن الثلاثة يجب توفر اكثر من مصعد

ان يوافق صاحب المبنى على عمل اي تعديلات او اضافات تطلب منه وتكون على حسابه الخاص

ان تكون جميع الخدمات موصلة اليه الهاتف/ الكهرباء/ الماء

ضرورة توفر صك شرعي لدى المالك مثبت فيه العين المراد تأجيرها

يجب على من لديه مبنى بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب التقدم بطلب الى مديرية الشئون الصحية بجدة ويوضح به الاجرة المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صورة من الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة الصك الشرعي للمبنى في مدة اقصاها شهر من تاريخه..

والله الموفق..

اعلان رقم ٥ لسنة ١٤٠٧ عن وظائف شاغرة

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد عن وجود وظائف شاغرة بالمنطقة الوسطى فعلى من تتوفر فيه الشروط المطلوبة التقدم الى ادارة شئون الموظفين:

الوظيفة: امام

الرقم: ١٠٩

اسم المسجد وعنوانه: جامع الفلاح بالنسيم في الكيلو الخامس فئة و

الفئة: ب

الراتب: ٢٧٧٥

الوظيفة: امام

الرقم: ٣٤٥

اسم المسجد وعنوانه: مسجد شائع في حي البديعة بالرياض

الفئة: أ

الراتب: ٢٢٥٠

الوظيفة: امام

الرقم: ٦٢٢٣

اسم المسجد وعنوانه: مسجد الرويضة في وادي الدواسر

الفئة: ج

الراتب: ١٤٢٥

الوظيفة: امام

الرقم: ١٨٤

اسم المسجد وعنوانه: مسجد العبري بالنسيم الكيلو الاول فئة هـ

الفئة : جـ

الراتب: ١٤٢٥

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ١٦٩

اسم المسجد وعنوانه: جامع النعيم شرق شارع الستين بالملز بالرياض

الراتب: ١٣٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ٣٨٧٢

اسم المسجد وعنوانه: جامع التويم بالمجمعة

الراتب: ١٣٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ٥١٠

اسم المسجد وعنوانه: جامع الفلاح بالنسيم في الكيلو الخامس فئة و

الراتب: ١٣٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ٥٠٩

اسم المسجد وعنوانه: مسجد سمو الامير عبدالعزيز بن فرحان في حي التظيم بالرياض

الراتب: ١٣٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ٥٠

اسم المسجد وعنوانه: مسجد الهزاع في ظهرة البديعة بالرياض

الراتب: ١٠٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم:

اسم المسجد وعنوانه: مسجد العودة في حلة بن دايل بالرياض

الراتب: ١٠٥٠

الوظيفة: مؤذن

الرقم: ١١٣٨٢

اسم المسجد وعنوانه: مسجد الشهري بالكيلو الثالث فئة و بالنسيم

الراتب: ١٠٥٠

الوظيفة: خادم

الرقم: ٧٢٨

اسم المسجد وعنوانه: مسجد ام الحمام الغربية بالرياض

الراتب: ٩٠٠

الشروط:

١ـ ان يكون سعودي الجنسية

٢ـ ان يكون بالغا من العمر ١٨ سنة على الاقل

٣ـ ان يكون حسن السيرة والسلوك ولم يسبق اقامة حد شرعي عليه او سجن في جريمة عامة او مخلة بالشرف والامانة

٤ـ بالنسبة لامام الجامع ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القران الكريم دون لحن مع تجويده قادرا على القاء خطبة الجمعة محسنا لتأديتها حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن اربعة اجزاء

٥ـ بالنسبة لامام المسجد ان يكون عارفا بقواعد العبادات ومواقيتها قادرا على قراءة القران الكريم دون لحن حافظا عن ظهر قلب ما لا يقل عن جزئين

٦ـ بالنسبة للمؤذن ان يكون صيتا حسن الاداء ويفضل ان يكون قارئا لكتاب الله حافظا لبعض اجزائه ذا معرفة بالاحكام المتعلقة بالعبادات

٧ـ بالنسبة للخادم ان يكون صحيح الجسم قادرا على القيام باعمال النظافة بالمسجد

وبالله التوفيق...

اعلان للمرة الثانية

تعلن ادارة التعليم بمنطقة الرس عن رغبتها باستئجار مبنى يكون ملحقا لمدرسة دخنة الابتدائية في بلدة دخنة وذلك حسب الشروط والمواصفات الاتية:

١ـ ان يحتوي المبنى على ثمانية /٨/ غرف على الاقل ولا تقل كل غرفة عن ٤ × ٥م

٢ـ ان يحتوي على اربع دورات مياه على الاقل كاملة وصالحة

٣ـ ان يحتوي على شبكة كهرباء ومراوح بكل غرفة ومتوفر بها مكيفات (فريون)

٤ـ ان يحتوي على خزانين للماء احداهما علوي والاخر سفلي وراشحة للماء

٥ـ ان يحتوي على فناء كبير لزاولة الانشطة الرياضية وقريب من موقع المدرسة

٦ـ ان لا يكون مالكه من منسوبي وزارة المعارف

٧ـ مدة الاعلان خمسة عشر يوما من تاريخه ١٤٠٧/٥/٢٤

٨ـ ان يتوفر للمبنى صك ملكية شرعي

فعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم الشروط السابقة تقديم الطلبات الى ادارة التعليم بالرس قسم الاجور مع تحديد الاجرة السنوية وارفاق صورة من صك الملكية للمبنى وكل طلب لا ترفق به صورة من صك الملكية يعتبر لاغيا

اعلان تأجيل مناقصة

تعلن وزارة الزراعة والمياة عن تأجيل اخر موعد تقديم العطاءات للمنافستين التاليتين

١ـ تنفيذ عملية اصلاح حواجز الطمي في سد جيزان والمقرر موعد تقديم عطائها بتاريخ ١٤٠٧/٦/٥هـ حيث تم تأجيل تقديم العطاء الى يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/١ هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢ هـ وبدلا من ١٤٠٧/٦/٦ هـ

٢ـ تنفيذ عملية اصلاح بوابات سد جيزان والمقرر موعد تقديم العطاء بتاريخ ١٤٠٧/٦/٦ هـ حيث تأجل الى يوم الاثنين ١٤٠٧/٨/١ هـ وفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٨/٢ هـ بدلا من ١٤٠٧/٦/٩ هـ فعلى الشركات والمؤسسات التي حصلت على مواصفات العمليات مراعاة ذلك علما انه مطلوب تصنيف في مجال السدود بالدرجة الثانية وللمعلومية جرى نشره.

اعلان للمرة الثانية رقم ٤٠٧/٣

تعلن بلدية مرات للمرة الثانية عن رغبتها في تنفيذ عدة مناقصات وهي:

١ـ تسوير حديقة بالمخطط رقم ٣٦٤ بمرات عدد (١)

٢ـ تسوير حديقة بالمخطط رقم ٣٦٩ بمرات عدد (٢)

٣ـ تسوير حديقتان بالمخطط ٣٥٢ بثرمداء عدد (٢) .

٤ـ انشاء مشايات للحدائق الواقعة على الشارع العام بمرات

لذا، من له الرغبة من المؤسسات الوطنية الدخول في هذه المناقصات التقدم الى الشئون المالية بالبلدية لاخذ المواصفات والتقدم بظرف مختوم باسم رئيس البلدية مصحوبا بالاوراق التالية:

١ـ صورة من السجل التجاري سارية المفعول

٢ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول

٣ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ـ ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء

علما ان اخر موعد بتقديم الطلبات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/٢ هـ وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة صباحا. للمعلومية جرى نشره والله الموفق.

اعلان

تعلن بلدية مدينة تربة لعموم المواطنين انه تقرر المزاد العلني على جميع محطات البنزين الواقعة داخل النطاق العمراني وذلك يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/٢٢هـ.

فعلى من يرغب عليه الحضور في الموعد المحدد.

والله الموفق...

اعلان عن اعمال الزراعة والحدائق بمبنى الرئاسة بالرياض

تدعو الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد بالرياض السادة اصحاب المؤسسات والشركات المختصة للاشتراك في المنافسة التي ستجريها الرئاسة لاعمال صيانة وزراعة الحدائق بمبناها الكائن بشارع عسير بالرياض وذلك حسب الشروط التالية:

١) يتم الحصول على نسخة من المواصفات والشروط الخاصة بالعملية من الادارة المالية قسم المشتريات بمبنى الرئاسة

٢) يجب ارفاق صوره من السجل التجاري وكافة المستندات الاخرى المطلوبة للدخول في هذه المنافسة بموجب النظام المعمول به داخل المملكة مع تقديم ضمان ابتدائي بواقع ١٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت لاي عرض لم يتقدم صاحبه بهذا الضمان.

٣) اخر موعد لاستلام الشروط والمواصفات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٨/١٠ هـ

٤) اخر يوم لتقديم العروض هو نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٣ وتفض العروض في تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤ والله الموفق والهادي الى سواء السبيل.

اعلان

اسم الجهة المعلنة: رئاسة بلدية منطقة الاحساء

اسم المناقصة: عملية ترميم اسقف المسلخ الحديث بالاحساء

رقمها: ٧

قيمة المواصفات: خمسمائة ٥٠٠ ريال

اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة ظهرا من دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٨/٢ هـ

موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٨/٣ هـ

رقم الاعلان الخاص بالجهة: المناقصات

اعلان

اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة للموانيء (ميناء الجبيل التجاري)

اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تقديم خدمات تشغيل وصيانة الرادار والاجهزة الملحقة به في ميناء الجبيل التجاري

قيمة بيع وثائق المنافسة: (٢٠٠٠) الفا ريال

مكان بيع الوثائق: ادارة التخطيط والمشاريع بميناء الجبيل التجاري

اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٧/٨/٦ هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٤ م

مكان تقديم العروض: مكان بيع الوثائق

موعد فتح المظاريف: يوم الاحد ١٤٠٧/٨/٧ هـ الموافق ١٩٨٧/٤/٥م

ملاحظات:

١ـ المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية المتخصصة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في مجال المنافسة بميناء بحري رئيسي

٢ـ يلزم تقديم الاتي عند شراء وثيقة المنافسة:

أـ صورة شهادات الانجاز لاعمال مماثلة

ب ـ صورة السجل التجاري وعقد التأسيس بالنسبة للشركات المختلطة

اعلان للمرة الثانية

يعلن فرع وزارة العدل بالمدينة المنورة بانه قد تقرر تاجيل فتح المظاريف الخاصة باعمال مناقصة صيانة ونظافة المباني الشرعية التالية:

١ـ محكمة وكتابة عدل ينبع

٢ـ محكمة وكتابة عدل العلا

٣ـ محكمة وكتابة عدل الحناكية

٤ـ محكمة المهد

حتى يوم ١٤٠٧/٧/٧ هـ وان اخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٧/٤هـ . وبالله التوفيق...

اعلان للمرة الخامسة

تعلن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء اراضي للمدارس التابعة بمنطقة القريات وهي:

١ـ الفيصلية الابتدائية بالقريات .

٢ـ الاندلس المتوسطة بالقريات (الفرائي) .

على ان يراعي استكمال البيانات التالية عند تقديم الطلبات:

١ـ ان لا تقل ابعاد الارض المطلوب شراؤها عن ٨٠ × ٦٥ متر وان لايكون عليها مبان او مشروعات او منشآت اخرى او اية مشاكل وفي حالة وجود شيء من ذلك تسلم الارض لوزارة المعارف نظيفة وخالية من كل ما اشير اليه .

٢ـ ان يذكر بالعروض المقدم من صاحب الارض السعر المطلوب للارض كاملة او بالمتر المربع .

٣ـ ان تكون الارض بيضاء مستوية وبعيدة عن مجاري السيول وخالية من الشوائب والعوائق وتقع على شارعين على الاقل .

٤ـ ان يرفق صورة من صك الملكية .

٥ـ تقديم كروكي للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي بالحدود والابعاد والاوتار والمساحة والشوارع المحيطة وهل يعترض الارض خط تنظيم ام لا . واعتماده من البلدية كمدرسة في حالة قبولها

٦ـ ان تقع الارض قريبة من المدرسة المستاجرة وبموقع يحقق خدمة الاحياء المحيطة بها .

٧ـ تقدم الاوراق داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ويعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لمدرسة (...) بالقريات .

٨ـ اخر موعد لقبول الطلبات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٧/١٦هـ

اعلان

تعلن مالية المدينة المنورة عن رغبتها في بيع سيارة بونتياك بنوفيل م ٨٠ رقم اللوحة ٢٤١٤٩٧٤ وذلك يوم الاحد ١٥ رجب لعام ١٤٠٧ هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا بفناء المجمع الحكومي وعلى الراغبين دخول المزاد الحضور في الموعد المحدد اعلاه مصطحبين معهم اثبات الشخصية وسوف يتم استحصال مبلغ ٣٠٪ من قيمة البيع من المشتري والباقي عند ورود موافقة الوزارة على البيع وتسليم السيارة ونقل ملكيتها ـ كما ان اجرة الدلال وتكاليف تجديد الاستمارة ونقل الملكية على المشتري. وبالله التوفيق...

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركبان الموضحة بعد والكائنة بقرية العرائف من ضواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي:

١ـ ركيب القريع

٢ـ ركيب الميلد

٣ـ ركيب سد كتيمة

٤ـ ركيب البكرة

٥ـ ركيب قطعة غريب

وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١١ رجب ١٤٠٧هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه ..

علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد .

والله الموفق...

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير الركبان الكائنة بقرية القطعان من ضواحي ميسان بالمزايدة العلنية وهي :ـ

١ـ ركيب سد النخلة .

٢ـ ركيب الصبيبة .

٣ـ ركيب شيبانة .

وقد تحدد لاجراء المزايدة العلنية لتاجيرها الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٤ رجب ١٤٠٧هـ على نفس الموقع لمن يرغب في استئجارها للزراعة وعلى من يرسو عليه المزايدة دفع ٥٠٪ من قيمة المزاد فور رسو المزايدة عليه.. علما بان الدلالة على المستاجر وكل من له رغبة عليه الحضور في الموعد المحدد للمزاد .

والله ولي التوفيق...

اعلان منافسة عامة

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض عن طرح عملية سقيا المواطنين في عفيف في منافسة عامة رقم ١٤٠٧/٤٠٨/٤٠. وقيمة المواصفات/ ١٢٠٠/ ريال فعلى المقاولين السعوديين المرخص لهم بمزاولة هذا النشاط الراغبين في شراء مستندات هذه المنافسة التقدم للمديرية العامة في مقرها بالرياض ـ حي الربوة ـ قسم المناقصات ـ غرفة رقم (١١٢). علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٨/١٣هـ وموعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٨/١٤ هـ في نفس المكان .

اعلان للمرة الثانيه

تعلن مديرية الشئون الصحية بالطائف عن حاجتها الى تامين محروقات السيارات والمولدات الكهربائية والزيوت وغسيل السيارات على احدى المحطات بمدينة الطائف لمدة سنة كاملة اعتبارا من ١٤٠٧/٧/١هـ فعلى الاخوة الراغبين في ذلك التقدم للمديرية في مدة اقصاها خمسة عشر يوما من تاريخه لاستلام الشروط والمواصفات ومصطحبين معهم الاتي:ـ

١ـ صورة من الاشتراك في الغرفة التجارية

٢ـ صورة من السجل التجاري

٣ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل

مع العلم بان اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٧/٧هـ وسوف تفتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٧/٨هـ .

والله الموفق...

من مجالس السمر

مجالس السمر او ما يسميه البادية (العتمه) كانت ولا تزال من اثرى مصادر العبر فما يرد بها من قصص واقعية.. واخبار ماضينا العريق.. وفي مجالس السمر اليوم الكثير الكثير مما في مثلها لدى الاسلاف.. وفي جلسة سمر ضمت عددا غير قليل من كبار السن، ارباب التجارب الثرية في هذه الحياة دارت احاديث كثيرة وممتعة عن الماضي ومعاناته.. وجلد اباءنا واجدادنا وصبرهم على شظف العيش وضيق الحياة الذي زادت معه اخلاقهم الكريمة اتساعا فكانوا عونا للضعيف وسندا للمحتاج.

والقصة التي سانقلها لكم ليست من الماضي لكنها تحمل كل معاني الوفاء للاصدقاء الذي تندر في هذا الزمن.. او يكاد. حدثنا الشيخ عبد المحسن بن راشد العوهلي قال: في ١٤٠٢/٣/١٩هـ سافرت بصحبة اثنين من اعز اصدقائي هما الشاعر مساعد الغزي والشاعر عبد العزيز البادي.. وتعرضنا في سفرنا ذلك الى حادث اودى بحياة صديقي وبقيت انا ما بين الحياة والموت اثر عدة كسور واصابات بليغة لزمت على اثرها السرير الابيض في احد مستشفيات الرياض.. قبل ان ادخل المستشفى حضرت عائلتي وامليتهم وصيتي وضمنتها ان يحج احدهم حجتين عن صديقي رحمهما الله.. لكن ارادة الله فوق كل ارادة اذ من علي سبحانه بالشفاء.. وبعد ان شفيت قررت ان احج عن صديقي كما كنت قد اوصيت فقلت:

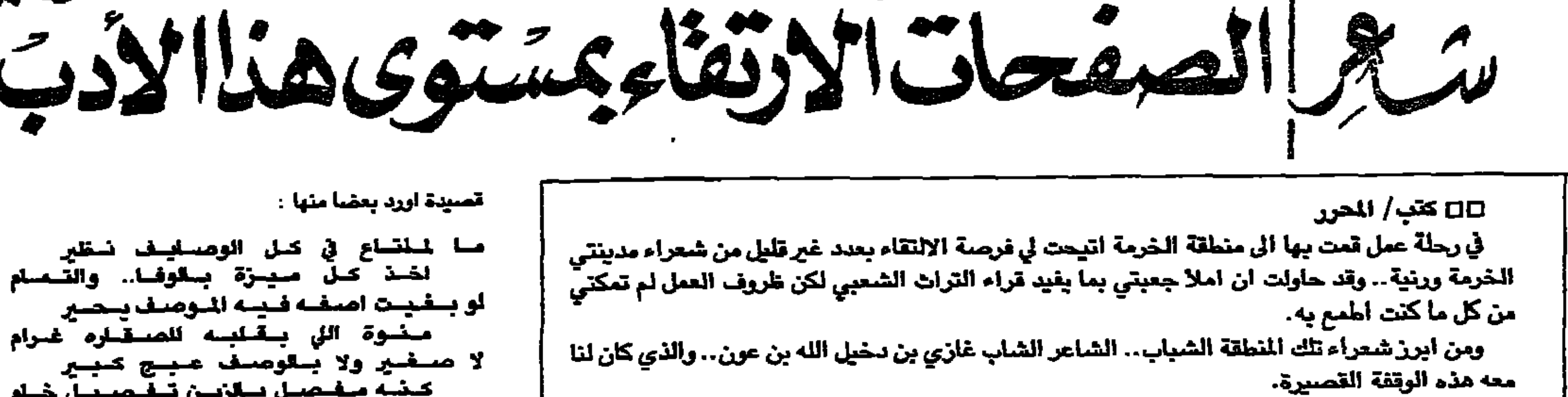
هالعام ابا احج لمساعد
والعام الاخر لابن بادي
كاني بدنياي متساعد
هي نيتي والله الهادي
اللي توفوا وانا قاعد
في حادث صار.. لا عادي
اوصيت في برهم واعد
والبر.. عادات الاجوادي
وان مت ما اوفيت هالماعد
يوفيه عني حدا اولادي

وقد وفى الشيخ امد الله في عمره وحج عن كل من صديقيه رحمهما الله.. وهكذا يكون الوفاء والبر للاصدقاء.

اربعة ابيات

دنياك يالمفتون دايم تفرك
تجيك بالوجهين في كل مره
مر لصكات الليالي تجرك
ومر توريك الهني والمسره
لا تنخدع فيها ترى ما تسرك
لو اعتليت ابها حدود المجره
لا بد ما اللي مر غيرك يمرك
ولا بد ما ثوب المآتم تزره

محمد سعد العجلان



وقفة مع شاعر

ابن عون لـ "تراث الجزيرة"

على معدي البرامج الشعبية ومحرري الصفحات الارتقاء بمستوى هذا الأدب

□□ كتب/ المحرر

في رحلة عمل قمت بها الى منطقة الخرمة اتيحت لي فرصة الالتقاء بعدد غير قليل من شعراء مدينتي الخرمة ورنية.. وقد حاولت ان املأ جعبتي بما يفيد قراء التراث الشعبي لكن ظروف العمل لم تمكني من كل ما كنت اطمع به.

ومن ابرز شعراء تلك المنطقة الشباب.. الشاعر الشاب غازي بن دخيل الله بن عون.. والذي كان لنا معه هذه الوقفة القصيرة.

□ البطاقة الشخصية؟.

ـ غازي بن دخيل الله بن عون العتيبي من مواليد ١٣٧٣هـ متزوج ولي اولاد.

□ متى كانت بدايتك مع الشعر؟.

ـ كانت بدايتي حوالي عام ١٣٨٨هـ اي منذ ١٩ سنة.

□ ابيات من اول قصيدة كتبتها؟.

ـ الحقيقة اول قصيدة كتبتها لا اتذكرها واحبذ الا تطلبوا مني مثل هذا الطلب فالبداية عادة لا تكون بالمستوى الذي يؤهلها الى ان تقال لكل الناس.

□ بمن تاثرت من الشعراء؟.

ـ لم اتاثر بشاعر معين لكنني منذ ان عرفت الشعر احب شعر الشاعر عبد الله بن سبيل رحمه الله.. وقد اكثرت من قراءته الى حد انني احفظ معظم قصائده عن ظهر قلب.. وفي عصرنا اليوم احببت شعر الشاعر عبد الله بن نايف بن عون واثرته على غيره من شعراء اليوم.

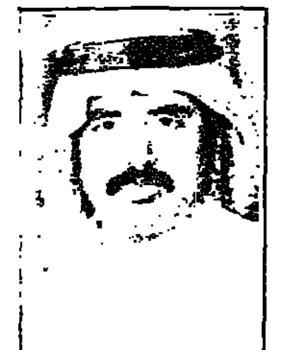
□ من هو شاعرك المفضل؟.

ـ غير من ذكر في اجابتي السابقة ليس هناك شاعر معين افضله لكنني احب ايضا شعر الشاعر عبد المعين بن عقل العضياني.

□ بيت او ابيات ترددها ولمن من الشعراء؟.

ـ الحقيقة انني اردد دائما بيتا للشاعر بركات الشريف هو:

ما اخطاك ما اصابك ولو كان راميك
واللي مصيبك لو تدرقت ما اخطاك



□ غازي بن عون □



□ عبد الله السلوم □



□ ما هو رايك بالبرامج والصفحات الشعبية؟.

ـ على بعض الصفحات والبرامج الشعبية ينطبق بيت للشاعر رشيد الزلامي يقول:

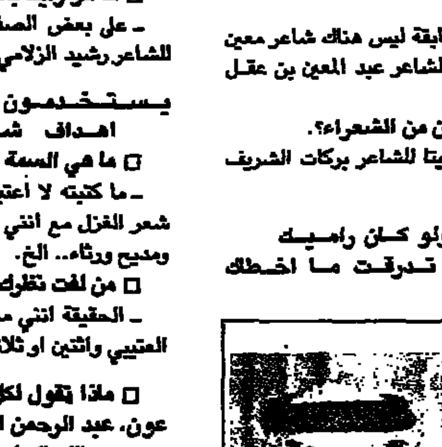
يستخدمون الشعر لابسط حاجة
اهداف شخصية وصوت وصورة

□ ما هي السمة الغالبة على شعرك؟.

ـ ما كتبته لا اعتبره شعرا وانما هي محاولات غالبها في شعر الغزل مع انني لم اهمل الاغراض الاخرى من حماس ومديح ورثاء.. الخ.

□ من لفت نظرك من الشعراء الشباب؟.

ـ الحقيقة انني معجب جدا بشعر الشاعر الشاب عايض العتيبي واثنين او ثلاثة لا تحضرني اسماؤهم الآن.



□ ماذا تقول لكل من: عبد الله السلوم، عبد الله بن عون، عبد الرحمن العطاوي.. محمد بن زين بن عمير؟.

ـ عبد الله السلوم.. وعبد الله بن عون لا اقول لهما الا اكثر الله من امثالكما. عبد الرحمن العطاوي.. اقول له: لا يختلف اثنان على قوة شعرك وابداعك وابتكاراتك لكنني اتمنى لو تخفف من المبالغة «شوي».

اما محمد بن زين بن عمير فاقول له «بيض الله وجهك» على غربلة جميع ما تنشره في صفحة «خزامى الصحارى» ولو تضيق في ثقوب الغربال «شوي» يكون افضل.. واقول ايضا «ما فيه داعي» تضع مقدمات لبعض القصائد وتشيد بها حتى وان كانت تستحق الاشادة فالحكم للقارىء.

□ اخر قصيدة كتبتها؟!

ـ اخر قصيدة كانت في طير «صقر» للامير عبد الله بن خالد ابن عبد العزيز اسمه «ملتاع».. اعجبني هذا الطير فقلت فيه قصيدة اورد بعضا منها :

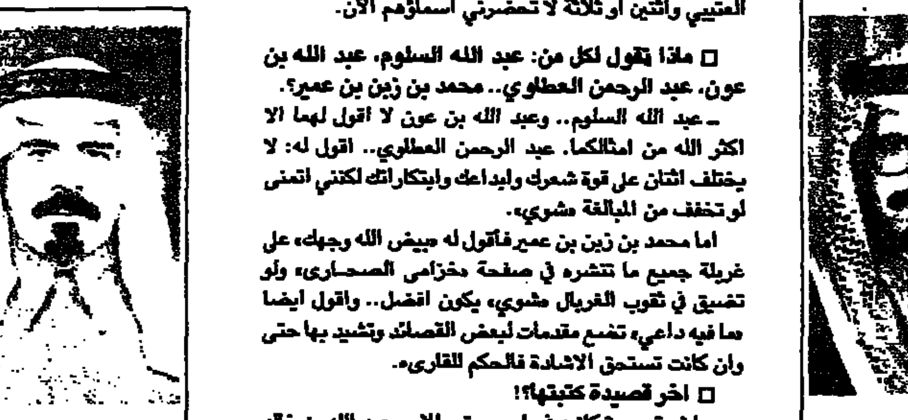
ما لملتاع في كل الوصايف نظير
اخذ كل ميزة بالوفا.. والتمام
لو بغيت اصفه فيه الموصف يحير
مخوة اللي بقلبه للصقاره غرام
لا صغير ولا بالوصف عيج كبير
كنه مفصل بالزين تفصيل خام
اقدع مذبح متمند مستدير
وافي الطول.. وافي العرض جبر العظام
وارد الوجه وكراعة جلال قصير
واخذات كفوفه من كفوف الغلام
في قحوفه سنا عينه سنانا ركير
فاصلات بياض الراس مثل الوشام
ولا ش ظني مثل بوزه ولا بوز طير
والمنكب تزايمها الثنادي زيام
مكتسي من دقاق الريش شي يسير
خف ريش القطا بالوصف والا الحمام
والظهر يطرد به مثل موج الغدير
والنحر بترة مطلية بالرخام
وغير الاوصاف له فعل يشوق النظير
لا درع بالتهذيب اللي عليه الكلام
لا قنص به طلوع الشمس ولا العصير
وشاف برق الدواغر في بطون المحام
لاخذو عنه ثم حقق وشن المغير
ثم تنكس عليهن في مذاري الثمام
صب عمره على عود يقب الهدير
ولا اعترض في حيا له جندله بالحسام

□ كلمة اخيرة :

ـ اشكر جريدة (الجزيرة) ممثلة بصفحة «تراث الجزيرة» لاتاحة هذه الفرصة لي وارجو ان اكون قد وفقت بالرد على اسئلة محرر الصفحة كما ارجو من جميع محرري صفحاتنا الشعبية ومعدي البرامج التي تهتم بالتراث والادب الشعبي الارتقاء بمستوى هذا الادب وحمايته من الدخلاء وللجميع مني الشكر.



□ عايض العتيبي □ □ محمد بن زين □









□ عبد الله بن عون □ □ عبد الرحمن العطاوي □

تراثيات

... الشاعرة .. هنا في الساحة الشعبية.. تكاد تكون معدومة التواجد.. قليلة الحضور.. صوتها يكاد لا يطرق اسماعنا في زحمة الاصوات «الخشنة»..

اقول ذلك.. مع علمي التام بوجود اصوات عديدة ترى ان التواجد يقاس بالكيفية وليس بانهمار الالفاظ «السطحية» التي تغرقنا في اشعار بعض الرجال..

ـ لكن العدد نفسه ضئيل نسبة لما نعرفه من ان المرأة تملك حسا شاعريا قد يفوق الرجل بمراحل كثيرة.. ولعلمنا ايضا بان آلاف الشاعرات يختفين وراء الاكمة..

.. تصطدم اشعارهن بجدران المنازل فتعود ادراجها لتختنق في دواخلهن.. ومن ثم تفقد الرغبة في الخروج مجددا !!!.

.. واعلم ايضا ان الرهبة من ظهور الاسم واعتلائه منابر الصحف.. يفقدنا الكثير من الاسماء التي لربما امتعتنا بجميل نظمها.. واغنتنا عن الاصطدام بكثير من الاسماء التي تتمدد في ساحات الصحافة الشعبية..!!

.. والاسم المستعار ـ هو حل وقتي.. ولا مجال لاغفاله.. لكنه ايضا حل ليس بكفيل بالتئام الجرح.. فالاسم المستعار والاختناق خلفه. يصيب صاحبه بالملل.. ويجلب له السأم ومن ثم تبلد المشاعر فيفقد صاحب الاسم دعامة رئيسية في البوح.. ومن ثم في النظم !!!..

لكنني ارى ان التخوف من نشر الاسم في الشعر خاصة انما جاء من خلال الفكرة السائدة لدى الشعراء من انه لابد من طرق الغزل والا فلا شعر ولا شاعر.. وعلى العكس فأرى ان الفتاة التي تملك حسا شاعريا بامكانها ان تطوعه لصالح الوطن والمجتمع والانسان هذا الوطن والمجتمع.. تكتب لهما من شعر غني باساليب مبتكرة.. وسترى ان لا غضاضة في نشر الاسم بعد ذلك.. ولعل هذه الخطوة من مواهبنا الشابة التي تخشى النشر.. قد يوجد لدينا شعر من نوع آخر نحن بأمس الحاجة اليه ليخلصنا من «وجدي عليها وجد..!! و«اريش العين» والى آخره من شعر اصاب مشاعرنا بالتبلد حياله من جراء تكراره .. وكثرة طرقه.. هي دعوة اقدمها لمن تملك الموهبة لكي تطوعها لخدمة هذا الكيان الذي نحيا من خلاله.. تكتب له.. ولمجتمعه.. تنقده وتوجهه من خلال رؤيا شاعرية سليمة..!!

وانا لكن لمنتظرون !!؟!!.

فاطمة العتيبي ـ عنيزة

حالي قضت

خل العيون اتقول والا انت خجلي
سبها تكلم في هوى الحب سمها
ترى عيونك بالرموش تهرجلي
فهمت حب صادق من هدبها
يابو عيون سود ووساع نجلي
خل العيون تشوف خل سلبها
وافتح لي ابواب المحبة ويجلي
طريق يمك يا مسبب تعبها
ان كان حبك يا هوى البال لجلي
روحي فلا غيرك حبيب نهبها
انا اشهد انك تو عجلت بجلي
وشبيت نار من ضلوعي حطبها
ياما خيالك في منامي تهجلي
وصورتك قدامي من الشمس وابها
قدام عيني طيف حبك نسجلي
اسمك مع الصورة لحروف كتبها
يا متعب حالي وروحي ورجلي
حالي قضت بالعون وانته سببها
انت الطبيب وجيتك اليوم عجلي
انته دواء روحي وهذا طلبها

عبيد الله دعيع الرشيدي
حايل

حبي.. وحبه

سارت الاقدام في درب الشقاء
غصب عني سيرتني للعذاب
صار شيء كنت انا له ما هقاء
ما هقيت ان الزمن يشر صواب
لين وقتي لي من امراره سقاء
ذقت مر الوقت في عز الشباب
صرت في بحر النكد متعلقاء
ما قدرت افهم خطاها والصواب
لا عرفت اغروبها والمشرقاء
قربت شمس السعادة للغياب
وحظي الاقشر نزلبي ما رقاء
واظلمت دنياي ما شوف السحاب
آه يا ويلاه مدري وش بقاء
من عني والقلب من ما صار ذاب
ولا تهيت فرصة لي باللقاء
مع حبيب مادري ان الراس شاب
ومن سبب حبه اهمومي تحرقاء
للضلوع ابداخل الجوف المصاب
اخبروه ابما جرى ياهل النقاء
قولوا ان الروح قربت للذهاب
عل مطنوني عليه يلحقاء
ويتداركني ويكسب بي ثواب
وتهتف الفرحة لنا واتحققاء
للاماني قبل ما تصبح سراب
وكان هو بموا صلي ما وفقاء
اندفن حبي وحبه بالتراب

خالد ماجد الحربي
دخنه

من أفواه الرواة

منذ ايام قابلت الاخ/ محمد العبداللطيف ، وانا كنت أعرفه أحد حفظة الشعر النبطي ، وممن يروون القصة والمثال . فقد سألته ان يسمعني قصيدة من قصائد الحكم النافعة ؟ فانشدني الابيات التالية :

يا الله يا اللي بالسماوات علام
تفتح على قلب غدا عن محله
يا حول مفتون بتجميع الاموال
والموت ياتي بغتة مافطن له
واعزى له كان هو طاح بالنار
يصبخ ويلبخ ماحد باويله
ماهوب بالدنيا يطعم الى جاع
ولا مريض عند حي يعله
واعزتى له عند توزين الاعمال
لا شاف نقص الدين واكود غله

فسألته لمن هي ؟ فقال : انها لجدتي «حصة الزيد» ، توفيت في بلدة الشماسية عام ١٣٤٧هـ ، وحاورت الراوي في بعض مضامين ومعاني الفاظ هذه الابيات ، وقلت له : ان لفظة «واعزتي له» في النفس منها شيء ، وهي مما يكثر ايراده في اشعار السابقين . فعلق بقول انني معك فيما قصدته ، ومثلها كلمة «بالعون» فكثيرا ماترد في الشعر الشعبي القديم ، خذ مثلا البيتين التاليين :

يا الموت ليتك ماتخيرت «مذلول»
وخذت عنها عرقل عرمسية
بالعون وانك طارش جيت مرسول
وخذت من غر الثنايا شفية

وهما لامرأة من اهل «الشماسية» توفيت ابنتها واسمها «مذلول» وعمرها خمس عشرة سنة ، وتعني بـ «عرقل عرمسية» عجوز كبيرة.. فعقبت عليه قائلا : ودعما لما رويت اذكر لك شاهدا آخر وردت فيه كلمة «بالعون» سمعته قبل مدة من فم أحد الرواة يقول :

ياونتي ونة خلوجين «سدحان»
حطوا لهن «بو» وعين بينه
على ولدهن يوم جره «اعريدان»
بالعون شوف احوارهن فارقنه
قبلك عيوني فارقت شوف «عدوان»
مير اهجعي ماينفع الميت ونه

وهما لشاعر يرثي ولده «عدوان» ، و«البو» جلد «حوار» يخاط على صفته ، وعند حلب امه يلقى امامها لكي تعطف عليه فيدر ضرعها.

وبعد ايام مرت على مقابلتي للاخ محمد ، وقع في يدي كتاب بعنوان «فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن ابراهيم آل الشيخ» وفي الجزء الثاني منه صفحة ١٧١ ، قرأت التالي : «السؤال رقم ٩١ : بالعون ؟

ج : هذا صريح في الحلف بغير الله ، وليس الظن انه يعني : بعون الله انتهى..

ولاشك ان ورود هذين اللفظين في قصائد السابقين من شعرائنا الشعبيين ، وان كانا لهما معنى الحلف ، الا اننا نثق انه حلف بغير عقيدة ، ولكنهما مم جرت بهما الالسنة بحكم العادة والتقليد ، أقول هذا وارجو ان ينتبه لمعناهما الحقيقي الاخوة الشعراء ، خاصة المولعين منهم بالفاظ وتراكيب الماضين ، والله الموفق..

عبدالكريم بن صالح الطويان

بريد التراث

□ الاخوة.. والاخوات.

نايف جزاء المرشدي.. لاني محمد الرشيدي.. محمد عامر العجمي.. متيف الغربي. عقاب العتيبي، عائدة.. ليل، خالد مدوخ العضياني، حسين محمد الشهري، تركي عبد الرحمن الحاق، محمد سالم واسم القحطاني، مشعل الصالح التميمي،، سعد عبد الرحمن الشهري، مبارك حاضر البيشي، عواد رجعان الشمري، غالب وريد الذيابي، سعد الحوطي، ابو تركي، عبد العزيز محمد الفراج.. فتى الدوادمي، صالح المفرح، ابراهيم سعود الرشيدي.

ـ حاولوا مرة اخرى.. مع تمنياتي لكم بالتوفيق.

□ محمد ابراهيم السلوم.. تمير.

وسالتك لحلناها الى استراحة الخميس وسيتخذ الزميل المحرر ما يراه مناسبا حيالها.. امل ان يصلني منك ما يناسب هذه الصفحة.. ويا هلا.

□ الاخت وصال الغرام.. شقراء.

«عزاه من حب بالاضلاع مبتور» قصيدة جميلة.. لكن الاطالة اثرت في تسلسل الفكرة.. انت شاعرة لكن حاولي ان تكون قصائدك اكثر تركيزا وهذا سيتحقق مع مداومة القراءة الشعر بنوعيه الفصيح والشعبي.. نحن بانتظار جديدك.. ويا هلا.

□ الاخ الشاعر. محمد سعد العجلان.. الرياض.

ـ لم يحدث منك ما يستحق ان تعتذر عنه يا اخي فاختلاف الاراء وارد في كل شيء.. الشيء الذي اسعدني هو انك وصلت الى الحقيقة بنفسك وما عدا ذلك لا يهم.. اتمنى ان اكون دائما عند حسن ظنك.. اما ما سمعته فاسطوانة «واسطوانة» يرددها كل عاجز وقد سبقك الزميل احمد الدافع وغيره الى اكتشاف عكس ما سمعوا لك تحياتي.. واهلا بك دائما.

□ الاخ محمد الزهيري.. البدايع.

ما دامت القصيدة التي نشرناها منذ اكثر من سنة لاخيك الشاعر سليمان الزهيري فانني لم ابتعد عن الحقيقة لان «الغاوي بين الاخوين متدل» وسليمان شاعر جيد استغرب عدم استمراره في النشر والساحة بحاجة الى امثاله. اما انت يا اخ محمد فلا زلت تحتاج الى التاني والاكثار من القراءة حاول وابعث بما هو جديد مع ترحيبي بك واعتذاري للشاعر سليمان الزهيري على ما حدث من لبس سببه تشابه اللقب.. ولكما تحياتي.

□ الاخت اسماء الحربي.. المدينة المنورة.

ـ حاولي الكتابة بخط واضح ليتسنى لنا نشر ما يستحق النشر من مساهماتك وحاولي ايضا الابتعاد عن اسلوب الخصوصية في النقاش لتكون الفائدة اعم مع ترحيبي الدائم بك وبما تبعثين به من مشاركات.

□ الاخ خلف بن مطلق بن سرحان.

ـ القصيدة فات اوانها فمعذرة.. ونحن بانتظار الجديد منك.. ويا هلا.

الجرح الاول

الجرح الاول زدته اليوم بجروح
الناس ترحم وانت ظلمك يزيدي
ليمن ظلمني واحد يملك الروح
الهرج كثرة للملا ما يفيدي
تخطى على واقول يازين مسموح
ادمح لك الزلات وانت العنيدي
ما ودي اتذكر سرنا اليوم وابوح
باسرار ماضينا السعيد التليدي
كثر الهجر ما ظنتي فيه مصلوح
امر وانا لك مثلما انك تريدي
اسمع كلامي واترك القلب مفتوح
لاخباري اللي ماضيه والجديدي



زيد راشد الضفيان
الحلوة

ضاعت خطوتي



عزي لقلب للمواصل شفوقي
يوم الزمن ابعد عناتي ورجواي
غاب القمر والفجر ما له شروقي
فامسيت في ليل مخيف بلواي
اقول يا الله لا تطول بعوقي
واجمع شتات الشمل في صبحي الجاي

فانت الذي يرجيك كل مخلوقي
يا سامع الشكوى عليم بدعواي
الطف بحالي من مرادع خفوقي
باسبابي ريم صار به داي ودواي
تغير بعد ما انه سلبني حقوقي
وراح يتسلى بي على غير مبداي

ما كنت اظنه للمشاعر سروقي
ياخذ خفايا الروح من همس نجواي
شكيت له عقب الجفا زود شوقي
لمناظره وابغيه يسمع لشكواي
حتى يحس انه عزيز يفوقي
كلا الملا عندي وذا حكم مولاي
بينت له ما يختلج في عروقي
من حبه اللي صار ينهل من اقصاي
ليمن ذكرته يكي الدمع موقي
وابكي على عمر مضى كان واياي

عبد العزيز صالح الهليل
الدلم

هكذا عند الأصل

هكذا اخذ للأصل

تتمات

الجزيرة

Friday, 29, Jomada AL - akherah 1407H. 8, AL - hoot 1365H. SH. 27, February 1987G. - No. 5265

... الآخرة ١٤٠٧هـ ... شباط (فبراير) ١٩٨٧م - العدد ٥٢٦٥

□□ انفجار هائل في الضاحية الجنوبية لبيروت:

تزايد التوتر بين القوات السورية وميليشيا حزب الله

■■ عرفات: مستعدون للتفاهم مع الحكومة اللبنانية

ازدادت حدة التوتر بين القوات السورية وميليشيا حزب الله في الوقت الذي انفجرت فيه سيارة ملغومة في جنوب بيروت ما ادى الى مقتل شخص واحد واصابة ٢١ اخرين ، وذكر متحدث مجهول في اتصال هاتفي مع احدى وكالات الانباء العالمية في بيروت ان الانفجار كان يستهدف جنودا سوريين . لكن البوليس الذي اعطى رقم الاصابات قال ان اقرب موقع عسكري سوري يبعد حوالي كيلومترين من مطار بيروت الدولي، وقد دمر الانفجار الناجم عن عبوة ناسفة تبلغ قوتها ٦٠ كيلوجراما من المواد المتفجرة حوالي عشرة منازل في منطقة برج البراجنة قبالة طريق المطار وبالقرب من مخيم برج البراجنة للاجئين الفلسطينيين .

وقالت امرأة وهي تبكي «كنت في المنزل عندما لمع ضوء مخيف امام عيني ثم صار كل شيء مثل جهنم».

وقال شهود عيان ان حوالي ١٠,٠٠٠ شخص ساروا في وقت سابق عبر المعقل الشيعي وراء نعوش ١٨ شخصا من جماعة حزب الله المؤيد لايران كانوا قد قتلوا على ايدي جنود سوريين في حي البسطة في بيروت الغربية مساء الثلاثاء الماضي.

وقد انتشر جنود سوريون باعداد كبيرة في حي البسطة وقال شاهد عيان انهم كانوا يدققون في السيارات التي تدخل المنطقة او تغادرها .

وقال حزب الله ان السوريين قتلوا ايضا ثلاثة من افراد ميليشيا حركة امل وخمس نساء اثناء عملية البسطة عندما استولوا على ثكنة الحزب الرئيسية في بيروت الغربية . .

وركز الاحتكاك المتزايد مع حزب الله الاهتمام على اجراء سوري محتمل في الضواحي الجنوبية لبيروت حيث من الممكن أن تكون هناك مخابيء لمحتجزي بعض الأجانب المفقودين البالغ عددهم ٢٦ شخصا والذين يخشى ان يكونوا مخطوفين في لبنان . وقد نفى حزب الله اية علاقة له بالخاطفين.

وقالت مصادر سياسية ان المبعوث الكنسي البريطاني تيري ويت الذي ذكرت انباء انه خطف في بيروت في ٢٠ كانون الثاني يناير الماضي محتجز هناك ايضا.

وقال مصدر في احدى الميليشيات «اذا دخل السوريون الى الضواحي سيكون هناك احتمال قوي في اطلاق سراح بعض الرهائن المحتجزين هناك ».

وقد تعهد العميد غازي كنعان رئيس جهاز مخابرات القوات السورية العاملة في لبنان مجددا بتطهير بيروت الغربية من المسلحين .

وابلغ محطة اذاعة محلية قوله «انهم كلهم سواء بالنسبة الينا . ونحن السلطة الشرعية وقد حذرنا المسلحين مرارا بوجوب الانسحاب . بينما تواصل قواتنا انتشارها ».

وفي الوقت نفسه اكد رئيس المخابرات السورية في لبنان ان قوة الامن السورية لبيروت الغربية لن تدخل الضاحية الجنوبية لبيروت .

واعرب العميد كنعان في حديث لوكالة فرانس برس عن اعتقاده بان انتشار الجيش السوري منذ يوم الاثنين الماضي في القطاع الغربي لبيروت يهدف الى وضع حد لتجاوزات الميليشيات ووقف معارك الشوارع العنيفة التي اندلعت في ١٥ فبراير /شباط/ الحالي واضاف «وهو الامر الذي لا ينطبق على الضاحية الجنوبية التي لم تقع فيها اي معارك».

واكد العميد كنعان ان اجهزته لم تستعد ست رهائن غربيين كما ذكرت امس الاول صحف بيروت ورفض الادلاء باي تعليق في هذا الصدد. وقال «لا املك اية معلومات بصدد الرهائن».

ومن ناحية اخرى صرح امس السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بانه مستعد لوضع صيغة جديدة مع الحكومة اللبنانية تغطي الوجود الفلسطيني في لبنان .

واضاف قوله في مؤتمر صحفي انه يجب ان تكون هناك ضمانات تدعم مثل هذا الاتفاق ولكنه لم يذكر اي تفاصيل.

وسئل السيد عرفات في المؤتمر عما اذا كانت منظمة التحرير الفلسطينية مستعدة لتوقيع اتفاق مع الحكومة اللبنانية .

وقد اجاب قائلا «اننا مستعدون للتفاهم مع الشرعية /الحكومة/ اللبنانية لوضع صيغة جديدة تتفق مع الظروف الحالية التي يواجهها الوجود الفلسطيني في لبنان شريطة وجود ضمانات فعلية لذلك .

وقال السيد عرفات ايضا ان الفلسطينيين في مخيمات اللاجئين في لبنان لن يضعوا اسلحتهم على الرغم من الحصار الذي تضربه ميليشيا حركة امل الشيعية حول المخيمات ووجود القوات السورية .

سمو النائب الثاني (بقية)

عكس نتائج الاهتمام الذي اولته الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين لقطاعات تطوير العلوم التقنية وانشاء المعاهد المتخصصة لاعداد الكوادر الوطنية في هذه الحقول، حيث تأتي مناسبة الخطوط الجوية العربية السعودية بتخريج الدفعة الاولى من الاكاديمية الجوية كانطلاقة عمل مستمر ومتواصل تمشيا مع سياسة الدولة التي حققت اليوم ثمار الجهود السابقة.

الجدير بالذكر ان خريجي الدفعة الاولى من الاكاديمية السعودية للتدريب الجوي الاساسي سيلتحقون ببرنامج التدريب النظري والتطبيقي على طائرات بوينج ٧٣٧ الى جانب التدريب ... على خطوط سير رحلات الخطوط السعودية ومن ثم يتأهل المتخرجون بعد فترة التدريب اللازمة للقيادة كمساعدي طيران على البوينج ٧٣٧..

وتمتلك الاكاديمية ١٦ طائرة تدريب من اجود انواع الطائرات الخاصة بمجال التدريب على الطيران كما تضم الاكاديمية نخبة من الكفاءات السعودية المؤهلة والتي ساهمت ... تحقيق ... النجاح في ... هذا الصرح الوطني الشامخ.

وقد تم ... كافة الاستعدادات اللازمة لاقامة حفل التخرج الاول الذي سيقام بنادي الخطوط بمدينة السعودية جدة.

سمو وزير الخارجية بقية

الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى صاحب السمو الشيخ خليفه بن حمد آل ثاني امير دولة قطر تتعلق بتطورات الاوضاع في المنطقة وعلى الساحتين العربية والاسلامية اضافة الى العلاقات الاخوية الطيبة بين البلدين الشقيقين.

ومن جهة اخرى استقبل سمو رئيس وزراء دولة البحرين الشيخ خليفه بن سلمان آل خليفه امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الذي يزور البحرين حاليا.

وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين والتطورات الراهنة في المنطقة والموضوعات ذات الاهتمام المشترك.

الرئيس الأمريكي (بقية)

ريجان يوم الاربعاء نداء لانهاء القتال بين ايران والعراق فورا وطلب من وزير الخارجية جورج شولتز ان يتصدر الجهود الدولية لاقناع الايرانيين بالتفاوض.

واضاف الرئيس الامريكي في بيان صدر في ساعة متأخرة من بعد ظهر يوم الاربعاء وقبل ساعات من نشر تقرير لجنة التحقيق امس الخميس والخاص بصفقة الاسلحة الامريكية الى ايران قائلا ان الولايات المتحدة تدعو الى وقف القتال فورا واجراء مفاوضات والانسحاب الى الحدود.

وجدد الرئيس الامريكي في هذا الصدد مساندته لعملية ستاونش الرامية الى منع حصول ايران على الاسلحة فاعلن انه كان قد عهد بأمر هذا البرنامج الى ايد ديرفنسكي الذي عين مؤخرا في منصب مساعد وزير الخارجية للمساعدات الامنية.

ومما يذكر ان العراق كان قد عرض العمل من اجل التوصل الى تسوية. وقد انتقد الرئيس الامريكي طهران من جديد مثلما فعل في شهر يناير كانون الثاني الماضي اثناء الاعتداء الايراني على البصرة بالعراق. فقال مما يدعو للاسف ان حكومة ايران لم ترد حتى الآن على كل الجهود الرامية الى تشجيعها على التزام المنطق وضبط النفس في سياستها في الحرب كما ان ايران تمادت في اعمالها التخريبية ضد جيرانها بالارهاب والتخويف.

خادم الحرمين الشريفين (بقية)

وقال حفظه الله نحن في المملكة العربية السعودية نتطلع الى الوصول الى تفاهم وتنسيق عربي يحققان لهذه الامة كافة امانيها ويدان اليها تماسكها.

واوضح خادم الحرمين الشريفين ان استمرارية مجلس التعاون لدول الخليج العربية تكمن في سمو اهداف ونبل المقاصد التي انشيء من اجلها والتي يعمل في اطارها كمنظمة اقليمية تجمع الا تربطها روابط دينية وتاريخية وجواريه وحضارية.

وقال ان المجلس ليس مرتبطا بفترة زمنية معينة لان في استمراره تجذيرا لعلاقات اتسمت وتتسم بالموضوعية والعقلانية وسلامة الاهداف ووضوح النوايا.

واستطرد قائلا: ان الانجازات التي حققها المجلس في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والامنية رغم قصر عمره الزمني هي حجر الاساس في عمليات تطويره المستقبلية الهادفة الى خدمة وحماية المواطن الخليجي والانسان العربي والمسلم الذي يرى فيه المجلس قوة لدعم بنائه.

واردف قائلا: ان اخوتي قادة وزعماء المجلس يملكون من حصافة الرأي وبعد النظر ما يمكنهم بمشيئة الله تعالى من تحقيق طموحاتهم لخير ومصلحة ابناء دول المجلس واقامة المزيد من التلاحم بينهم وبين ابناء الامتين العربية والاسلامية.

ومضى ايده الله قائلا: اننا لانرى بأسا اوضررا من وجود تعاون ثنائي او ثلاثي بين دولة او اكثر تربطها خصائص مشتركة لايخلق هذا التعاون او تلك اساءة للاخرين من اي لون تلك الاساءة.

كما اننا نرى ان التعاون في ضوء التجانس الجغرافي الاجتماعي لا بأس به طالما هو تعاون على البر والتقوى.

واوضح رعاه الله ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية لم يقم ليكون بديلا للتعاون الشامل في نطاق الجامعة العربية ولكنه ينسجم مع اهدافها ويعبر عن امانيها وتطلعاتها. فالمتعاونون هنا وهناك هم عرب ومسلمون وليس ثمة شك في انهم ينطقون بلسان عربي مبين ويحكمون قرآنا لاياتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه ويتمسكون بسنة رسولهم محمد صلى الله عليه وسلم التي لا يزيغ عنها الا ضال.

واستطرد قائلا: ان التعاون العربي هو الفيئة التي يستظل في ظلها كل العرب من الخليج الى المحيط ولاشك ان قادة وشعوب الامة العربية قادرون بحول الله على تحقيق شمولية التعاون العربي ما داموا يدركون ان مثل هذا التوجه يضمن استمرارهم في اداء رسالتهم الانسانية العالمية.

ووصف خادم الحرمين الشريفين العلاقات السعودية اليمنية بأنها مثالية لانها تقوم اساسا على عوامل دينية وتاريخية وثقافية واجتماعية موحدة.

وقال ان اي تطور ينشأ على هذه العلاقات هو تطور طبيعي لان البلدين اللذين يجتمعان على هذا النمو من التعاون والتفاهم يؤكدان بأن الدين والتاريخ هما الاساس المشترك لاي امة.

ومضى قائلا: ان التطور الذي قطعته هذه العلاقات يترجم اصالة البلدين وتطلعاتهما الى تحقيق مستويات متقدمة من العمل الموحد في سبيل مصلحة البلدين والشعبين.

واكد خادم الحرمين الشريفين ان الحرب القائمة بين العراق وايران لاتخدم الا مصلحة اعداء الامة الاسلامية. وقال ان مؤتمر القمة الاسلامي الخامس الذي عقد في الكويت انطلق في قراراته نحو معالجة الحرب من الايمان بذلك.

واضاف قائلا: ان المملكة العربية السعودية وشقيقاتها الدول العربية والاسلامية وكافة المنظمات المحبة للسلام في العالم مازالت تسعى للوصول الى صيغة مثلى يقبل بها الاخوه في ايران والعراق وصولا الى نهاية حاسمة لهذه المأساة.

وقال حفظه الله: ان علينا عربا ومسلمين ان نعمل بكل ما في وسعنا من جهد ومن طاقة وان نوظف علاقاتنا في سبيل ايقاف كل ما من شأنه تغذية هذه الحرب.

ومضى قائلا: اننا ندرك في نفس الوقت ان البلدين المسلمين العراق وايران هما القادران على التوصل الى نتيجة ايجابية تخدم شعبيهما وتخدم هذه الامة وبالتالي تحول دون تحقيق القوى الاجنبية الطامعة في المنطقة لاهدافها.

وقال ايده الله اذا اثبت ان هناك تدخلا خارجيا لتطوير نطاق هذه الحرب فان ذلك ليس بغريب لان الامة الاسلامية مستهدفة والقوى الاجنبية مصالحها في ان تستمر هذه الحرب وعلينا نحن العرب والمسلمين ان نسعى للحيلولة دون تحقيق هذه المطامع.

□□ اسامة الباز زار عمان بخصوص زيارة بيريز لمصر:

اتصالات اردنية بالدول العربية تستهدف التعجيل بعقد القمة العربية لاستثمار الموقف الاوروبي

تل ابيب -رويتر. قال رئيس وزراء العدو الاسرائيلي اسحق شامير امس انه يامل بتجنب نشوب ازمة حكومية بسبب الزيارة التي قام بها الى مصر شمعون بيريز وزير خارجيته لاجراء محادثات بشان مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط. وسئل شامير لدى عودته من زيارة للولايات المتحدة استمرت عشرة ايام عما اذا كان الائتلاف الحكومي على وشك الانهيار فقال «امل بان نتغلب على ذلك» وقال للصحفيين انه سيتعين عليه تقييم نتيجة زيارة بيريز التي استمرت ٤٨ ساعة للقاهرة ومحادثاته مع المسؤولين المصريين قبل ان يقرر اي خطوات قادمة.

وقال شامير ان وزير الخارجية في زيارة عمل لمصر واضاف قوله «يمكنه «بيريز» ان يكون هناك ويمكنه التحدث هناك. ولا اعتقد ان لديه اي تفويض للاتفاق على اي شيء بشأن مؤتمر دولي يكون ملزما لاسرائيل.

وفي الكنيست الصهيوني قال النائب اليساري يوسي ساريد وهو من حركة حقوق المواطنين المعارضة ان لديه معلومات بامكانية مساطة بيريز بسبب زيارته المفاجئة لمصر.

واضاف قوله. «من المحتمل» انه سيتسلم.. قائمة لممثلين فلسطينيين لتتفق عليهم بالفعل اخيرا بين مصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ولم يكشف ساريد عن مصدر معلوماته.

وقال وزير خارجية العدو الاسرائيلي شمعون بيريز انه من السابق لاوانه اتخاذ قرار بشأن ما اذا كان يجب ان يعمل حزب العمل الذي يتزعمه على اجراء انتخابات مبكرة بسبب الخلاف بينه وبين كتلة ليكود حول عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

واضاف قوله سيتعين علينا اتخاذ قرار بشأن العمل من اجل اجراء انتخابات ما ان تصبح جميع النقاط الضرورية المتعلقة بعملية السلام واضحة. اعتقد ان ذلك سابق لاوانه الآن.

وليس من المقرر ان تجري انتخابات في الكيان الاسرائيلي قبل تشرين الثاني نوفمبر عام ١٩٨٨.

وكان بيريز قد قال للصحفيين لدى وصوله انه لا تزال هناك نقطتان «او ثلاث» يتعين الاتفاق عليها بين اسرائيل والاردن ومصر قبل ان تصبح فكرة المؤتمر اقتراحا ممكن التنفيذ.

ويقول مسؤولون اسرائيليون ان نقطتين تتعلقان بالمشاركة السوفيتية والفلسطينية في المؤتمر وتتعلق النقطة الثالثة بإجراءات المؤتمر.

وكان وزير الخارجية المصري عصمت عبد المجيد في استقبال بيريز لدى وصوله في طائرة رسمية صغيرة لا تحمل اي علامات تدل على جنسيتها الى مطار الماظة العسكري قرب القاهرة. ومن غير المعتاد استقبال زوار اجانب في هذا المطار وتهبط طائراتهم عادة في مطار القاهرة الدولي.

وقال دبلوماسيون اسرائيليون ان السيد عبد المجيد ابلغ بيريز خلال مباحثات قصيرة في المطار ان زيارته فرصة مهمة لتحقيق تقدم في عملية السلام.

وقد تناول الوزير الصهيوني الغداء مع رئيس الوزراء المصري الاسبق مصطفى خليل وكان من المقرر ان يجتمع مع الرئيس حسني مبارك قبل امس.

ومن جهة اخرى كشف دبلوماسيون عرب النقاب عن ان الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون السياسية توجه الى عمان يوم السبت الماضي حاملا رسالة الى الملك حسين عاهل الاردن.

وقال احد الدبلوماسيين ان الرسالة تتعلق بزيارة بيريز للقاهرة وسبل تضييق الخلافات حول فكرة المؤتمر الدولي.

وقال الدبلوماسيون انه في الوقت الذي يرفض فيه الاردن علنا اجراء محادثات مع اسرائيل فانه يستخدم مصر على ما يبدو كوسيط لاجراء اتصالات بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط.

هذا وعلى صعيد التحرك العربي لدفع الجهود الدولية واستثمارها لعقد المؤتمر الدولي ذكرت مصادر رسمية اردنية ان الاردن سيبدأ اتصالات مع الدول العربية الشقيقة من اجل القيام بتحرك عربي واسع لاستثمار الموقف الاوروبي المؤيد لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام.

وقالت هذه المصادر ان الاتصالات الاردنية تستهدف كذلك التعجيل بعقد قمة عربية لما في ذلك من تعزيز للموقف العربي وجعله اكثر فعالية في استقطاب التأييد العالمي للمؤتمر الدولي.

واضافت المصادر انه من المنتظر ان يقوم مبعوثون اردنيون خلال الايام القادمة بزيارات لبعض العواصم العربية لهذه الغاية.

هذا ومن ناحية اخرى رحب رئيس بلدية غزة المبعد رشاد الشوا الذي يزور الاردن حاليا بقرار دول السوق الاوروبية المتعلق بدعوتها الى عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وقال الشوا في حديث نشر امس في عمان ان المواطنين العرب في الاراضي المحتلة ينظرون بأمل وارتياح كبيرين للموقف الاوروبي الذي يعد الخطوة الاولى نحو ايجاد معادلة تضمن انسحاب العدو الاسرائيلي من الاراضي المحتلة والتي طالما حاولت اسرائيل التملص منها لوضع واقع جديد يستحيل معه ايجاد اي تسوية للقضية الفلسطينية.

وناشد الشوا الدول العربية العمل على تأييد الخطوة الاوروبية ودعمها معربا عن امله في ان يتم انعقاد المؤتمر الدولي في المستقبل القريب.

على صعيد اخر اكدت الحكومة الامريكية امس ان المناقشات لا تزال مستمرة لتحديد مواعيد توافق كلا من الملك حسين عاهل الاردن والرئيس المصري حسني مبارك لزيارة واشنطن.

وتفيد انباء صحفية ان العاهل الاردني والرئيس المصري رفضا دعوة لزيارة واشنطن وذلك اظهارا لاستيائهما في اعقاب صفقة الاسلحة الامريكية الى ايران. اما الملك حسين الذي كان من المقرر ان يزور واشنطن في الشهر القادم فقد ذكر لصحيفة فايننشال تايمز انه لا يرى مبررا لهذه الزيارة.

محررا الخيل (بقية)

واضاف معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني بانه سيكون على رأس جدول اعمال اللجنة موضوع تطوير الاتفاقية الاقتصادية القائمة بين البلدين التي وقعت عام ١٩٦٤ نظرا للمتغيرات الكثيرة التي طرأت سواء على مستوى العلاقات بين البلدين او على الاوضاع الاقتصادية في مجملها واكد بان تعديل هذه الاتفاقية وتطويرها بما يوسع افقها ويعزز مجالاتها هو الخطوة الاولى لاعمال اللجنة المشتركة بين تونس والمملكة. وقال معاليه انه سيتم النظر في مواضيع اخرى مثل عقد اتفاقية استثمارات مشتركة بين البلدين.

وعبر عن اعتقاده بان الاتفاقية الاقتصادية هي الاطار الواسع الرئيسي لزيادة وتعميق العلاقات الاقتصادية بين البلدين. وحول ما يمكن ان تقدمه المملكة للبرنامج الاصلاحي الاقتصادي التونسي والذي بدأ الصيف الماضي قال معالي الوزير بان هذه الخطوة جيدة اهنيء تونس على اتخاذها ولا شك ان هذا البرنامج سيؤدي اهدافه وحسبما نعرف فان الكثير من الهيئات الدولية تؤيد هذا الاتجاه وتقف مع تونس والمملكة ستكون من باب اولى في مقدمة هذه الجهات.

واشار معاليه في هذا الصدد الى نشاط الصندوق السعودي للتنمية وعدد من الشركات المشتركة التي تعمل في تونس واكد على ان السنوات القادمة ستشهد توسعا لنشاط الصندوق السعودي مما سيدعم تطبيق البرنامج الاقتصادي التونسي.

تقرير لجنة (بقية)

غير ان تركيز الانظار سيكون على نتائج التقرير المتعلقة بدور الرئيس ريجان في هذه الفضيحة التي اغرقته في اسوأ ازمة يواجهها منذ توليه الرئاسة واثارت اسئلة حول نمط حكمه القائم على عدم التدخل.

ويترقب مساعدو الرئيس ريجان صدور التقرير بقلق وانزعاج غير انه من الواضح انهم يأملون ان يساعد الادارة في ان تعلن ان الوقت قد حان للالتفات الى عمل الحكومة في المستقبل بعد ظهور الحقائق.

ولكن على الرغم من قيام اللجنة باستجواب الرئيس ريجان ويفحص مذكراته الخاصة فقد لا تبت نتائج التقرير في المسألة الرئيسية الخاصة بالموعد الذي صدق فيه الرئيس الامريكي لاول مرة على صفقة الاسلحة لايران.

وقد تستمر مسألة الموعد الذي وافق فيه الرئيس ريجان على الصفقة والتعليقات الانتقادية بشأن عجز ريجان عن ان يتذكر مثل هذا القرار الخطير في ملاحقة الرئيس الامريكي وهو يسعى للتعامل مع مشكلات سياسية مهمة تتعلق بالحد من التسلح والتجارة والصحة والميزانية.

وفي الوقت الذي لا تزال فيه الفضيحة تحوم حول البيت الابيض يقول محللون سياسيون ان على الرئيس ريجان ان يتحرك بسرعة لاظهار سيطرته على الحكومة اذا كان يريد ان يستعيد بعضا من قوة دفعه السياسية الماضية.

ويدعم وجهة نظر هؤلاء المحللين استطلاع للرأي نشر في صحيفة لوس انجلوس تايمز اشار الى ان ٣٧ في المائة من اولئك الذين اشتركوا في الاستطلاع يعتقدون ان الرئيس ريجان لا يزال مسيطرا على الحكم .

وسيترك التقرير الذي صدر امس على الرغم من انه اكثر شمولا من تقرير اخر اصدرته لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ الامريكي منذ اربعة اسابيع ثغرات واسعة في قضية العملية السرية المتعلقة بارسال اسلحة لايران وتحويل عائداتها الى ثوار الكونترا في نيكاراجوا وربما تكشف تحقيقات يجريها الكونجرس حاليا عن تفاصيل جديدة.

كلمة الجزيرة (بقية)

السياسة الحكيمة لقيادتنا الرشيدة وبفضل انجازاتنا الوطنية واسهامها في تغطية احتياجات اسواقنا المحلية من السلع والبضائع والمنتجات لمختلف اغراض الحياة تمكنت دولتنا الرشيدة من البعد عن كل الانعكاسات السلبية لاختناقات ومشكلات الاقتصاد العالمي. فلم تتأثر اسواقنا المحلية بشيء من تلك الاختناقات من حيث وفرة المعروض من السلع والبضائع، كما لم تتأثر بتلك المشكلات من حيث الغلاء الطاحن في الاسعار الذي ادى الى ارتفاع رهيب في تكاليف المعيشة في معظم ان لم نقل كل دول العالم كبيرها وصغيرها . غنيها وفقيرها.

فلقد جعلت قيادتنا الرشيدة وفي مقدمتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله الانسان السعودي هدفاً اساسياً للتنمية الاقتصادية والاجتماعية وجعلت سعادته وراحته في حياته اليومية طموحها واملها وقد حققها الله سبحانه وتعالى بفضل توفيقه لقيادتنا الرشيدة .

الجامعة معذورة (بقية)

جوابك.. فانني واثق ان المشكلة قد حصرت في اسباب مرجعها الطالب.. وبالتالي فليس للجامعة يد لتلقي باللوم عليها.. ولا يعفى تفوق الطالب اياه من واجب المتابعة والحيطة وبذل الجهد وعدم التواني..

اما مسألة المجاملات والمعيدين.. فهي للحق واقع يحال انكاره.. ولست بهذا مجازفا في الحكم لان ذلك بالفعل ما رايته شخصيا.. ولكن الا ترى انه يحسن بنا ان نخاطب بهذا الخصوص المعيدين ان يقدروا من جانبهم مسألة احترام الانظمة التي لا يحق ان تطعن الجامعة بعد ذلك باتهام الاهمال في تطبيقها لمجرد تخليهم عن العمل بها؟؟

وارى من وجهة نظري لاغير- ان الجامعة مطالبة بالاتي..

- التوسع في افتتاح الشعب للمقررات نفسها، والتي يجتمع على ضرورتها للطالب النظام بصفتها متطلبا جامعيا كالاسلاميات ومادة العربي..الخ.

- زيادة عدد مكاتب التسجيل في الكليات وصولا لانفراج الازدحام الحاصل في تلك الايام.

اسناد عملية الارشاد الطلابي في التسجيل الى (مختصين) على قدر من التفهم ليتيسر لهم توجيه الطالب حول المواد التي يحق له تسجيلها وما هو ضد ذلك، واشعار الطالب بان يحاول تكوين اكثر من جدول دراسي ممكن قبل فتح باب التسجيل بحيث تجمعها صفة التوافق رغبة في اختصار الفترة التي يقضيها الطالب امام المسجل الى الحد المعقول الذي يتيح معه بالتالي لمن ينتظر دوره لاخذ فرصته كاملة، وتبقى مسألة تقدير الطالب لهذا الركن الهام درينا للنجاح والتوفيق في تلك العملية.

ختاما.. تفضلي عزيزتي الجزيرة وقراءك فتقبلي احلى الود وللجميع مني ازكى تحية .

السوفيت يجرون اول تفجير نووي هذا العام!

موسكو - رويتر.. ذكرت تاس السوفيتية الرسمية للانباء امس ان الاتحاد السوفيتي اجرى تجربة لسلاح نووي في اسيا الوسطى.

وقالت الوكالة ان التفجير قوته اقل من ٢٠ كيلوطن وهذا هو اول تفجير نووي يجريه الاتحاد السوفيتي منذ اعلنت موسكو وقف التجارب على الاسلحة النووية بصورة مؤقتة عام ١٩٨٥ .

وقد اعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف في كانون الاول ديسمبر الماضي ان الكرملين سيواصل اجراء تفجيرات نووية حيث ان الولايات المتحدة رفضت وقف تجاربها.

وفي لندن نقلت هيئة الاذاعة البريطانية عن الوكالة السوفيتية قولها ان تفجيرا نوويا تحت الارض اجري في موقع تجارب قرب سيميبالاتينسك في اسيا الوسطى.

رسالة لخادم الحرمين الشريفين.. بقية

وكان السيد طه ياسين رمضان قد وصل الى الرياض بعد ظهر امس في زيارة للمملكة.

وقد كان في استقباله بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد ابن عبد الرحمن آل الشيخ وعدد من كبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين.

ويرافق السيد طه ياسين رمضان وزير البترول السيد قاسم احمد العريبي وعدد من المسؤولين.

انخفاض تكاليف (بقية)

الاولى من ١٤٠٧ هـ بلغ نسبة ٢,٨٪ مقارنة بنفس الفترة من السنة الماضية وقد غطى هذا الانخفاض جميع اوجه الانفاق ما عدا النقل والمواصلات كما اشار التقرير الى ان اسعار العقار وايجارات السكن قد انخفضت بنسبة ١٥٪ عما كانت عليه في السنة الماضية بسبب نجاح جهود الدولة في توفير الاسكان وتوزيع الاراضي وتقديم القروض الميسرة للبناء، كما انخفضت اسعار الاثاثات المنزلية والاقمشة والملابس الجاهزة بنسبة ٣٪ وانخفض اسعار المواد الغذائية الاساسية بنسبة ٣٪ ايضا مقارنة بما كانت عليه في العام الماضي وقد شمل هذا الانخفاض الاخير في اسعار السلع الغذائية البيض بنسبة ١٨٪ والزيوت والدهون بنسبة ١١٪ واسعار الارز الهندي بنسبة ٢٤٪ والخضروات الطازجة بنسبة ١٣٪ وقد لعب الانتاج الوطني المحلي من هذه السلع دوره المؤثر في انخفاض اسعارها بهذه النسبة الكبيرة. كما انخفضت تكاليف استهلاك المياه والكهرباء بنسبة ٩٪ وكلها مقارنة بالسنة الماضية كما اشار التقرير الى ناحية هامة تتصل بتكاليف المعيشة صعودا وهبوطا وهي ناحية الوفرة في المعروض منها قياسا الى حجم الطلب عليها وجاء في التقرير ان كافة تقارير فروع الوزارة وبيانات الانتاج المحلي من المواد التموينية اكدت كفاية المعروض من هذه المواد لسد احتياجات الاستهلاك وفقا لتقديرات الوزارة الموضوعة مع الاحتفاظ بالاحتياطي المناسب منها سواء بالنسبة للمنتج منها محليا او المستورد كالارز والسكر والاعلاف.

وتؤكد حقائق وارقام تقرير وزارة التجارة والتموين عن انخفاض تكاليف المعيشة وانخفاض اسعار السلع الغذائية والاحتياجات الاساسية، يؤكد حقيقة جوهرية تبرز مدى فاعلية ونجاح الجهد الكبير الذي بذلته وتبذله الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومتهما الرشيدة في هذا المجال استهدافا لرخاء العيش ورفاهية الحياة وراحة المواطنين لينعموا بما افاءه الله على بلادنا المباركة من النعم والخيرات.

كما تؤكد هذه الحقيقة الجوهرية ان قيادتنا الرشيدة تنتهج سياسة اقتصادية وتجارية حكيمة وظفت طاقات جميع المسؤولين مع امكانات الدولة لتطبيقها تطبيقا عمليا ناجحا ينعكس على واقع حياة المواطنين المعيشية اليومية في حياة الرخاء والرفاهية والاستقرار في وقت تشهد فيه دول العالم اضطرابات وقلاقل ومشكلات سياسية وامنية واضطرابات اجتماعية بسبب الصعود المحموم في تكاليف المعيشة والغلاء الرهيب في اسعار السلع الاساسية والاحتياجات الضرورية.

والملاحظة الجديرة بالاهتمام في هذه الحقيقة ان تكاليف المعيشة في المملكة تميل نحو الانخفاض واسعار السلع التموينية تميل نحو الهبوط في ظل ما تشهده الاوضاع الاقتصادية العالمية من تدهور ولكن انجازات الدولة في مجال التنمية الاقتصادية زراعية وصناعية والتنمية الاجتماعية في مجال الخدمات العامة عوضت القلق من تدهور اسعار وانخفاض انتاج النفط وانعكاسات الاوضاع الاقتصادية العالمية. فقام الناتج الوطني المحلي من السلع التموينية الزراعية والمصنعة بدوره المحسوب كاملا. فامتص كل احتمال لارتفاع تكاليف المعيشة او غلاء الاسعار وهكذا سجلت تكاليف المعيشة هبوطا واسعار السلع انخفاضا لتتفرد المملكة بين دول العالم بهذه الميزة النادرة في هذا الجانب الحيوي من جوانب الحياة العامة والخاصة في اي دولة تضع طاقات مادتها وامكاناتها في خدمة مواطنيها.

لست شاعرا (بقية)

— ياتي في مقدمتهم خالد بن يزيد وهناك كثير من الشعراء لا اذكر اسماءهم الآن ولكن الاهم هو الاستمرارية .

■ بدر بن عبدالمحسن - محمد العبدالله الفيصل - عبدالرحمن العشماوي ؟

— بدر مدرسة متكاملة.

ومحمد العبدالله هو الآخر شاعر قدير. واعطى للاغنية الشيء الكثير.

عبدالرحمن العشماوي/ هو بكل حق شاعر من الطراز الفريد ويعجبني اكثر بالتزامه واخلاقه.

■ المعركة بين الشعر العامي والفصيح ماهو موقفك ؟

— ارجو الرجوع الى الامسية التي اقيمت في النادي الادبي لقد قال استاذنا ابن ادريس.. مافيه الكفاية عن هذه المعركة..

■ آخر كتاب قراته ؟

— ذو القرنين لمحمد خير يوسف.

■ ماهي الشخصية التي تاثرت بها؟

— لقد تاثرت بسيرة الرسول صلى الله عليه وسلم.

ولقد كان لتربية والدي رحمه الله اكبر الاثر في نفسي.

■ ماريك بخلف بن هذال ؟

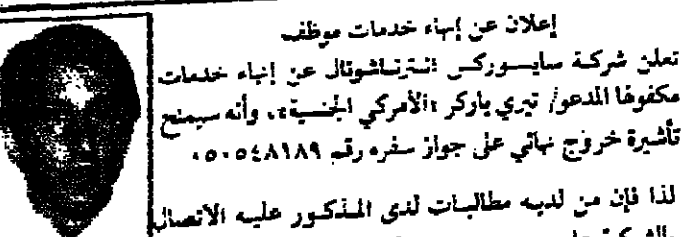
— هو شاعر الملاحم.

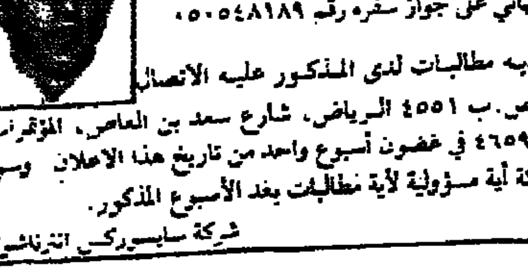
■ التلفزيون مارايك به ؟

- اعتقد ان التلفزيون موفق بنسبة ٧٠٪ لان ارضاء الناس غاية لاتدرك لان لكل واحد منا رغبات فمثلا انا لا احب المصارعة وغيري كل الاشرطة الموجوده في منزله تجدها مصارعة لذلك كما قلت ارضاء الناس غاية لاتدرك.

■ معرض المملكة بين الامس واليوم ؟

— المعرض يجسد افكار وامال الامير سلمان بن عبدالعزيز ولاشك ان المعرض حقق الاهداف المرجوه من اقامته ..





حول تخفيض سن الخدمة:
اقتراح بجعلها ٣٦ بدلا من ٤٠ سنة

عزيزتي الجزيرة:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ـ وبعد:ـ

اشير الى ما كتب في جريدتكم الغراء بتاريخ ١٤٠٧/٦/٢٠هـ حول تخفيض سن الخدمة بالنسبة للموظف الحكومي واني اؤيد الاخوة الافاضل فيما ذهبوا اليه الا انني اقترح ان تكون سنو الخدمة ستة وثلاثين عاما بدلا من اربعين اذ ان الشخص في الغالب ينهي دراسته الجامعية وعمره اربعة وعشرون عاما يضاف اليها سنو الخدمة ستة وثلاثون عاما فيكون المجموع ستين عاما، كما اود ان انكر بما كتبه الشيخ / عبدالله بن ادريس في عدد سابق من هذه الجريدة حول هذا الموضوع وطلبه ان يكون راتب الموظف التقاعدي حقا مكتسبا لورثته بعد وفاته.

فالموظف عندما يبلغ سن الستين يكون هو وزوجته (ام اولاده) على وشك الرحيل الى الدار الباقية فالموت حق شئنا ام ابينا وفي الحديث الشريف: اعمار امتي ما بين الستين الى السبعين. او كما قال عليه الصلاة والسلام، والاولاد في الغالب قد تخطوا سن العشرين اوتزوجوا وبناء عليه يفقد الجميع حقهم في راتب والدهم التقاعدي وهذا واقع فعلا لكثير من الموظفين الذين احيلوا الى التقاعد.

فعليه ارجو من المسؤلين التكرم بدراسة الموضوع دراسة وافية لان هذا الموظف افنى حياته وشبابه في خدمة امته ووطنه .

هذا والله من وراء القصد.

محمد بن علي الدوس

ص.ب: ١٦٠١٥ الرمز: ١١٤٦٤

اخطأتم.. واخطأت الصفحة
دفاعات عن الوهيبي

عزيزتي الجزيرة.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد:ـ

عتاب رقيق اسوقه للمشرف على صفحة الجميع(عزيزتي الجزيرة) ارجو ان يتقبله بصدر رحب (كالعادة) وطبعا هذا عتاب الاحبة.

عتابي يتلخص فيما اراه يظهر لنا بين الحين والاخر يتصدر صفحتنا المحبوبة التي تعودنا ان نرى بها ما هو ممتع ومفيد وبالتحديد ما نشر في الاونة الاخيرة من هجوم ملحوظ على بعض الصفحات ـ وبالتحديد اكثر هجومهم على احد النقاد الشباب الذي شهد له الجميع وخاصة ذوى الراي ـ بالكفاءة والمقدرة على معالجة بعض الامور والقضايا التي تتعلق بالادب الشعبي عامه والشعر الشعبي خاصة. واذا كانت صفحتنا العزيزة قد سمحت لاصحاب تلك الاقلام ان تنشر ترهاتها وتشوه وجه صفحتنا الصبوح فنحن كعشاق للصفحة تأخذنا الغيرة عليها فلا نملك الا ان نعاتب المشرف عليها.

فالاخ الناقد (عبدالله الوهيبي) من اقل حقوقه علينا ان نسانده ونحميه من اقلام هؤلاء المتسكعين في ساحة الادب الشعبي... ونساعده لكي تتخلص الساحة الشعبية مما علق بها من شوائب.. ضايق البعض ان يحاول الاخ(الوهيبي) ان يزيلها بنقده الصريح الهادف لكن الاحجار التي تقف عثره في طريق تطهير الساحة الشعبية عز عليها ذلك وساعدتها (عزيزتي الجزيرة) دون ان تدري من اجل ارضاء قرائها الاعزاء وكان حريا بنا ان نمنعها من الجعجعة ونفهمها انه ما هكذا تعقل الابل. طبعا انا لا انكر على القارىء حريته في ابداء رايه لكن بشرط ان يخدم هذا الراي قضية معينة. ويناقشها بلسان العقل والمنطق.

ختاما كما عودتنا عزيزتي الجزيرة امل نشر رسالتي وان كنت واثقا من انها سترى النور. وهذا ليس غريبا من الصفحة فقد عودتنا على تقبل كل شيء منا حتى عتابنا لها.

وللمشرف وللصفحة وللقراء احترامي واعتذاري.

خالد صالح الحميدان

الخرج

عن صندوق التنمية العقاري
حبذا لو يدفع القرض مقدما!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد..

قرات في العدد ٥١٨٢ الصادر بتاريخ ١٤٠٧/٤/٥هـ وفي العدد ٥١٩٣ الصادر بتاريخ ١٤٠٧/٤/٦هـ لبعض الاخوة القراء عن صندوق التنمية العقاري. وقد اشادوا بما قدمه من قروض لبعض المواطنين لمساعدتهم في بناء مساكن لهم. واقترح احدهم احالة اوراق القروض الى الشركة العقارية السعودية . لتتولى بناء المساكن للمواطنين واقترح ايضا اقتراحات اخرى وهذا شيء طيب لو يتحقق اما الاخ الاخر فقال ان تأخر الصندوق عن منح قروض جديدة للمواطنين يعود لتأخر المقترضين عن التسديد. وطالب بمحاسبتهم وقطع الماء والكهرباء والهاتف عن منازلهم. وهذا الاخ وان كان دافعه الاجتهاد الا انني استغرب فلوكان هو مسئولا في الصندوق فماذا سيعمل؟ (اللهم رحماك يارب)

ان مثل هذا الاجتهاد يجدد لنا الفكرة عن اختلاف الناس في الاراء وفي الطباع ويذكرنا ببعض الذين تمر بهم مصالح الناس وحقوقهم ويتسببون في تعقيدها ويحرمونهم منها امابسوء نية او لسوء ادارة معذرة. فاني ماكنت اعتزم الاشارة الى مثل هذا لولا انني قرات عقب ذلك تصريحا لمعالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني حول استحصال القروض المتأخرة.

ان المسئولين احرص منا على مصالحنا وكان لابد لنا ان نقول كمايقول الاستاذ سليمان بن محمد العيسى جزاه الله خيرا فقد كان دائما يبادر بالكتابة عن الكثير من المواضيع الهامة ويناقشها بحكمة في الراي وبلطافة في الاسلوب ومن بين هذه المواضيع قروض صندوق التنمية العقاري الذي نحن بصدده الان. فقد كتب عن القروض في اكثر من مناسبة واخر كتابة له نشرت في العدد ٥٢٢٣ الصادر بتاريخ ١٤٠٧/٥/١٦هـ بعنوان «مطلوب قرض للبناء من ارض الى ارض» وهذه احدى المشاكل التي تواجه بعض المقترضين.. ان هذا لايعني انني استحسن تهاون المقترضين عن التسديد بل ان ديننا الحنيف يفرض علينا الوفاء بالعهد ومقابلة الاحسان بالاحسان. وكما تفرضه علينا مروءاتنا وشيمنا. مع ان لكل غائب حجته.

أعود الى صلب الموضوع. فاقول ان حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله لم تبخل على شعبها فكم لها من المكرمات والفضائل وكم لها من الحسنات التي لا تحصى والتي لا تتسع هذه الكتابة لسردها. ومنها صندوق التنمية العقاري. فقد اسسته رأفة بمواطنيها ليسكن المواطن وعائلته سكنا فسيحا صحيا بدلا من السكن القديم الضيق. ولقد ساهم الصندوق في اول مشواره مساهمة كبيرة في مساعدة بعض المواطنين في بناء مساكن لهم. خصوصا الذين كانوا يملكون اراضي حين اتاهم الصندوق في شبيبته وسرهم.. كان القرض يعطي للمواطن مقدما وكان يعطي الرجل قرضا وتعطي زوجته قرضا على ارض واحدة. هؤلاء استفادوا من القروض وساعدهم في بناء مساكن لهم وغطى عنهم بعض تكاليف البناء وحمى البعض منهم من اللجوء الى الاستدانة بمثل هذه المبالغ. وان كان لابد ان يحصل شيء من ذلك. اما الذين لم يملكوا اراضيهم الا مؤخرا وبعد ان ارتفعت اقيام الاراضي وبعد ان توقف الصندوق عن منح القروض الا بعد عام من الموافقة عليه وبعد ان هبطت اقيام الاراضي الى ٣٠٪ من اقيامها. فهؤلاء تضرروا وينطبق عليهم مع الصندوق بيت ابي الطيب المتنبي اذ يقول «اتى الزمان بنوه في شبيبته .فسرهم وأتيناه على الهرم»

ان هؤلاء منهم من اشتروا اراضيهم في اغلى اقيامها وعلى حد هبوطها ومنهم من اشترى بالتقسيط لعدم قدرتهم. ومنهم من طلبوا الاحالة الى التقاعد ليستفيدوا من حقوقهم ومن اجازاتهم فدفعوا ما حصلوا عليه قيمة لاراضي يبنون عليها مساكن لهم ولعوائلهم. ثم فوجئوا بتوقف الصندوق عن منح القروض الا بعد عام كما قلت. بغض النظر عن الاجراءات التي تسبق القرض وتتلوه وتمتد الى اشهر والتي تأخذ من المواطن اوقاتا ثمينة محرجة امام واجباته. ان كان موظفا مدنيا او عسكريا او مدرسا او طالبا. بعد كل هذا يعتمد له القرض على اربع دفعات. تدفع له كل دفعة بعد الانتهاء من مرحلة البناء تدفع له ثلاثون الف ريال مقدما. وبعد الانتهاء من بناء العظم تدفع له الثانية مائة وعشرون الف ريال. الدفعة الثالثة مائة وعشرون الف ريال. تدفع له بعد ان يتم تشطيب البناء والتشطيب كما يعرفه من في ادارة الصندوق قبل غيرهم. يكلف خمسة او ستة اضعاف ما قبله. الدفعة الرابعة والاخيرة ثلاثون الف ريال. تدفع له بعد ان يدخل الماء والكهرباء الى سكنه وبعد ان يحضر شهادة من البلدية. ان الثلاثمائة الف التي اقترضها من الصندوق ستكون مائة وثمانين الف ريال. وسيسدد للصندوق ثلاثمائة الف ريال هذا واقع. وهذه حالة المواطن مع قرض الصندوق. اذ ليس كل مواطن يدرك ما يعمر به سكنه وقد يكون من بين المقترضين من غير اصحاب الاموال ٢٠ او ٣٠٪ يدركون مايكملون به تعمير مساكنهم على القرض دون اللجوء الى الاستلاف. وربما البعض منهم يرهقون انفسهم ويقترون على اهلهم وعيالهم بعض الشيء اما الباقون فكما ذكرت.

وثمة مشكلة واجهت وتواجه المقترضين. هي ان ادارة الصندوق حددت نسبة القرض لصاحب السكن على ارض ٤٠٠ و٥٠٠م ثلاثمائة الف ريال لكنها لم تراع في ذلك نسبة القرض لصاحب الاسرة الكبيرة الذي سيضطر الى ان يقيم سكنه على ارض مساحتها الف متر فاكثر. تكيفا مع وضعه العائلي. كان لابد ان يضاعف القرض مثل هؤلاء.. اما المشكلة الثانية التي واجهت ادارة الصندوق وبعض المقترضين معا. فان الادارة لم تحدد النطاق العمراني لصاحب القرض داخل الخدمات العامة. بما يضمن للصندوق استيفاء قروضه بسهولة ويضمن للمواطن الاستفادة من بنائه. ببيع او بايجار او بسكن.

المشكلة الثالثة وهي التي لفت النظر عنها الاستاذ سليمان العيسى. هي ان المقترض تكون له ارضا فيطلب عليها قرضا من الصندوق. وبعد ان تتم الاجراءات ويتم الرهن. يرغب عنها في ارض اخرى ليقيم عليها سكنه لاحد الاسباب . اما لان مساحتها صغيرة لا تكفي لسكنه وعائلته ويريد ارضا افسح منها. او لان الموقع طرأ حوله شيء جعله غير صالح لسكنه وعائلته خصوصا وان الامانة الموقرة قد سمحت بفتح المطابخ والمطاعم والمخابز ومشاحم السيارات والبناشر على الشوارع التي يسكن عليها اصحاب العوائل الذين صمموامساكنهم لسكنهم لا للاستثمار. واملنا في الله ثم في امانتنا الحبيبة ممثلة في معالي الاستاذ عبد الله العلي النعيم امين مدينة الرياض في منع مثل هذه المحلات وتوحيدها بعيدة عن الاحياء السكنية.كمانأمل من السادة المسئولين الكرام في ادارة صندوق التنمية العقاري وعلى راسهم معالي الاستاذ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني اعادة النظر في دفع القروض مقدما لئلا يلجأ المواطن المقترض الى الاستدانة مع تسديد قرض الصندوق وكذلك نقل الرهن من ارض الى ارض.. وحبذا لو صرفت قروض استثمار العقاري او بعضها الى قروض اسكان. فان من المواطنين من هم في امس الحاجة الى الاسكان.

ختاما ادعو الله تعالى ان يحفظ علينادينتا ويحفظ علينا امامنا وقائد مسيرتنا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ويحفظ سمو ولي عهده البار الامين ويحفظ اخوتهما وحكومتهم الرشيدة المخلصة. ويوفقهم لما فيه خير الاسلام والمسلمين. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

محمد بن عبدالله النفيسة

الحل في الملاعب الشعبية

عزيزتي الجزيرة

تحية عطرة ومزيد من الاحترام:ـ

في عدد الجزيرة ٥٢٦٠ الاحد ٢٤ جمادى الثانية ١٤٠٧هـ تحت عنوان: «ليكن ذلك تحت اشراف مدرس.. افتحوا المدارس للاعبين».

وقد سطره كاتبه/ خلف امير عبدالمطلب ردا على الاخت / فاطمة الحارثي.

وحيث ان الاخ خلف/ قد طالب المدارس بأن تفتح ابوابها طيلة ايام الاسبوع بما فيها الخميس والجمعة عصرا لقيام الطلاب واللاعبين بممارسة هوايتهم الاولى والاخيرة «كرة القدم» فاقول هنا للاخ خلف/ بان هناك مشاكل سوف تحدث من وراء فتح ابواب المدارس للطلاب يتمثل في تكسير النوافذ للفصول والابواب والاشجار المزروعة.

لان هناك من هو طالب مستقيم ومن هو مشاكس وقد تؤدي الى دخول الادارة والمختبرات والعبث بما فيها من اوراق ومواد

فالحل هنا هو بيد البلدية وهو تأمين ملعب في نفس الحي بالتعاون مع المدرسة بدلا من ان ترى ابناءنا واخواننا يلعبون الكرة بين السيارات في الشوارع العامة وما اسوا هذا المنظر؟...

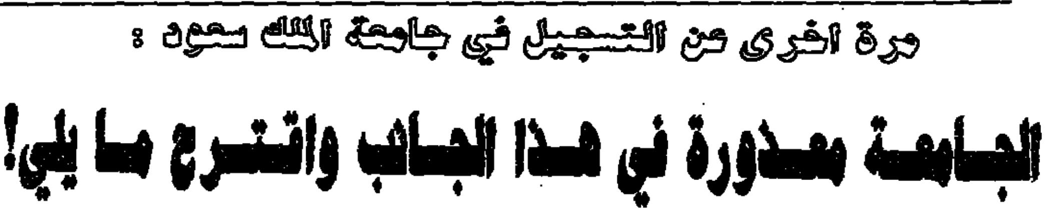
ثم ان المدارس اذا فتحت فتحتاج الى خادم المدرسة او احد المدرسين ان يكون موجودا بالمدرسة اثناء فترة تواجد الطلبة وهذا يكلفنا. واين ذلك الخادم او المدرس الذي سيقبل ان يترك اهله وبيته ويأتي الى المدرسة .

واعتقد ان رايي باحداث الملعب داخل الحي هذا يحمي فلذات اكبادنا من اي مخاطر. بل تأمين الارض الذي سيقام عليها الملعب.

في النهاية تقبلوا وافر تحياتي. وتحية عطرة من بلدة الملاعب بيشة..

سعيد عبدالرحمن المفلح

بيشة ـ ادارة تعليم البنات



مرة اخرى عن التسجيل في جامعة الملك سعود:
الجامعة معذورة في هذا الجانب واقترح ما يلي!

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة عاطرة وبعد..

فانه مما يشهد لك به.. انك الساحة التي تلمع فيها على اختلاف اهتمامنا وميولنا ما يشدنا ويستأثر بمتابعتنا.. وليس يحلل ذلك الا رحابة صدر القائمين عليك في تقبل كل راي يظن بانتهائه الى عائد من عوائد الخير التي تخدم تلك القضايا الدائرة في اعمدة رحابك...

ولما كان عزيزتي ان اطلعت على ما نشر في صدرك صبيحة الاحد، الرابع والعشرين من جمادى الاخرة سنة سبع واربعمائة والف للهجرة.. فقد تابعت ما كتب بقلم الاخ الكريم(فهد الجنيدل) حول (هموم) الطالب في جامعة الملك سعود في مطلع كل فصل دراسي جديد.. ولقد ارتأى الكاتب صميم المشكلة ثم كان ان اتبعها بالاجراء المقترح ـ من وجهة نظره ـ للحد منها، فكان مجمل اطراف المشكلة متمثلا في التالي..

وفي الوقت الذي حددت فيه العمادة مقدار النصاب المستحق لكل طالب بحسب المعدل التراكمي، والذي يعينها له المجال الذي يسمح له في اطاره بالحصول على قدر معين من الساعات.. فان الواقع المعيش يقرر غير ذلك تماما.. اذ تمر خطوات التسجيل لطالب ما ـ ولنقل انه مستحق لاربع عشرة ساعة ـ فينتهي الى تسجيله لاكثر من ذلك العدد.. والعكس صحيح تماما وذلك كما رآه الاخ العزيز ـ بخص لحق المتفوق بعينه بحيث يعامل معاملة غيره.. وربما فاقت حظوظ غيره حظوظه في عدد الساعات التي يقبل الحاسب الالي لهم تسجيلها..

ثم اعقب ذلك تناول الحل المتضمن فتح فرصة الحذف والاضافة للاسابيع الثلاثة الاولى كلها بحجة ان اختصاص الاسبوع الاخير منها بالحذف فقط يضيع امل الكثيرين المنتظرين لتسجيل ما يكمل به نصابهم وحول هذه النقطة اقول..

* ان هدف الجامعة بلا شك كان منصبا في اعطاء الطالب نصيبا من حرية الاختيار في موضوع الاستمرار في الشعب التي سجل فيها في المحاولة الاولى لاسبوعين يحق له خلالهما ترك شعبة والانتظام في اخرى بكل حرية، اما الاسبوع الثالث والذي اعتقد انه قد جاء بعد فترة كافية جدا لاستقرار المسيرة المرسومة في ذهن الطالب في وضع بذاته ـ اقول.. يجيء الاسبوع الثالث لتمكين الطالب من حذف ما يعتقد بثقله على امكانياته وصولا الى تجاوز تلك المرحلة بنجاح. وما اراه هنا بعد ما قلت.. اننا لن نفيد شيئا فيما لو عمل بوجهة نظرك ـ مع احترامي التام لرايك ـ اذ الامور على ما كانت عليه ستكون، والا فما الضامن لك انه لن حذف طالب مادة في ذلك الاسبوع.. فلن يعيد تجربة الاضافة، ويحرم بالتالي مستحقا كان اجدر بتلك المواد منه لحاجته الملحة اليها.. وكل ذلك بلا شك سيكون من محصلته عدم الانتظام وتارجح الحال فترة من الزمن لا شك في انها اولى ان تستغل فيما هو انفع واصلح من خلال المضي في المناهج المراد شرحها تامة قبل حلول فترة الامتحانات الحرجة.

وعودا على بدء.. استعرض النقطتين اللتين هما صلب المشكلة.. وهما اللتان سبقت الاشارة اليهما.. وعليه اقول..

● انه اولا.. عليك ان تدرك متيقنا ان الجامعة دوما ملزمة بتوفير الاثنتى عشرة ساعة المعينة، والتي تشكل الحد الادنى من النصاب الفصلي للساعات.. ثم ان مسالة عدد الساعات المستطاع الحصول عليها في نهاية الامر تحكمها ظروف خاصة لعل ابرزها وجود مرحلة للتسجيل المبكر من شأن نتائجها ان تؤثر على فرص التسجيل مع بداية الفصل، حيث يصادف ان تمتلىء الشعبة اثناء تلك الخطوة، على ان حرص الطالب لا شك يلعب دورا لا يجوز اغفاله في نتيجة محاولته.. وان لم تكن مقتنعا بذلك فلي سؤال اطرحه علك تجيب عليه.. هذا السؤال مفاده.. نشدان السبب عن السر في كون طالب ما يجد مكانا يستوعبه في مجموعة في حين لا يجده اخر؟.. ظني انك سترد ذلك الى مسألة حرص ذاك على التبكير في انهاء اجراءاته دون ذاك... وان كان ذلك

(البقية ص٢٢)

رياض صالح الوتين

الرياض ـ جامعة الملك سعود

○○ روان: تجربتي مع الصحافة تجربة عمر!!
لماذا نتعجل النهايات ؟!

عزيزتي الجزيرة.. تحية وسلاما

لم تمل انامل الكتابة... وعلى مد البصر.. حط طائري على حديقتك الغناء ورماني وغادر.. الكتابة فن وابداع.. وليست الكتابة تراص حروف. ورصف كلمات؟! طريق الكتابة وعر وشائك على من لم يتعلم اصولها. لن نستطيع ان نقطف الزهر الابعد اقتلاع الاشواك والا ستصاب بنزف شديد لن يندمل؟!.

لم تكن هناك رغبة ملحة كافية لاطلق العنان لاصابع يدي تحتضن ذلك المداد لسبر اعماق نفسي لولا ان رايت ردا على تعقيبي تحت عنوان (مع الاسف اعتنيت بالمدح واهملت الذم يجب الا نفرح بقبول كتاباتنا بسرعة) للاخت بسمه انيب. بعد قراءتي لما قلت. حاصرتني علامات استفهام ربما اجد تفسيرا لها؟!

تقولين ان حروفي التي علقت بها على موضوع (الشعراء ونشر نتاجهم هناك) تحتاج الى تعليل؟! ماالذي لم تفهميه من عباراتي؟!

ان الكاتب ياعزيزتي يكتب بلغة سهلة ومفهومة ليفهمها جميع قرائه. وليس ما يكتبه طلاسم يصعب تحليلها ؟! وارجو الا تكون حروفي انفة الذكر طلاسم حتى باتت تحتاج الى تعليل؟! على حد قولك. انني اعي ما اكتبه ولست كما الغريق يتخبط بامواج الحياة؟! والحظ في مجمل ردك تساؤلا اين هو المحور المتهم لتلقي عليه الضوء؟! اقول مادام هو يعرف نفسه فلن يطول صمته لا تخافي؟!

اذ لما نتعجل النهايات! ومن ثم تقولين لم تصدقي فيما رميت اليه بانهم هناك يرحبون بأي موهبة واعدةبريبي واعقدي مفارقتي : وضعي نصب عينيك (ان موهبة عن موهبة تفرق).

فانا لم الق الحكم على جميع الصفحات كما شطح بك فكرك؟ بانها لا تعتني بمشاركات القراء. بل خصصت (صفحة الشللية) بعينها بغض النظر عن الصفحات الاخرى سواء شعرية اكانت ام لا وربما اجد العذر لك لانك فسرت ما كتبته تفسيرا بعيدا عما اقصد وهنا تكمن المشكلة؟! فانا لا اريد من احدا التطبيل! بقدر ما اريد الحكمة والوعي فيما يقال!.

فتجربتي مع الصحافة تجربة عمر وليست وليدة اليوم. وانني لا اخال نفسي الا قلما يهوى الغور في متاهات الحياة. الصدفة وحدها جعلته يبدد الخوف والصمت وكل ما اريده التروي قليلا وليس الرد كما اتفق. وارجو ان تكون حروفي هذه مفهومة حتى لا اعرج عليها واعللها؟! ومن ثم تكون كمن فسر الماء بعد الجهد بالماء وفي النهاية اردد ما قاله الشاعر:ـ

لاتحسب المجد تمرا انت اكله
لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبرا

ودائما يبقى العطاء.. العطاء وحده الحبل الممدود بين ان نكون او لا نكون:! واحيانا قد يكون (الدمار اسرع من العمار) بفتح العين.

■ والله من وراء القصد.

« روان العمار »

يكتبها [illegible]

نماذج على هامش الحياة!

■ يقول خياط في مشغل [illegible] حديث عابر بيني وبينه حول مهنته، وان ذهن الخياط عائم في بحر من الارقام.. امتار وسنتيمترات وريالات ومئات والوف.. وقد تختلط ببعضها احيانا.. دون ان يعتمد على التسجيل او ان يكون الاستلام بواسطة فاتورة تحفظ للطرفين حقهما عند حدوث اي خطأ او ضياع على الاقل مساواة بما هو متبع عند مغاسل الثياب مثلا.. يقول نافيا هذه التهمة.. ان جميع الاقمشة او الملابس التي تم تجهيزها او ما هو تحت المكنة انها واضحة في ذهنه ولا يمكن ان يخلط بينها!

ـ سألته.. مثل ماذا؟ قال:

ـ قماش فستان سعره ٣٠٠ ريال والخياطة بـ ٢٠٠٠ ريال!

ـ بلوزة مدرسة بـ ١١٠٠ ريال سعر خياطة فقط!!

ـ زبونة اخرى لها فستانا حفلة واحد بـ ٣٠٠٠ والاخر بـ ٢٠٠٠ ريال!

ـ تنورة وبلوزة للكلية بـ ١٠٠٠ ريال!!

خلال امثلته البارزة جدا جدا.. كبرج بيزا المائل.. تخيلت مئات من خزانات الملابس التي تحتاج الى يد نجار ماهر ليشد من جديد جوانبها التي بدأت تتفكك من شدة ضغط الفساتين المتراصة والمحالة الى التقاعد عن الانتظار!

وتذكرت ما قالته احدى الشهيرات مغنياء: (هوايتي أجدها في خزانة ملابسي.. فهناك يكمن ذوقي)!.. تسلم الاذواق.. ورأسك ماذا يكمن فيه..

* * * *

■ في عالم الكتابة.. حتى في مادة الانشاء في المرحلتين الابتدائية والاعدادية اتذكر ان بعض التلاميذ الضعيفين في مادة التعبير «يغشون» من زملائهم... في عالم الكتابة الصحفية نقرأ من وقت لاخر كتابات او زوايا مقلّدة .. هم فئة من الانسيابيين في قنوات غيرهم.. يقلدون حتى الاسلوب..! نقرأ لقلم متمكن يعرض افكاره واساليبه التجديدية في قالب مميز خاص به.. ناجح في جذب القارىء.. فنطالع بعد ذلك زاوية او اخرى تخرج بنفس الملامح.. نفس البصمات.. نفس نبرة الصوت.. وهذه تذكرني بظاهرة التقليد لدكاكين العقار ومؤسسات الاستقدام.. ومطاعم الوجبات السريعة.. وموجة الاسهم.. والمساهمات وغير ذلك.. حتى ظاهرة التأليف.. اي تأليف؟!.. انه(توليف) لموضوعات سبق أن طالعناها او طالعنا فقط عناوينها!!

* * * *

■ كثيرا ما نلتقي او نسمع عن اشخاص لم يكن لهم نصيب لاكمال دراستهم.. ولم يسعوا بعد ذلك لتطوير انفسهم.. بل ظلوا يعيشون مستوى معيشيا متواضعا.. ولعل من هم في مرحلة الشباب بالذات هم من يلفتون الانتباه اكثر من غيرهم.. فنتساءل في انفسنا.. لماذا لا ينظمون وقتهم للاستفادة منه لتعويض ما فاتهم وتحسين اوضاعهم.. اما باكمال دراستهم لمن يستطيع.. او توسيع نشاطهم.. اوتنمية ما لديهم من مهارات او هوايات.. تساؤلات عديدة نواجههم بها احيانا.. ممن نلمس فيه منهم الذكاء والمقدرة والحاجة ايضا للتعليم او العمل المساند او استغلال الوقت..

المشجب المتنقل معهم دائما والمنتصب في مواجهة تساؤلاتنا هو: الظروف.. عذر مكرر.. قديم وعقيم كان يتمشى مع وقت مضى امام بساطة حيلة وامكانيات الشخص.. في الوقت الحاضر العكس هو الصحيح فالامكانيات اقوى من كثير من الظروف الشخصية.. اذا نظرنا لشباب اليوم نجده يمتلك السيارة ويسافر ويتفرغ لاصحابه وهو خال من المسئولية العائلية غالبا.. واذا وجد نفسه في مواجهة الحديث عن تكوين الذات.. ابرز ورقته المعهودة .. الظروف!! ظروفك ذاتها لماذا لم تحل بينك وبين اللقاءات المتفق عليها مع الاصحاب لاهدار الوقت يوميا!!

* * * *

■ يعبر بعض الكتاب في زواياه الخاصة عن معاناة معينة او يطرح تصورا ما.. او يروي موقفا له معنى معين، فيأخذه البعض من الناس على انه موقف شخصي ووضع خاص بكاتبه عايشه فعبر عنه.. وربما تطغى التأويلات على الهدف من طرح الموضوع فتأخذ ابعادا اخرى.. بدلا من توسيع دائرة البصيرة واعتبار ما طرح موضوعا يهم قطاعا معينا من قطاعات المجتمع.. وهذا شيء مؤسف يعمل على تسطيح الفكرة.. وتجهيل الكاتب.. والتقليل من اهمية الكلمة المكتوبة ودورها الاجتماعي والانساني.. وهذا لا يأتي الا نتيجة عدم استيعاب من الشخص لما يقرؤه .. فهو من نوع القارىء الذي يقفز بين السطور ثم يحلق حالا عارضا رايه و (بثقة)!..

ـ وهذه النماذج وغيرها مما سبق اعلاه.. نماذج غير منتظمة في سطور صفحة الحياة النابضة من الاعماق بكل حيوية وتفاعل.. بل هي نماذج.. على الهامش ـ رضيت ان تعيش من الحياة قشورها.

* * * *

○ وقفات:

١ـ انبش شيئا من تربة الارض بحجم اصبعي.. اضم بين اصبعيّ حبة قمح.. اضمها بحرارة بين الاصبعين قبل ان اودعها الحياة تحت الثرى.. وانصرف مزهوا في داخلي.. اعمل وانتقل ثم انام وهي على بالي.. اعيش معها في خيالي وهي سنبلة خضراء ارسم لها ظلا تحت الشمس.. وفي الغد اسمع من يقول: لا تصلح ان ترى النور.. تفاجئني الكلمة كبركان في داخلي.. فافكر بصمت.. نعم لا تصلح.. لكن هل لا بد من نبش التربة مرة اخرى.. والبحث عن حبة انسب؟!

٢ـ حقيقة لم اعرف الكره بمعناه الحقيقي في النفس.. لكنك باقوالك وافعالك تجاهي... قدمت لي هذه التجربة في الحياة.. وانت جدير بتعليم مثل هذه الدروس للاخرين!

٣ـ ايهما اصدق... لسانك ام قسماتك!!

هكذا من الأصل

هكذا احنه الأصل

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة : صالح العلي العجروش
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

الجزيرة
أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس التحرير : خالد بن ناصر بن مباس ـ هاتف : ٤٠٣٠٩٢٥
نائب رئيس التحرير : محمد بن عبد الله الوعيل ـ هاتف : ٣٢٢٢
مديرا التحرير :
جاسر بن عبد العزيز الجاسر ـ هاتف : ٤٠١٤٨٤٤
عبد العزيز بن محمد المنصور ـ هاتف : ٤٠١٤٩٤٤

مشروع بريطاني لتطوير لقاح للايدز

OO لندن ـ طوكيو ـ الوكالات:

وافقت الحكومة البريطانية على مشروع طبي الهدف منه تطوير مصل ولقاح لوباء الايدز المعروف بنقص المناعة المكتسب وسيقوم مجلس الابحاث الطبية البريطاني بتنسيق كافة الجهود الخاصة بهذا المشروع وذلك بالتعاون مع عدد من كبار علماء المعامل والمختبرات داخل بريطانيا .

ويسعى العلماء الذين سيشاركون في هذا المشروع الذي يتكلف ملايين الجنيهات الى البحث عن السبل الكفيلة بقتل ومكافحة فيروس الايدز والحد من انتشاره .

هذا ومن جهة اخرى اعلنت السلطات الصحية اليابانية امس الأول الأربعاء ان هناك ٢٩ شخصا اصيبوا بالايدز في اليابان حتى الآن ومات ٢١ شخصا من جراء هذا المرض.

ومن بين الاشخاص الذين ماتوا مؤخرا من جراء الايدز سويسرية في السادسة والعشرين من عمرها وصلت الى اليابان منذ ثلاث سنوات . واوضحت وزارة الصحة ان من بين الـ ٢٩ حالة هناك ١٦ حالة بسبب نقل الدم بين من يعانون سيولة في الدم وعشر حالات بين الشواذ.

وقررت الوزارة ارسال فريقين طبيين الى الولايات المتحدة واوروبا من ١ الى ٩ مارس / اذار/ القادم لمناقشة تجاربهما في هذا المجال مع زملائهما الاطباء.

وقد اعلنت الحكومة امس الأول الثلاثاء سلسلة من اجراءات مكافحة مرض الايدز تقضي بصفة خاصة بمنع الاجانب المشتبه في اصابتهم بالعدوى من دخول اليابان .

سلسلة استثمارات كويتية في سويسرا

OO جنيف ـ كونا:

كشف المندوب الكويتي الدائم في منظمة الامم المتحدة بجنيف الدكتور سالم جابر الأحمد الصباح في حديث صحفي نشر هنا امس النقاب عن ان الكويت بصدد القيام بسلسلة من الاستثمارات في سويسرا.

واوضح الدكتور سالم لصحيفة لي ماتان السويسرية انه في الوقت الذي اصبح فيه السوق الأمريكي اقل امنا فيجب علينا ان ننوع من استثماراتنا وان الكويت متشوقة جدا للسوق السويسري.

واضاف انه تلقى ضوءا اخضر من الحكومة الكويتية لايجاد مجالات للاتفاق عليها مع عدد من الشركات السويسرية الموثوق بها.

واشار الى ان اسماء هذه الشركات مدرجة في قائمة سترسل الى الكويت عبر الحقيبة الدبلوماسية وانني بانتظار وصولها بين لحظة واخرى.

وافاد المندوب الكويتي في الحال اننا مستعدون للقيام باستثمارات كثيرة هنا ولكننا لا نرغب في ان نتهم بالتدخل لأن ذلك ليس من عادتنا .

وقال على اي حال نتمنى ان ننمي موجوداتنا في سويسرا.

ويذكر ان الدكتور سالم قد تولى مهام عمله في المنظمة الدولية في بداية هذا الشهر حيث كان يعمل من قبل مديرا لادارة شؤون مجلس التعاون لدول الخليج العربية بوزارة الخارجية الكويتية .

بلديات الامارات تطارد حليب نونو وفامي الملوث بالاشعاع

OO ابوظبي ـ كونا:

تقوم بلديات دولة الامارات العربية المتحدة باستكمال تنفيذ قرار مجلس الامانة العامة للبلديات بها والخاص بسحب نوعي حليب نونو وفامي من الاسواق واعادتهما للوكيل نظرا لتلوثهما بنسبة عالية فوق المسموح بها من الاشعاع النووي.

كما تم اخطار الوكيل لهذا الحليب بالتحفظ على الكميات الموجودة لديه ولدى الموزعين الى حين اتخاذ القرار النهائي بشأنهما .

وذكرت صحيفة الخليج الصادرة بالشارقة امس ان السلطات الصحية في البلدية ستقوم بارسال عينات من نوعي الحليب الى كل من الكويت وبريطانيا لاجراء التحاليل اللازمة عليها وتحديد نسبة الاشعاع.

من جانب آخر طلبت بلدية الشارقة من ادارة ميناء خالد بالشارقة الاسراع بتنفيذ الاجراءات الخاصة بترحيل السفينة التركية الكا المحملة باعلاف ملوثة باشعاع نووي والتي رست بالميناء قبل يومين .

وكان قسم الصحة بالبلدية قد اكتشف بالتعاون مع مكتب الصحة البيطري التابع لوزارة الزراعة والثروة السمكية وجود نسبة عالية من الاشعاع النووي في العلف التركي الذي تحمله هذه السفينة ويبلغ وزن هذه الاعلاف ٢١٤ طنا.

وفاة الأديب الجيار بعد ٤٥ عاما على الفراش

OO القاهرة ـ ق.ن.ا.:

توفي الاديب المصري المعروف صبحي الجيار ٦٠ سنة بعد صراع طويل مع المرض استمر ٤٥ عاما طريح الفراش مستلقيا على ظهره لا يستطيع الحراك .

والجيار الذي توفي امس الأول حصل على جائزة الدولة التشجيعية للقصة القصيرة في عام ٦٤ والتراجم عام ١٩٧١.

وكان يعمل سكرتيرا لتحرير مجلة روايات الاسبوع التي كانت تصدر في الخمسينيات .. ثم اصدر مجلة قصتي وهو على فراش المرض في يناير عام ١٩٥٤.

وكان الجيار قد اصيب بشلل في عام ١٩٤٠ الزمه الفراش ومن ثم بدأ يكتب قصصه وهو طريح السرير.

وقد عمل الاديب الراحل صحفيا في كثير من الصحف مثل اخبار اليوم ومجلة الاذاعة والتلفزيون ومجلة الكواكب .

٤٠٪ زيادة في تذاكر السفر بلبنان

OO بيروت ـ كونا.

قررت شركات الطيران اللبنانية زيادة جديدة على تذاكر السفر هي الثانية خلال العام الحالي.

وقال بيان صدر امس عن نقابة اصحاب مكاتب السفر والسياحة ان زيادة جديدة ستطبق ابتداء من ٢ اذار ـ مارس المقبل نسبتها ٤٠ بالمائة على اسعار تذاكر السفر الصادرة من لبنان .

واشار البيان ان هذه الزيادة محلية وانها ناتجة عن تراجع اسعار صرف الليرة اللبنانية تجاه العملات العربية، والاجنبية.

واوضح ان قرار الزيادة اتخذ يوم كان الدولار مرتفعا وانه بالتالي يفترض ان يعاد النظر باسعار التذاكر في اتجاه خفضها اذا ما استمر تحسن الليرة اللبنانية تجاه العملات الاخرى.

وقال ان قرار خفض اسعار التذاكر قد يتخذ خلال اسبوعين .

ويذكر ان الدولار الامريكي انخفض امام العملة الوطنية من ١٢٠ ليرة للدولار الواحد الى اقل من ٩٥ ليرة في اقل من ثلاثة ايام بتراجع حوالي ٢٥ ليرة لبنانية .

ومن جهة ثانية فان حركة الطيران بين لبنان والخارج متوقفة بسبب استمرار اقفال مطار بيروت الكائن في الشطر الغربي من العاصمة منذ بداية شهر فبراير الحالي بعد التهديد بقصفه من ميليشيات المنطقة الشرقية من بيروت .

نقطة ضوء

في العالم.. يوميا ٨ ملايين طفل بين ميت ومعاق

● في يدي احصاء في كتاب اصدرته منظمة الامم المتحدة للاطفال (اليونسيف).. يتناول في ثناياه احصاءات بالرقم نتيجة البحث عن اوضاع الاطفال في العالم.

يتحدث عن رعب الجوع.. وهزات الفقر.. وضمور الاجساد.. وتفتت الخلايا.. وذبول العيون، كل ما في هذا الكتاب يوحي بان اطفالا يسقطون من على الأرفف.. والطاولات.. ومن على سيقانهم ايضا.. في حالة انكسار مخيف له اول وليس له اخر.

لقد انتابني شيء من الخوف والرعب نتيجة هذه الحالات المأساوية التي يعيشها الطفل في انحاء العالم وحتى المتقدم منه.

فسوء التغذية.. والتيفوئيد وجفاف الفم.. وعدم معرفة الام والاب بكيفية وضع مسببات حماية اطفالهم جميعها تتضافر في صنع هذه الارقام المهولة.

ولعل من المفجع ان اذكر جملة وردت في كتاب منظمة الامم المتحدة لحماية الاطفال تقول:

بخمسة دولارات فقط يمكن تحصين الطفل تحصينا كاملا ضد ستة من اعم امراض الطفولة واخطرها ولكن في الوقت الراهن.. وعلى الرغم من لجوء بلدان عدة الى توسيع نطاق التلقيح.. يتلقى اقل من ٤٠ في المائة من الاطفال الذين يولدون سنويا في العالم النامي وعددهم ١٠٠ مليون تحصينا تاما ضد جميع هذه الامراض او معظمها وفي النتيجة يموت سنويا قرابة اربعة ملايين طفل ويعاق ذهنيا او جسديا عدد مماثل من الاطفال.

هذا في العالم النامي.. فكيف في العالم الفقير الجائع المنطفىء فيه قنديل.. واليابس فيه الشجر.. والجاف فيه النهر.. والضرع.. كيف؟!.

الا يحق للاطفال بعد هذا ان يكرهوا (الدمى) في ظل البحث عن قطرة حليب من ثدي الام ومعها جرعة تحصين من يد الطبيب.. الا يحق؟!.

حسن سالم التركي

جعل الله لنا من الشجر مصدر رزق وحياة وجمال، فمنه نأكل الثمر وفاكهة كثيرة ومنه نوقد النار نقضي اغراض الحياة ، كما جعل لنا في البحر مصدر رزق وحياة فمنه نأكل لحما طريا كالأسماك وغيرها مما خلق سبحانه وتعالى في البحار .. وبين الشجر والبحر علاقة تزاوج رابطتها الماء الذي جعل الله منه كل شيء حي ومثلما يحتاج الشجر للماء ريا ونموا ينبت في البحر شجر ايضا يغذيه وينميه الماء، فسبحان الله احسن الخالقين واكرم الرازقين.

... اللقطات، صور الاسماك ١ ، ٢ ، ٣ من الشركة السعودية للاسماك بالمنطقة الشرقية .. اما اللقطات الثلاث الاخرى فهي تعكس الاهتمام بالشجرة في المملكة .

جدل امريكي حول الفحوص الاجبارية للتأكد من الايدز

OO واشنطن ـ كونا:

ذكر هنا ان مسؤولي الصحة الامريكيين والمدافعين عن الحريات المدنية يعارضون بالاجماع اقتراحات لاجراء فحوص اجبارية على مرض نقص المناعة المكتسب/ الايدز/ القاتل.

واعرب العديد من مسؤولي الصحة خلال اكبر مؤتمر عن الايدز عقد في مدينة اتلانتا بولاية جورجيا وانتهى امس الأول عن رفضهم للاقتراحات بوصفها غير ضرورية.

وتنتظر المراكز الفيدرالية لمكافحة المرض فيما اذا كانت ستوصي بزيادة مراقبة الايدز ليشمل الاشخاص المقبلين على الزواج والرضع او الذين يدخلون المستشفيات .

وكانت المراكز الفيدرالية لمقاومة المرض تخطط لرعاية مؤتمر اقل حجما لمسؤولي الصحة العامة لكن خطتها فشلت بعد ان تسربت معلومات عن اعتزامها المطالبة باجراء فحوص طبية اجبارية على المرضى التي تطبق الآن فقط على المتبرعين بالدم .

وفي باريس سمحت وزارة الصحة الفرنسية ببيع الحقن الطبية في الصيدليات دون الحاجة الى وصفة طبية في محاولة منها لمنع انتشار الايدز بين الذين يتعاطون المخدرات عن طريق الحقن في الوريد وهم اكثر الجماعات تعرضا للمرض.

وذكر ان متعاطي المخدرات عن طريق الحقن هم ثاني اكبر مجموعة عددا بعد الشواذ جنسيا لحالات الاصابة بالايدز في فرنسا.

نزيف في المخ يقضي على وزير خارجية النرويج

OO اوسلو ـ رويتر:

اعلن مسؤول بمستشفى في اوسلو ان السيد كنوت فريدنلوند وزير خارجية النرويج توفي امس بعد اصابته بنزيف حاد في المخ امس الأول.

وقال البروفسور ايريك إينجر الذي كان يعالج السيد فريدنلوند /٥٩ عاما/ ان وزير الخارجية المخضرم لم يسترد وعيه بعد ان انهار في مطار اوسلو لدى عودته من اجتماع في هلسنكي .

والسيد فريدنلوند واحد من اكبر الساسة النرويجيين مكانة وحنكة .

وقد عمل وزيرا للخارجية في حكومة حزب العمل من عام ١٩٧٣ حتى عام ١٩٨١ ثم تولى من جديد منصب وزير الخارجية عندما تولت حكومة حزب العمل الذي يشكل الاقلية السلطة في العام الماضي.

آراء عبر الهاتف

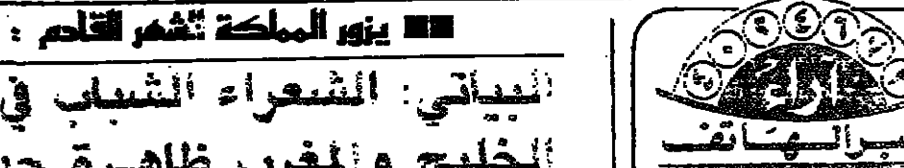
مساء الغد

كيف تمارس «المواطنة» الصحيحة ؟

ولماذا يحجم البعض عن القيام بواجبه كمواطن ينبغي عليه ان يكون عين المسؤول يكشف عن كل خطأ ويمارس حقه المشروع في التفاعل والتعاون مع كل الاجهزة الرسمية لشجب الخطأ والكشف عن كل مخالفة .

الاراء نتلقاها عبر الهاتف رقم ٤٠٢٤٦٧٣ مساء غد من الساعة الخامسة حتى الثامنة .

■■ يزور المملكة الشهر القادم :



البياتي: الشعراء الشباب في دول الخليج والمغرب ظاهرة جديدة

OO مدريد ـ كونا:

يقوم الشاعر العراقي الكبير عبدالوهاب البياتي الذي يقيم في العاصمة الاسبانية منذ عام ١٩٧٨ بأول زيارة له للمملكة في الثامن من الشهر المقبل بدعوة من النادي الادبي الثقافي في جدة.

واشار البياتي الى ان هناك ظاهرة جديدة تتجلى في ظهور شعراء مبدعين جدد في اقطار عربية مثل تونس والمغرب والجزائر والمملكة ودول الخليج العربية. وان ابداعات هؤلاء لا تقل عن ابداعات اخوانهم في بقية البلدان العربية التي تعتبر متقدمة في حركة الشعر .

□ البياتي □

مصر تفرج عن المهرب... البريطانيتين بكفا...

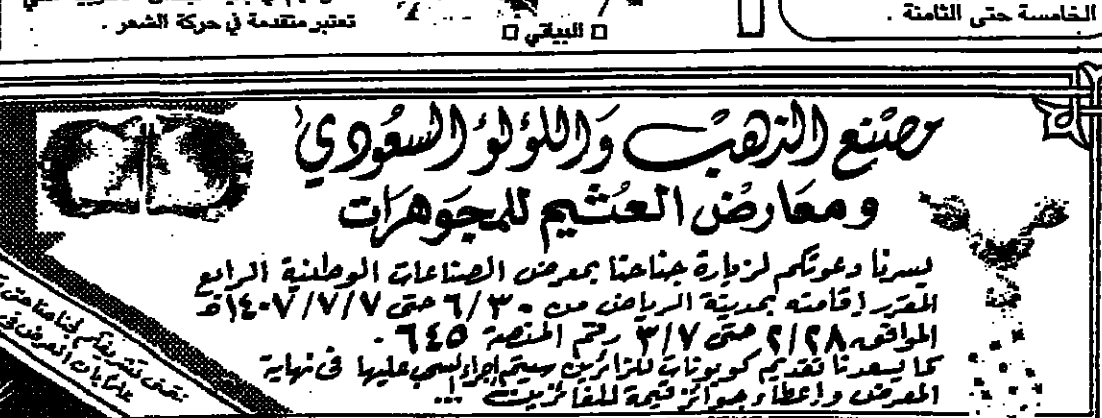
OO القاهرة ـ رويتر .

امر قاض مصري امس ... بالافراج عن شقيقتين بريطانيتين ... مالية بعد ان نفتا اي علم لهما ... عثر عليه في حقائبهما قبل عشرة ...

وقرر القاضي الافراج عن ... ماريون ارنولد ـ ٤٢ عاما ـ و... كارول باليتشي ـ ٤٩ عاما ـ بكفالة قدرها ٢,٠٠٠ جنيه مصري ... دولارا/ لكل منهما ولكنه امرهما ... في مصر في الوقت الذي تباشر فيه ... التحقيق في القضية.

ولم توجه للبريطانيتين اي تهم ... كما انه لم يعرف متى ستمثلان ... المحكمة .

وكان قد قبض على هاتين السيد... مطار القاهرة في ١٥ شباط-فبراير



المركز الرئيسي. المملكة العربية السعودية/ الرياض/شارع الناصرية ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) ـ تلكس ٢٠١٤٧٩ جزاتي س. ج Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع □ مكة المكرمة ت٥٥٧٣٨٤٢ ـ ٥٥٧٣٥٨٦ □ المدينة المنورة الادارة ـ ت٨٢٦١٣٣٣ ـ ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة ـ ت ٦٦٩٥٩٢٤ ـ ٦٦٩٥٩٢٥ ـ ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام ـ ت٨٢٦١٧٢٣ ـ ٨٢٦١٤٣٠ □ حائل ـ ت٥٣٢١٤٨٧ □ نبها ـ ت٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير ـ ت ٧٣٦٨٠٠٠ ـ ٧٣٣٠٩٧٧ ـ ٧٣٦٥٣٤٠ ـ والاعلانات ت ٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة ـ ت٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة ـ ت٣٦٤١١٥٤ ـ ٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء ـ ت٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف ـ ت٦٢٤١٤١٣ □ الرس ـ ت٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة ـ ت٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي ـ ت٤٢٢١٠٨١ □ تبوك ـ ت٤٢٢٢٢٠٤ □ البكيرية ـ ت٣٣٥٨٦٩٣ □ شقراء ـ ت٦٢٢١٧٤٥ ـ ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات ـ ت٦٤٢١٥٦١ □ الدوادمي ـ ت٦٤٢٢٣٤٠ □ حوطة بني تميم ـ ت٥٥٠٢٠٥٦ □ القويعية ـ ت٦٥٢١٠٤٤ □ الخرج ـ ت٥٤٤٢٠١٢ □ ت٤٦٦٢٣٣٠ ـ ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس ـ ت٢٤٩٧٥٩ ـ ٤٣٣٨٠٠ (مدير المطابع ـ ت ...)
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢٥٥٥٥ ـ ٤٠٢١٤٤٠ ـ ص.ب ٣٥٤ الرياض